

FACULDADE SUMARÉ
PLANO DE ENSINO

Curso: Pedagogia	Semestre Letivo / Turno: 1º Semestre /2015
Disciplina: Metodologia da Língua Portuguesa	Professores:
Carga Horária: 50h	Período: 8º semestre

Ementa da disciplina	Revisão de obras e autores clássicos na área da educação. Estudo da educação na contemporaneidade e de temas referentes à educação na atualidade. Reflexão sobre a educação no século XXI. Discussão sobre o sistema educacional brasileiro e seus desafios.
Objetivos Gerais:	Revisar os conteúdos referentes à formação geral do pedagogo, estudados ao longo do curso; Refletir sobre a aplicação dos conteúdos estudados no curso para a resolução das problemáticas educacionais contemporâneas; Conhecer as diretrizes de avaliação do Curso de Pedagogia instituídas pelo INEP.
Conteúdo	1 – Revisão dos conteúdos da formação geral dos pedagogos: Educação, conhecimento e cultura; Educação e desenvolvimento humano; Educação e diversidade; Educação e os direitos humanos; Educação e avaliação; 2 – Temas educacionais contemporâneos: - Uso das tecnologias na educação; - Indisciplina e violência na escola; - Habilidades e competências a serem desenvolvidas no século XXI; - A questão da educação inclusiva; - Gestão democrática das escolas; - Relação professor(a)/aluno(a); - Postura ético-política do(a) professor(a); - Educação Integral.
Bibliografia Básica	BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental. Brasília: MEC/SEF, 1998. Disponível em: http://www.mec.gov.br BRASÍLIA, SECRETARIA DE ESTADO E DA EDUCAÇÃO. Ler e escrever: livro texto do aluno. SEE, 2008.

	<p>GERALDI, J. W. O texto na sala de aula. 2.ed. São Paulo: Ática, 2011. (Coleção na sala de aula).</p> <p>IMPrensa OFICIAL DO ESTADO, Ler e Escrever: Guia de planejamento e orientações didáticas do professor alfabetizador – 1º ano. São Paulo, 2011.</p>
Bibliografia Complementar	<p>NEVES, I. C. B. et al. (org.). Ler e escrever: compromisso de todas as áreas. 5.ed. Porto Alegre: Editora Universidade/UFRGS, 2003.</p> <p>SOARES, Magda. A escolarização da literatura infantil. In: A Escolarização da Leitura Literária – O Jogo do Livro Infantil e Juvenil. Org. EVANGELISTA, Aracy A. M. et alii. Belo Horizonte: Autêntica, 1999.</p> <p>SANTOMAURO, Beatriz. O que ensinar em Língua Portuguesa. em: http://revistaescola.abril.com.br/lingua-portuguesa/fundamentos/papel-letras-interacao-social-432174.shtml</p> <p>ZILBERMAN, Regina. Como e por que ler a Literatura Infantil Brasileira. Capítulos 1, 2 e 3, pp. 21-55. Rio de Janeiro: Objetiva: 2004</p> <p>WANDRESEN, Maria Otília Leite. Aprender a ler, lendo. Aprender a escrever, escrevendo. Disponível em: www.educacional.com.br/revista/0107/pdf/nasaladeaula.pdf</p>
Critérios de avaliação	<p>1º bimestre:</p> <p>Prova individual com valor 6,0;</p> <p>Prova Qualis com valor 2,0;</p> <p>Outras atividades com valor 2,0.</p> <p>2º bimestre:</p> <p>Prova individual com valor 6,0;</p> <p>Outras atividades com valor 4,0.</p>

Programação Aula a Aula

Programação Aula a Aula

1ª Aula – 02 a 07 de fevereiro:

Conteúdos:	<ul style="list-style-type: none">- Apresentação da disciplina, da professora e do grupo.- Retomada da definição de alfabetização e as diferenças / semelhanças entre esta e o ensino da língua através do texto do PCN – “Alfabetização”
Objetivos	<ul style="list-style-type: none">- Discutir o programa da disciplina.- Retomar a intrínseca relação entre “alfabetização e o estudo da língua”.- Discutir a importância de ser um leitor / escritor.- O PCN de Língua Portuguesa e a Alfabetização.
Metodologias de Ensino	<ul style="list-style-type: none">- Dinâmica de apresentação, elaboração coletiva das normas de convivência, Apresentação do Plano de curso e do PCN de LP (leitura dialogada do texto da página 56). Discussão sobre as condições determinantes de uma boa situação de aprendizagem tanto de leitura quanto de escrita e atividade em grupos para retomada dos conhecimentos sobre SONDAGEM DE ESCRITA e as concepções sobre o ensino de LP através de textos.
Observações	<ul style="list-style-type: none">- Textos: Alfabetização (PCN – pg 56), Aspectos que determinam uma boa situação de aprendizagem de leitura (Projeto Ler e Escrever), Aspectos que determinam uma boa situação de aprendizagem de escrita (Projeto Ler e Escrever). Atividade de sondagem de escrita.

2ª Aula – 09 a 14 de fevereiro

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">- Aspectos históricos da alfabetização no Brasil - linha do tempo- e sua influência na participação social do povo brasileiro (PCN pgs 19 a 21)- As diferentes propostas de alfabetização (com silabário e com textos) e sua implicação na fluência da escrita do aluno.
Objetivo	<ul style="list-style-type: none">- Retomar as concepções sobre ensino-aprendizagem da alfabetização e do ensino da Língua Portuguesa: a perspectiva histórico-cultural ; a psicogênese; método sociolinguístico;- Discutir as diferentes propostas didáticas de alfabetização.- Compreender a intrínseca relação entre “alfabetização e o estudo da língua”.- Discutir a importância de ser um leitor / escritor.
Metodologias de ensino	<ul style="list-style-type: none">- Trabalho com quadro comparativo entre as propostas didáticas de alfabetização (com silabário e com textos), desvelando as concepções que estão imbricadas nelas, Construção da linha de tempo da Alfabetização no Brasil e análise didática

	de duas concepções de alfabetização a partir do discurso de professores da rede (entrevistas).
Observações	Trabalho em duplas.

3ª Aula – 16 a 21 de fevereiro

Conteúdo	- Concepções de leitura, Estratégias de leitura e trabalho didático com essas estratégias e estudo das variáveis que interferem nos resultados do trabalho pedagógico.
Objetivo	- Sistematizar as questões didáticas sobre o aprendizado inicial da leitura (PCN - pgs. 40 a 47) - Vivenciar atividades e intervenções pedagógicas adequadas às necessidades e possibilidades de aprendizagem dos alunos. - Compreender as variáveis que podem interferir no trabalho pedagógico e quais são as competências esperadas do professor que trabalha com a Língua Portuguesa no Ensino Fundamental I (1º ao 5º ano)
Metodologias de ensino	- Exposição dialogada, fichamento de texto em duplas, atividades práticas de ensino / aprendizagem de leitura,
Observações	- PCN – Aprendizado inicial da leitura – pg 40 a 47 - Texto “Dez importantes questões a considerar” – Projeto Ler e Escrever

4ª Aula – 23 a 28 de fevereiro

Conteúdo	Os conteúdos de Língua Portuguesa no Ensino Fundamental: caracterização geral e eixos organizadores (PCN – pg 35) - Sequência e organização dos conteúdos (PCN – pg 36) - Os conteúdos de Língua Portuguesa e os temas transversais (PCN – pg 36, 37) - Os blocos de conteúdos e o tratamento didático – (PCN - pgs 37 a 40)
Objetivo	- Conhecer os conteúdos para entender (compreender) o que ensinar em Língua Portuguesa no ensino Fundamental I
Metodologias de ensino	Exposição dialogada sobre os eixos organizadores em LP. Trabalho em grupos com a sequência e organização dos conteúdos de LP e exposição das conclusões dos grupos para a sala. Trabalho prático com o tratamento didático a ser dados aos conteúdos.
Observações	

5ª Aula – 02 a 07 de março

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> - Linguagem, atividade discursiva e textualidade (PCN pg 21 a 23). - O texto como unidade de ensino (PCN 28 a 30). - Os recursos didáticos e sua utilização (PCN – pg 61 e 62)
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar/apresentar a proposta curricular de trabalho com textos, tendo por base os Parâmetros Curriculares Nacionais. - Discutir a importância das múltiplas relações entre texto e contexto.
Metodologias de ensino	- Análise de transcrição de produções de alunos que foram alfabetizados com silabário e com textos e a posterior análise do texto original produzido com as crianças e suas implicações na intervenção do professor na aprendizagem do aluno. Leitura individual dos textos e confecção de registro reflexivo.
Observações	

6ª Aula – 09 a 14 de março

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> - A opção política e a sala de aula - Concepções de linguagem - A interação linguística - Ensino da língua e ensino da metalinguagem - Planilha de gêneros textuais.
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer os gêneros do discurso e a produção de textos na escola. - Compreender o conhecimento epilinguístico como base para a construção de um discurso metalinguístico. - Desenvolver a competência de análise e reflexão sobre a língua. - Saber intervir nas atividades de análise e reflexão sobre a língua realizadas pelos alunos.
Metodologias de ensino	- Leitura em duplas e discussão do texto tópico a tópico. Definir epilinguagem e metalinguagem. Examinar exemplos práticos para o trabalho com essas linguagens. Compreender os gêneros do discurso como instrumento de trabalho no ensino reflexivo sobre a língua.
Observações	<ul style="list-style-type: none"> - A prática de reflexão sobre a língua (PCN – pgs 30 e 31) - O texto na sala de aula / João Wanderley Geraldi organizador; Milton Jose de Almeida...[et al.]. 4ª Ed. – São Paulo : Ática, 2006 – pgs 39 a 46 - http://univesptv.cmais.com.br/pedagogia-unesp/d-17-didatica-lingua-portuguesa-e-literatura/genero-do-discurso - http://www.youtube.com/watch?v=OQPw-xUK_tk - Programa Escrevendo o

	Futuro - Gêneros Textuais
--	---------------------------

7ª Aula – 16 a 21 de março

Conteúdo	- Como levar o aluno a “aprender a linguagem que se escreve”. - A escrita de textos e o procedimento de revisão textual.
Objetivo	- Ampliar as noções de Língua, compreendendo a finalidade da escrita. - Estabelecer relação entre escrita, coesão e coerência. - Compreender a revisão textual como procedimento que desenvolve competências de leitor / escritor.
Metodologias de ensino	- Análise de vídeo com alunos realizando o procedimento de produção e revisão textual. Análise da prática explicitada e levantamento dos procedimentos utilizados e das intervenções que são necessárias para a construção didática desta situação de aprendizagem. Discussão em grupos e explanação oral como fechamento.
Observações	- PCN de LP – pgs 47 a 55 - http://www.youtube.com/watch?v=Ryy0Y7U7pzM

8ª Aula – 23 a 28 de março

Conteúdo	- A produção e revisão de textos como estratégia para o desenvolvimento da competência leitora / escritora.
Objetivo	- Compreender a necessidade de bons modelos para o desenvolvimento da competência leitora / escritora.
Metodologias de ensino	- Análise de relatório reflexivo de uma prática de produção e revisão textual produzido por uma professora do Projeto Ler e Escrever. Discussão da prática descrita e levantamento das principais idéias do texto.
Observações	

9ª Aula – 30 março a 04 de abril

Conteúdo	Avaliação individual - Todos os conteúdos estudados no bimestre.
Objetivo	- Avaliar o conhecimento construído durante o bimestre.
Metodologias de ensino	- Prova escrita individual
Observações	- Bibliografia trabalhada no bimestre.

10ª Aula: 06 a 11 de abril

Conteúdo	- Devolutiva da prova e discussão das questões para retomada conteúdos. - Discussão e revisão dos conteúdos trabalhados no bimestre.
Objetivo:	- Analisar as questões da avaliação, discutindo/retomando conteúdos e contribuindo para a avaliação formativa.
Metodologias de ensino	- Discussão das respostas das avaliações e possíveis respostas.
Observações	- Todas as referências utilizadas no bimestre.

11ª Aula: 13 a 18 de abril

Conteúdo	- O uso de cópia, leitura oral e ditado na escola. - Revisão de textos bem escritos.
Objetivo:	- Planejar algumas estratégias de ensino: cópia, ditado e leitura oral. - Avaliar como usar o procedimento de revisão de textos alheios (de autoria) bem escritos para ajudar os alunos a escrever melhor.
Metodologias de ensino	- Vídeo sobre o uso das práticas de cópia, ditado e leitura oral e análise dessas no contexto de uma metodologia de resolução de problemas – produção de quadro comparativo. - Utilizar um texto bem escrito (de autoria) e mostrar como podemos utilizar o procedimento de revisão de textos bem escritos (de autoria conhecida) para ensinar os alunos a fazer revisão de aspectos discursivos e normativos.
Observações	- Leitura do texto: “Revisão de texto bem escrito e outras práticas” - Vídeos: Verdades e mentiras sobre a cópia e Revisão de texto bem escrito: “Os três cabritinhos” (http://www.youtube.com/watch?v=I4uJY8tO0ro)

12ª Aula: 20 a 25 de abril

Conteúdo	- O ensino da ortografia na escola. Para que ensinar ortografia? O que aprender de ortografia? Uma reflexão sobre as normas ortográficas
-----------------	--

Objetivo:	Compreender o ensino da ortografia nos anos iniciais Analisar e refletir sobre os tipos de dificuldades ortográficas: as regularidades e irregularidades (o que ele pode compreender e o que precisa memorizar)
Metodologias de ensino	- Leitura dos textos base e reflexão a partir de vídeos: Ortografia na sala de aula – Parte 1 (http://www.youtube.com/watch?v=GMc3XXtPlsg) e Parte 2 (http://www.youtube.com/watch?v=F7Hcg8NTajQ)
Observações	- Parâmetros Curriculares Nacionais, vol. 2 - Língua Portuguesa, 1ª a 4ª série - Secretaria de Educação Fundamental, Brasília, 1997, p. 57 e 58. - O ensino de ortografia na escola – Artur Gomes de Moraes (CEEL - Centro de Estudos em Educação e Linguagem da Universidade Federal de Pernambuco: http://www.portaliceel.com.br/)

13ª Aula: 27 de abril a 02 de maio

Conteúdo	- Análise de atividades práticas cujo conteúdo seja o ensino de ortografia e planejamento de situações didáticas sobre esse aspecto normativo da língua.
Objetivo:	- Analisar propostas para o ensino da ortografia. - Organizar estratégias de ensino.
Metodologias de ensino	- Análise de atividades de alunos em duplas e construção de argumentação para expor aos demais colegas da classe. Construir “regras coletivas” sobre as principais contribuições à prática pedagógica (como planejar e intervir nessas produções de alunos visando a correção ortográfica)-
Observações	Parâmetros Curriculares Nacionais, vol. 2 - Língua Portuguesa, 1ª a 4ª série - Secretaria de Educação Fundamental, Brasília, 1997, p. 57 e 58.

14ª Aula: 04 a 09 de maio

Conteúdo	- Pontuação – A gramática da legibilidade
Objetivo:	Desvelar as concepções mais recorrentes sobre o que é e para que serve a pontuação (prática tradicional X prática reflexiva). Compreender a origem do ato de pontuar e o significado da pontuação na leitura e produção de textos – gramática da legibilidade.
Metodologias de ensino	- Leitura dialogada dos textos base e análise de atividades de alunos cujo foco seja a pontuação de textos já escritos.
Observações	- Parâmetros Curriculares Nacionais, vol. 2 - Língua Portuguesa, 1ª a 4ª série - Secretaria de Educação Fundamental, Brasília, 1997, p. 87-88. - Pontuação – a gramática da legibilidade – Telma Weisz

15ª Aula: 11 a 16 de maio

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">- Os aspectos normativos do texto: pontuação – Como ensinar?- Planejamento de situações didáticas que visem o ensino da pontuação, não como meã prescrição de regras, mas como análise e reflexão sobre a língua.
Objetivo:	Compreender o significado da pontuação na leitura e produção de textos, analisar e planejar situações didáticas que envolvam o ensino da pontuação.
Metodologias de ensino	<ul style="list-style-type: none">- Leitura dos textos base e reflexão a partir de vídeo: “Para que serve a pontuação”- Análise de atividades de alunos em duplas e construção de argumentação para expor aos demais colegas da classe. Construir “regras coletivas” sobre as principais contribuições à prática pedagógica (como planejar e intervir nessas produções de alunos visando a correção da pontuação).
Observações	

16ª Aula: 18 a 23 de maio

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">- Aspectos gramaticais: conhecimentos adquiridos por meio da prática de reflexão sobre a língua para melhorar a capacidade de compreensão e expressão.
Objetivo:	Compreender aspectos gramaticais no ensino da língua como conhecimento metalinguístico, ou seja, categorias que servem para falar a respeito da língua.
Metodologias de ensino	<ul style="list-style-type: none">- Leitura dos textos base- Análise de atividades de alunos em duplas e construção de argumentação para expor aos demais colegas da classe. Construir “regras coletivas” sobre as principais contribuições à prática pedagógica (como planejar e intervir nessas produções de alunos visando a correção da pontuação).
Observações	Parâmetros Curriculares Nacionais, vol. 2 - Língua Portuguesa, 1ª a 4ª série - Secretaria de Educação Fundamental, Brasília, 1997 – pgs 38-39 e 89 a 91

17ª Aula: 25 a 30 de maio

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none">- Modalidades organizativas: Seqüências Didáticas e Projetos de leitura e escrita.- Uma possível organização da rotina de trabalho em Língua Portuguesa- Apresentação de exemplos de projetos de trabalhos.
-----------------	---

	- Os agrupamentos produtivos e a rotina de leitura e escrita na classe
Objetivo:	- Compreender as diferentes modalidades organizativas da rotina no ensino de Língua Portuguesa. - Ampliar o conhecimento com relação à elaboração de projetos de trabalho. - Discutir e refletir sobre a aprendizagem cooperativa no ensino da Língua Portuguesa.
Metodologias de ensino	- Leitura de textos base e de projetos / seqüências didáticas. - Análise de uma coletânea de projetos didáticos em pequenos grupos e de seus respectivos registros reflexivos para construção do conceito em classe: “o que qualifica um bom projeto de leitura e escrita”
Observações	- Coletânea de projetos didáticos (Projeto Ler e Escrever) - Relatórios sobre dois Projetos. (Projeto Ler e Escrever)

18ª Aula: 01 a 06 de junho

Conteúdo	Todos os conteúdos estudados.
Objetivo:	- Avaliar o conhecimento construído durante o bimestre.
Metodologias de ensino	- Prova escrita individual
Observações	- Bibliografia trabalhada no bimestre.

19ª Aula: 08 a 13 de junho

Conteúdo	- Encerramento do curso e devolutiva das avaliações. - Avaliação dos conteúdos estudados (avaliação do curso). - Verificação da aprendizagem do curso (autoavaliação).
Objetivo:	- Retomar as principais ideias debatidas no curso. - Sanar possíveis dúvidas ainda existentes sobre os conteúdos do semestre.
Metodologias de ensino	- Autoavaliação e avaliação em grupo do curso ministrado ao longo do semestre.

Observações	Toda a bibliografia
--------------------	---------------------

20ª Aula: 15 a 20 de junho

PROVA SUBSTITUTIVA