

**FACULDADE SUMARÉ**  
**PLANO DE ENSINO**  
2017-1

<b>Administração Contemporânea</b>	
<b>Semestre: 1º</b>	<b>Carga Horária: 50h</b>
Ementa	Compreensão da relevância da Administração para o entendimento do fenômeno organizacional e, simultaneamente, seu alto grau de complexidade. As funções administrativas básicas: Planejamento, Organização, Direção e Controle. Os papéis e habilidades do administrador, a importância da postura ética na tomada de decisões despertando para as questões étnico raciais. As grandes áreas funcionais da empresa. Entendimento do ambiente organizacional e as forças que nele atuam. Análise das funções básicas da administração. Refletir sobre os modelos de gestão e os reflexos nas práticas de adotadas pelas organizações.
Conteúdo	<p>Conceitos da Administração e Atividades do Administrador;</p> <p>Tipologia de Empresas Contemporâneas (Gestão Familiar, Capital Próprio, Capital Aberto, Digitais..);</p> <p>As principais Áreas Organizacionais: Finanças, Marketing, Recursos Humanos, Informações Gerenciais, Produção, Facilities (Compras, Serviços Gerais).</p> <p>Planejamento Estratégico (Matriz Swot e GUT);</p>
Bibliografia Básica:	<p>MAXIMIANO, A. C. Amaru. Teoria Geral da Administração. Edição Compacta. São Paulo: Atlas, 2012.</p> <p>BATEMAN, T. e SNELL, S. A. Administração. São Paulo: Bookman, 2012.</p> <p>CHIAVENATO, Idalberto. Administração nos novos tempos. São Paulo: Makron Books, 2010. 710p.</p> <p>FLEURY, Maria Tereza Leme; FLEURY, Afonso. Os Desafios da aprendizagem e Inovação Organizacional. Rev. adm. eletrônica, São Paulo, v. 35, n.5, Set-Out., 1995. Disponível em RAE - revista de administração de empresas, vol. 35, n. 5, set-out 1995</p>
Bibliografia Complementar:	<p>CHIAVENATO, Idalberto. <b>Administração: Teoria Processos e Prática</b>. São Paulo. Campus. 2010. 4 Edição.</p> <p>FERREIRA, Ademir Antônio. <b>Gestão Empresarial: de Taylor aos nossos dias</b>. São Paulo. Pioneira, 2011.</p> <p>MAXIMIANO, A. C. Amaru. <b>Introdução a Administração. Edição Compacta</b>. São Paulo: Atlas, 2011..</p> <p>OLIVEIRA, Ana Joaquina. Passeio pelo mundo do trabalho. Rev. Ter. Ocup. Univ. São Paulo, São Paulo, v. 14, n. 1, abr. 2003 . Disponível em <a href="http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1415-91042003000100005&amp;lng=pt&amp;nrm=iso">http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1415-91042003000100005&amp;lng=pt&amp;nrm=iso</a></p> <p>ANDRADE, Sílvia Patricia Cavalheiro de; TOLFO, Suzana da Rosa; DELLAGNELO, Eloise Helena Livramento. Sentidos do trabalho e racionalidades instrumental e substantiva: interfaces entre a administração e a psicologia. Rev. adm. contemp., Curitiba, v. 16, n. 2, Apr. 2012 . Available</p>

	from <a href="http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1415-65552012000200003&amp;lng=en&amp;nrm=iso">http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1415-65552012000200003&amp;lng=en&amp;nrm=iso</a>
<b>Critério de Avaliação</b>	<p>Primeiro Bimestre: avaliação individual valendo 6 pontos, prova qualis valendo 2 pontos e avaliações (exercício, trabalho, saída técnico pedagógica) valendo 2 pontos</p> <p>Segundo Bimestre: avaliação individual valendo 6 pontos e avaliações (exercício, trabalho, saída técnico pedagógica) valendo 4 pontos</p> <p>Substitutiva: na hipótese de ausência na avaliação individual e Recuperação nas vistas das provas e no último encontro.</p> <p><b>Critérios para aprovação:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Frequência maior ou igual a 75% (setenta e cinco por cento);</li> <li>2. Média final maior ou igual a 4 e menor do que 6 = exame</li> <li>3. Média final menor do que 4 – não tem direito a recuperação e está reprovado.</li> </ol>

#### AULA 1 – Primeira semana

<b>Conteúdos</b>	<p>Apresentação Docente, Plano de Ensino, Planejamento do aula a aula, explicação dos critérios de avaliação, cronograma com as datas importantes, combinados (orientações gerais) para o semestre.</p> <p><b>Introdução:</b></p> <p>Primeiras definições do que é Administração e as atividades do Administrador.</p>
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### Aula 2 – Segunda semana

<b>Conteúdos</b>	<p>Definição de administração.</p> <p>Definição do administrador.</p> <p>Diferença entre gestão e administração.</p> <p>Habilidades e papéis do administrador.</p> <p>Empresas Contemporâneas (tipologia).</p>
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 3 - Terceira semana

<b>Conteúdos</b>	Planejamento: Definição de Objetivos, Estratégico, Estratégia e Planejamento.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 4 – Quarta semana

<b>Conteúdos</b>	Planejamento: níveis estratégico, tático e operacional. Missão, Visão, Valores.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 5 - Quinta semana

<b>Conteúdos</b>	Ferramentas do planejamento estratégico. Análise Swot , matriz de GUT.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 6 - Sexta semana

<b>Conteúdos</b>	Tipos de Estruturas organizacionais. Exemplos de organogramas. Principais Áreas na Estrutura Organizacional (Marketing, Recursos Humanos, Financeiro, Facilities, Produção, Jurídico, Auditoria). Hierarquia Organizacional (Acionistas, Presidente, Vice Presidente, Diretores, Gerentes, Coordenadores e demais cargos na Organização)..
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 7 – Sétima semana

<b>Conteúdos</b>	Tipos de Estruturas organizacionais. Exemplos de organogramas. Principais Áreas na Estrutura Organizacional (Marketing, Recursos Humanos, Financeiro, Facilities, Produção, Jurídico, Auditoria). Hierarquia Organizacional (Acionistas, Presidente, Vice Presidente, Diretores, Gerentes, Coordenadores e demais cargos na Organização).
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### AULA 8 – Oitava semana

<b>Conteúdos</b>	Tipos de Estruturas organizacionais. Exemplos de organogramas. Principais Áreas na Estrutura Organizacional (Marketing, Recursos Humanos, Financeiro, Facilities, Produção, Jurídico, Auditoria). Hierarquia Organizacional (Acionistas, Presidente, Vice Presidente, Diretores, Gerentes, Coordenadores e demais cargos na Organização).
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

#### Aula 9 – Nona semana

<b>Instrumento</b>	Avaliação Bimestral Individual. Prova dissertativa e/ou múltipla escolha contemplando as competências e habilidades exploradas no ENADE.
<b>Conteúdos</b>	Conteúdo ministrado no 1º bimestre.
<b>Critérios</b>	

#### Aula 10 - Décima semana

<b>Conteúdos</b>	<b>Vistas das Provas, esclarecimento das dúvidas e informe da composição da nota. Revisão do conteúdo.</b>
<b>Metodologia</b>	Atendimento individualizado para o esclarecimento de dúvidas. Revisão da Teoria com exercícios práticos.

**AULA 11 – Décima primeira semana**

<b>Conteúdos</b>	Função Administrativa Direção:
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos.

**AULA 12 – Décima segunda semana**

<b>Conteúdos</b>	A importância da ética profissional na implantação da cultura e clima organizacional.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente. Dinâmica em grupo simulando os cenários estimulando a argumentação individual.

**AULA 13 – Décima terceira semana**

<b>Conteúdos</b>	Controle. Processo de Controle. Eficácia do controle. Conceituar a diferença de eficiência e eficácia.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos. Uso do sistema em sala de aula (excell) ou laboratório.

**AULA 14 – Décima quarta semana**

<b>Conteúdos</b>	O que controlar. Controle nos níveis estratégico, tático e operacional.
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos. Uso do sistema em sala de aula (excell) ou laboratório.

**AULA 15 – Décima quinta semana**

<b>Conteúdos</b>	Visão Global das áreas funcionais. Função Produção e Financeira
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos. Uso do sistema em sala de aula (excell) ou laboratório.

**AULA 16 – Décima sexta semana**

<b>Conteúdos</b>	Função Marketing e Recursos Humanos
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos. Uso do sistema em sala de aula (excell) ou laboratório.

**AULA 17 - Décima sétima semana**

<b>Conteúdos</b>	<b>Revisão dos conteúdos das aulas 10 em diante</b>
<b>Metodologia</b>	Aula Expositiva, Interpretação de Cenários, Discussão e troca de informações entre alunos e docente, associação da teoria com exercícios práticos. Uso do sistema em sala de aula (excell) ou laboratório.

**AULA 18 – Décima oitava semana**

<b>Conteúdos</b>	Avaliação Bimestral Individual. Prova dissertativa e/ou múltipla escolha contemplando as competências e habilidades exploradas no ENADE.
<b>Metodologia</b>	Conteúdo ministrado no 2º bimestre.

**AULA 19 – Décima nona semana**

<b>Instrumento</b>	Vistas e revisão de conteúdo
<b>Conteúdos</b>	Conteúdo ministrado no 2º bimestre.
<b>Critérios</b>	

**AULA 20 – Vigésima Semana**

<b>Instrumento</b>	Recuperação
<b>Conteúdos</b>	Conteúdo ministrado no 2º bimestre.
<b>Critérios</b>	