

Curso: Pedagogia	Semestre Letivo / Turno: 1º Sem/ 2015
Disciplina: Multiculturalismo nas relações escolares	Professores
Carga Horária: 50 horas	Período: 4º Semestre

Ementa da disciplina:	<p>Com contribuições das Ciências Sociais (Sociologia, Antropologia e Ciência Política) e da Filosofia, esta disciplina apresentará a formação do pedagogo conhecimentos e reflexões que desenvolvam habilidades que lhe permitirão reconhecer e trabalhar com algumas das problemáticas da sociedade contemporânea referentes a diversidade e as múltiplas relações nas esferas socio-culturais, de forma que este profissional esteja capacitado para planejar, implementar e avaliar propostas educativas que promovam uma educação múltipla e inclusiva comprometida com a construção de uma sociedade justa e solidária.</p> <p>Cultura e diversidades. Implicações da diversidade para o currículo escolar e pratica pedagógica. Processo de produção das diferenças e o lugar da escola/educação neste processo.</p>
Objetivos gerais:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduzir os futuros pedagogos aos estudos da ampla temática das relações entre diversidades e educação, ressignificando o conceito de cultura e identidades. 2. Sensibilização para o importante problema da participação da instituição escolar na produção e reprodução de preconceitos e discriminações. 3. Contextualizar e compreender o processo de produção das diferenças e modelos culturais hierárquicos, bem como a desconstrução desses modelos e das variadas formas de opressão. 4. Contextualizar e compreender as implicações da pluralidade dos alunos influenciadas pelo multiculturalismo em suas implicações curriculares: Reconhecer as demandas, planejar, implementar e avaliar praticas pedagógicas que acolham as diversidades.
Conteúdo:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identidade e diferença: sujeitos, minorias, comunidades. 2. Indústria cultural, cultura de massa e os processos modernos de produção das diferenças 3. preconceitos e discriminações 4. Raça e Etnia 5 Sexualidade e. Gênero 6. Ensino Religioso, Grupos Religiosos 7. Classe Social 8. Processos migratórios da atualidade 9. Multiculturalismo e as implicações para o currículo e a pratica orientada para a promoção da educação inclusiva e ética

Bibliografia básica	<p>CANDAU, Vera Maria; MOREIRA, Antônio F. Barbosa (org.). Multiculturalismo: diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2000</p> <p>COSTA, Livia Fialho. EDUCAÇÃO, MULTICULTURALISMO E DIVERSIDADE. Salvador: EDUFBA, 2010.</p> <p>HALL, Stuart. A Identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2006.</p> <p>BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. <i>Parâmetros curriculares nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual</i>. Brasília: MEC/SEF, 1997</p> <p>http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro101.pdf</p> <p>http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/orientacao.pdf</p>
Bibliografia complementar:	<p>CANEN, Ana; OLIVEIRA, Ângela M. A. de. Multiculturalismo e currículo em ação: um estudo de caso. Revista Brasileira de Educação. nº 21, p.61-74, set/out/nov/dez. 2002 http://redalyc.uaemex.mx/pdf/275/27502106.pdf</p> <p>GIUMBELLI, Emerson. A presença do religioso no espaço público: modalidades no Brasil. Revista Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 28(2): 80-101, 2008 http://www.scielo.br/pdf/rs/v28n2/a05v28n2.pdf</p> <p>GOMES, Nilma Lino. Trajetória escolares, corpo negro e cabelo crespo: reprodução de estereótipos ou ressignificação cultural? Revista Brasileira de Educação, nº21, set/out/nov/dez. 2002, p.40-51 http://redalyc.uaemex.mx/pdf/275/27502104.pdf</p> <p>NOVAES, Regina. Juventude, religião e espaço público: exemplos “bons para pensar” tempos e sinais. Revista Religião e Sociedade, Rio de Janeiro, 32(1): 184-208, 2012. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0100-85872012000100009&lng=pt&nrm=iso</p>

Bibliografia de apoio ao professor

- CANCLINI, Néstor Garcia. *Diferentes, desiguais e desconectados*. Rio de Janeiro: UFRJ Editora, 2007
- CAVALEIRO, Eliana. *Do silêncio do lar ao silêncio escolar: racismo preconceito e discriminação na educação infantil*. São Paulo: Contexto, 2000
- FINCO, Daniela. *A educação dos corpos femininos e masculinos na educação infantil*. IN: FARIAS, Ana Lúcia (org.). *O coletivo infantil em creches e pré-escolas: falares e saberes*, capítulo 5, São Paulo: Cortez, 2007
- FRANKENBERG, Ruth. *A miragem de uma branquidade não marcada*. WARE (org) *Branquidade – identidade branca e multiculturalismo*. Rio de Janeiro: Garamond, 2004
- LOURO, Guacira Lopes. *Gênero, sexualidade e educação: uma perspectiva pós-estruturalista*. Petrópolis: Vozes 2003, p.57-87.
- MUNDURUKU, Daniel. *O banquete dos deuses: conversas sobre a origem da cultura brasileira*. Coleção Jovem, século 21. Capítulo 4: Esta terra tinha dono. São Paulo: Angra, 2000
- ORTIZ, Renato. *Cultura brasileira e identidade nacional*. São Paulo: Brasiliense, 1986, p.13-44
- PANTONI, Rosa V.; PINTO, Débora C.; VITÓRIA, Telma. *Conversando sobre sexualidade*. IN: ROSSETI-FERREIRA, Maia Clotilde...[et all]. *Os fazeres na Educação Infantil*, p.71-75. São Paulo: Cortez, 2009
- PASSOS, Joana C. dos. *A educação para as relações raciais como política pública na Educação Infantil*. IN: VAZ, A. F.; MOMM, C. M. (org.). *Educação Infantil e Sociedade: questões contemporâneas*. Nova Petrópolis: Nova Harmonia, 2002
- SILVA Jr., Hédio; BENTO, Maria Aparecida Silva (org.). *Práticas para a igualdade racial na educação infantil*. São Paulo: Centro de Estudos das Relações de trabalho e desigualdade – CEERT, 2001
- TONUCCI, Francisco. *Com olhos de criança*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997

Critérios de avaliação:

As medias bimestrais serão compostas da seguinte maneira:

1º Bimestre: Avaliação Institucional Multidisciplinar/Prova Qualis (2,0) + **Avaliação individual com consulta** (6,0) + Trabalho(s) (2,0)

2º Bimestre: **Avaliação individual** (6,0) + Trabalho(s) + Trabalho em grupo/seminário (4,0)

PROGRAMAÇÃO DAS AULAS

Unidade I: cultura e multiculturalismo

Aula 1

Data	
Objetivos específicos:	Apresentação do professor Apresentar o Plano de Ensino e os critérios de avaliação Refletir sobre o que é cultura e civilização A atuação profissional do Pedagogo: ética e compreensão do contexto sociocultural escolar e da comunidade.
Conteúdos:	Plano de Ensino e ementa da disciplina Questões para debates: O que é cultura? Onde e quem tem cultura? O que é ser civilizado? A importância da postura profissional ética do Pedagogo
Referências:	Plano de Ensino - CUCHE, Denys. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 1, p.17-23

Aula 2

Data	
Objetivos específicos:	Compreender a desconstrução do referencial cultural etnocêntrico Refletir sobre a relação entre culturas
Conteúdos:	Cultura dominante e cultura dominada As culturas populares Desconstrução do referencial cultural etnocêntrico
Referências:	- CUCHE, Denys. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 5, p.143-157

Aula 3

Data	
Objetivos específicos:	Analisar das diferentes recepções de uma cultura imposta
Conteúdos:	Os sistemas de valores, os modelos de comportamento e os princípios de educação. Cultura de massa Cultura de classe
Referências:	- CUCHE, Denys. <i>A noção de cultura nas ciências sociais</i> . Bauru: EDUSC, 2002. Capítulo 5, p.157-166

Unidade II: a questão racial

Aula 4

Data	
Objetivos específicos:	Compreender a construção da identidade étnico racial brasileira no pós-escravidão (sec XX e XXI) Reconhecer a diferença entre raça e etnia
Conteúdos:	Conceitos e raça social, etnia, preconceito, discriminação História das relações raciais no Brasil
Referências:	- REIS, Maria C. Gonçalves. Origens e significados do termo raça. Disponível em http://www.acordacultura.org.br/artigo-12-o5-2011

Aula 5

Data	
Objetivos específicos:	Perceber, refletir e avaliar as diferenças raciais no contexto da sala de aula.
Conteúdos:	Desconstrução dos mitos da homogeneidade cultural e da democracia racial A diferença cultural e a segregação racial, étnica como instrumento da desigualdade social
Referências:	- GOMES, Nilma Lino. <i>A questão racial na escola: desafios colocados pela implementação da Lei 10.639/03</i> , 67. IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 3 - GOMES, Nilma Lino. Trajetória escolares, corpo negro e cabelo crespo: reprodução de estereótipos ou resignificação cultural? <i>Revista Brasileira de Educação</i> , nº21, set/out/nov/dez. 2002, p.40-51 http://www.scielo.br/pdf/rbedu/n21/n21a03

Aula 6

Data	
Objetivos específicos:	Refletir e reconhecer na Educação Infantil as diferenças raciais no contexto da sala de aula.
Conteúdos:	A valorização da noção de igualdade em direito, dignidade e respeito na prática do professor em sala de aula
Referências:	- GOMES, Nilma Lino. <i>A questão racial na escola: desafios colocados pela implementação da Lei 10.639/03</i> , 67. IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 3 - SILVA Jr., Hédio; BENTO, Maria Aparecida Silva (org.). <i>Práticas para a igualdade racial na educação infantil</i> . São Paulo: Centro de Estudos das Relações de trabalho e desigualdade – CEERT, 2001 pg. 11 e cap. 3

Unidade III: a questão indígena na escola

Aula 7

Data	
Objetivos específicos:	Compreender a diversidade étnica indígena
Conteúdos:	A compreensão da apropriação cultural entre brancos e índios A força do domínio da cultura do homem branco “civilizado” sobre o povo indígena A imagem estereotipada do índio inventada e oficializada pelo branco
Referências:	- BITTENCOURT, Circe M.; LADEIRA, Maria Elisa. <i>A História do povo Terena</i> . Brasília: MEC-SEF-USP, 2000 http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002034.pdf Carta de Pero Vaz de Caminha. http://www.culturabrasil.org/zip/carta.pdf

Unidade IV: diversidade linguística e preconceito

Aula 8

Data	
Objetivos	Refletir e compreender a diversidade linguística no Brasil

específicos:	
Conteúdos:	A diversidade linguística e cultural entre as faixas etárias, classes sociais e demais marcadores na atualidade.
Referências:	Bagno, Marcos. Preconceito Linguístico. Ed. Loyola

Aula 9 - PROVA P1

Data	
Objetivos específicos:	Avaliar os conhecimentos adquiridos pelo aluno em relação à disciplina estudada
Temas abordados::	Conteúdos do 1º bimestre
Referências:	Avaliação com questões envolvendo compreensão de conceitos

Aula 10

Data	
Objetivos específicos:	Fechamento do bimestre Apresentação do programa para o 2.bimestre
Conteúdos:	Vista de provas Vista dos trabalhos
Referências:	Como preparação para as próximas unidades sugestão de filmes: Tomboy (França, 2011) http://ensaiosdegenero.wordpress.com/2012/01/23/tomboy/ ou Minha vida em cor de rosa (1997) http://ensaiosdegenero.wordpress.com/2012/07/18/minha-vida-em-cor-de-rosa/

----- 2.bimestre

Unidade V: o conceito de gênero e suas implicações para a educação e sexualidade na escola

Aula 11

Data	
Objetivos específicos:	Compreender a noção de gênero
Conteúdos:	Definição de gênero Diferença entre sexo e gênero
Referências:	- CARVALHO, Marília Pinto de. <i>Gênero na sala de aula</i> . IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 4

Aula 12

Data	
Objetivos específicos:	Compreender as relações entre sexualidade e construção da identidade e cidadania
Conteúdos:	A diferença entre sexo e sexualidade Sexualidade na infância e na adolescência A orientação sexual na escola/postura do educador Manifestações da sexualidade na escola
Referências:	- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. <i>Parâmetros curriculares nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual</i> . Brasília: MEC/SEF, 1997

Aula 13

Data	
Objetivos específicos:	Compreender as relações entre sexualidade e construção da identidade e cidadania
Conteúdos:	A construção escolar das diferenças. A escolarização dos corpos e das mentes A escola; fábrica de sujeitos, produtora de identidades étnicas, de gênero e de classe.
Referências:	- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. <i>Parâmetros curriculares nacionais: pluralidade cultural, orientação sexual</i> . Brasília: MEC/SEF, 1997

Unidade VI: a diversidade religiosa e a escola laica

Aula 14

Data	
Objetivos específicos:	Refletir e compreender a diversidade religiosa no Brasil
Conteúdos:	A diversidade religiosa e cultural entre os jovens na atualidade Como o Estado foi legitimando a presença do religioso no espaço público

Unidade VII: novas migrações e preconceitos

Aula 15

Data	
Objetivos específicos:	Conhecer e refletir sobre a complexidade das migrações internacionais e das tensões relativas à <i>universalização</i> de direitos em sociedades desiguais e discriminatórias. Entender como está sendo realizada a inclusão de alunos imigrantes e como se processa a garantia do direito humano à educação para os alunos nesta condição: legislações pertinente e projetos de acolhimento e inclusão.
Conteúdos:	Imigrantes recentes no Brasil e sua convivência na escola Legislação Federal, Estadual (SPaulo) e Municipal (SPaulo)
Referências:	MAGALHAES, Giovanna Modé and SCHILLING, Flávia. Imigrantes da Bolívia na escola em São Paulo: fronteiras do direito à educação . <i>Pro-Posições</i> [online]. 2012, vol.23, n.1, pp. 43-64. ISSN 0103-7307. http://www.scielo.br/pdf/pp/v23n1/04.pdf Portarias municipais e estaduais

Unidade VIII: Articulando a diversidade e as múltiplas relações sociais

Aula 16 - SEMINARIOS

Data	
Objetivos específicos:	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica
Referências:	- MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. <i>Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica</i> . IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2.

	SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa? . <i>Educ. Pesqui.</i> [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf
Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de sexualidade ou de origem.

Aula 17 – SEMINARIOS

Data	
Objetivos específicos:	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS CONTINUAÇÃO)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica
Referências:	- MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. <i>Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica</i> . IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2. SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa? . <i>Educ. Pesqui.</i> [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf
Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de sexualidade ou de origem.

Aula 18 – SEMINARIOS

Data	
Objetivos específicos:	Compreensão da prática pedagógica multicultural (SEMINARIOS CONTINUAÇÃO)
Conteúdos:	A importância da compreensão da identidade para a prática pedagógica
Referências:	- MOREIRA, Antonio F. B.; CÂMARA, Michele J. <i>Reflexões sobre currículo e identidade: implicações para a prática pedagógica</i> . IN: CANDAU, Vera Maria (org); MOREIRA, Antônio F. Barbosa. Multiculturalismo – diferenças culturais e práticas pedagógicas. Petrópolis: Vozes, 2008. Capítulo 2. SCHILLING, Flávia. Igualdade, desigualdade e diferenças: o que é uma escola justa? . <i>Educ. Pesqui.</i> [online]. 2013, vol.39, n.1, pp. 31-48. ISSN 1517-9702. http://www.scielo.br/pdf/ep/v39n1/v39n1a03.pdf
Observações:	Apresentação dos alunos de um trabalho de pesquisa: confecção de um projeto didático completo a partir de uma situação específica de sala de aula com foco na diversidade/discriminação racial, étnica, de gênero, de sexualidade ou de origem.

Aula 19 – PROVA P2

Data	
Objetivos específicos:	Avaliar os conhecimentos adquiridos pelo aluno em relação à disciplina estudada
Temas abordados:	Conteúdos do 2º bimestre
Critérios:	Avaliação com questões envolvendo compreensão de conceitos

AULA 19 – DEVOLUTIVA E ENCERRAMENTO

Data	
Objetivos específicos:	Avaliar a disciplina refletir sobre os conteúdos abordados.
Conteúdos:	Devolutiva das avaliações. Conceitos estudados no Curso.

AULA 20 – RECUPERAÇÃO

Data	
Objetivos específicos:	Avaliar a disciplina refletir sobre os conteúdos abordados.
Conteúdos:	