

FACULDADE SUMARÉ
PLANO DE ENSINO

| | |
|---|--|
| Cursos: Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa | Semestre / Turno: 6º semestre |
| Disciplina: Análise de Discurso | Prof. Lilian Moura Toyota / Rosana Galhardo |
| Carga Horária: 50 h | Período: 1º Semestre / 2015 |

| | |
|------------------|---|
| Ementa | <p>Constituição das correntes teóricas, conceitos primários e direcionamentos.</p> <p>Estabelecimento dos Planos de enunciação, dos agentes da enunciação.</p> <p>Estudo de noções de discurso e o efeito de sentido nas diferentes áreas do saber.</p> <p>Realização de práticas de análise de discurso.</p> |
| Objetivo | <p>1) Identificar o desenvolvimento da Análise do Discurso a partir da exploração de novas formas de relacionamento com o texto e o discurso.</p> <p>2) Direcionar pesquisas que visem aos procedimentos analíticos cujos objetivos sejam a relação da língua portuguesa com o mundo, as histórias e o outro no processo de construção do Percurso Gerativo de Sentido.</p> <p>3) Introduzir as Projeções teóricas da Análise do Discurso (AD), a partir da textualidade, discursividade, enunciação, enunciado, enunciador.</p> <p>4) Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como Temas e Figuras, Paráfrase, Polissemia, Isotopia, Metáfora, Metonímia, Ideologia e Sujeito.</p> <p>5) Levar à identificação da materialidade linguística, a partir das categorias de análise como efeitos de sentido, Heterogeneidade e Argumentação, no bojo das práticas discursivas</p> |
| Conteúdos | <p>- . A Análise de Discurso: constituição teórico-metodológica</p> <p>O Discurso – a linguagem em questão</p> <p>2. Teorias Linguísticas e História na Análise de Discurso.</p> <p>As tendências Formalistas, As tendências sociológicas, As tendências históricas</p> <p>2.1. Sujeito, História, Linguagem: Interpretação, Interdiscurso, Paráfrase e Polissemia, Metáfora e Metonímia, Isotopia, Ideologia e Sujeito, Semântica do Discurso.</p> |

| | |
|----------------------------------|--|
| | <p>3. Dispositivo de Análise: Percurso Gerativo de Sentido (Níveis: Fundamental, Narrativo, Discursivo, Manifestação), Textualidade e Discursividade; Sintaxe Discursiva.</p> <p>3.1. A Análise – Dispositivo e Procedimento; Tipologias e Relações entre Discursos; Características – o formal, o discursivo e o conteudista</p> <p>3.2. Enunciação, Pragmática, Argumentação</p> |
| Bibliografia Básica | <p>BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido. São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGOq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK</p> <p>PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica. São Paulo: Martins Fontes, 1996.</p> |
| Bibliografia Complementar | <p>BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1979.</p> <p>BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto. São Paulo: Ática, 2011.</p> <p>MARCHESAN, Eduardo Caliendo. A noção de fórmula em análise do discurso: quadro teórico e metodológico. Disponível em: http://www.scielo.br/pdf/pp/v23n2/a16v23n2.pdf. Acesso em 8.6.2014.</p> <p>NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce. São Paulo: ANNABLUME, 2008.</p> |
| Crerios de Avaliaão | <ul style="list-style-type: none"> • 1º bimestre: MP1 => avaliao individual com valor de 6,0 pontos e avaliao por meio de trabalhos que podem ser em grupo no valor de 2,0 pontos e avaliao institucional com valor de 2,0 pontos. • 2º bimestre: MP2 => avaliao individual com valor de 6,0 pontos; trabalho com valor de 4,0. |

Programaaõ das aulas

1ª Aula

| | |
|-----------------|--|
| Conteúdo | Apresentaaõ dos professores; Plano de ensino; |
|-----------------|--|

| | |
|-------------------------------|--|
| | Palestra linha de pesquisa do professor. |
| Objetivo | Promover conhecimento entre professor e alunos; Apresentar o Plano de ensino; Orientações gerais; Comentários sobre linha de pesquisa do professor. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | |

2ª Aula

| | |
|-------------------------------|---|
| Conteúdo | - Apresentação do programa da disciplina de Análise do Discurso; - Origens e perspectivas de Análise do Discurso; - A Análise de Discurso: constituição teórico-metodológica. |
| Objetivo | - Explicar os objetivos, recursos e a dinâmica das aulas da disciplina de Análise de Discurso; - Dar ciência ao aluno dos mecanismos de avaliação empregados e programa do curso de Análise de Discurso no sexto semestre; - Apresentar as constituições teórico-metodológica da Análise de Discurso. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. |

3ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - A Análise do discurso: constituição teórico-metodológica; - A linguagem em Questão, Semântica do Discurso; - Filiações Teóricas. |
| Objetivo | - Situar, histórica e discursivamente, a Análise do Discurso; - Identificar o desenvolvimento da Análise do Discurso a partir da exploração de novas formas de relacionamento com o texto e o discurso. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do |

| | |
|--|---|
| | <p>discurso. São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido. São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK</p> <p>PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica. São Paulo: Martin Fontes.</p> |
|--|---|

4ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - Teorias Linguísticas e História na Análise de Discurso. Percurso Gerativo de Sentido – Nível Fundamental |
| Objetivo | - Direcionar pesquisas que visem aos procedimentos analíticos cujos objetivos sejam a relação da língua portuguesa com o mundo, as histórias e o outro no processo de construção de sentidos; - Introduzir as bases teóricas da Análise do Discurso (AD), a partir da textualidade e da discursividade. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido . São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin |

5ª Aula

| | |
|-----------------|--|
| Conteúdo | - Percurso Gerativo de Sentido – Nível Narrativo, Discursivo e de Manifestação; - Análise de discurso – atividades. |
| Objetivo | - Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, - Analisar o Percurso Gerativo de Sentido – Nível Narrativo, Discursivo e de |

| | |
|-------------------------------|--|
| | Manifestação. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. |

6ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Sujeito, História, Linguagem: Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito. |
| Objetivo | - Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como Formações Imaginárias, Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. |

7ª Aula

| | |
|-------------------------------|---|
| Conteúdo | - Sintaxe Discursiva; Projeção da Enunciação e do, Relações entre Enunciador e Enunciatório; - revisão dos principais conceitos estudados. Preparo para a avaliação. |
| Objetivo | - Verificar características da Sintaxe Discursiva: projetar a Enunciação, Enunciado, Enunciador, Enunciatório; - Revisar conceitos estudados no bimestre, preparar para a avaliação. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |

| | |
|--------------------|---|
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. |
|--------------------|---|

8ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Matéria do primeiro bimestre |
| Objetivo | Aula de revisão geral. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | |

9ª Aula

| | |
|-------------------------------|---|
| Conteúdo | Matéria do primeiro bimestre |
| Objetivo | Avaliação bimestral individual. Prova escrita, individual, dissertativa. |
| Metodologias de ensino | Prova individual com valor 60% e atividade(s) outra(s) com valor de 20%, de acordo com os conteúdos estudados e 20% da avaliação institucional. |
| Observações | |

10ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito, Sintaxe Discursiva. |
| Objetivo | - Articular as Condições de Produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como, Paráfrase, Polissemia, Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto . São Paulo: Ática, 2011. |

11ª Aula

| | |
|-----------------|--|
| Conteúdo | - Ideologia e Sujeito, Enunciação, Enunciado, Enunciador, Enunciatário. - Ampliação dos conceitos estudados – atividades. |
| Objetivo | - Articular e aprofundar os conceitos de Ideologia e Sujeito, Enunciação, Enunciado, Enunciador, |

| | |
|-------------------------------|--|
| | Enunciatário. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto . São Paulo: Ática, 2011. |

12ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - Condições de Produção e os Interdiscursos, Semântica Discursiva. |
| Objetivo | - Articular as Condições de Produção e os Interdiscursos, Semântica Discursiva. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce . São Paulo: ANNABLUME, 2008. |

13ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Metáfora, Paráfrase, Polissemia, Isotopia. |
| Objetivo | - Levar à identificação da materialidade linguística, a partir das categorias de análise como a Metáfora, Paráfrase, Polissemia, Isotopia. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce . São Paulo: ANNABLUME, 2008. |

14ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Sarau |
| Objetivo | - Promover integração entre os alunos da Unidade; - Promover apresentações culturais por meio de teatro, recitações, declamações, entre outras atividades artísticas. |
| Metodologias de ensino | Apresentações expositivas dos alunos. |
| Observações | |

15ª Aula

| | |
|-------------------------------|---|
| Conteúdo | Tipologias e Relações entre Discursos; |
| Objetivo | - Levar à identificação de Tipologias e Relações entre Discursos; |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. |

16ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - Marcas, Propriedades e Características – o formal, o discursivo e o conteudista. |
| Objetivo | - Levar à identificação de Marcas, Propriedades e Características – o formal, o discursivo e o conteudista. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martins Fontes, 1996. |

17ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | - Enunciação, Argumentação, Discurso, Ideologia; - Revisão dos principais conceitos estudados durante o Bimestre. Preparo para a Avaliação Bimestral. |
| Objetivo | - Levar à identificação da Enunciação, Argumentação, Discurso, Ideologia; - Revisar conteúdos estudados no Bimestre. |
| Metodologias de ensino | Aula expositiva e dialogada Data show Internet |
| Observações | BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido . São |

| | |
|--|---|
| | <p>Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGOq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK</p> <p>PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica. São Paulo: Martins Fontes, 1996.</p> <p>BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1979.</p> <p>BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto. São Paulo: Ática, 2011.</p> <p>NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce. São Paulo: ANNABLUME, 2008.</p> |
|--|---|

18ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Avaliação bimestral. Prova escrita, individual. |
| Objetivo | Avaliar os alunos sobre o conteúdo do segundo bimestre |
| Metodologias de ensino | - Explicação de dúvidas; - Aplicação da avaliação. |
| Observações | Valor: 6,0. |

19ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Devolutiva Avaliação |
| Objetivo | -Apresentação das provas corrigidas. -Discussão. -Avaliação da disciplina. |
| Metodologias de ensino | Correção das provas e debate sobre a avaliação da disciplina (pontos fortes e a serem melhorados). |
| Observações | |

20ª Aula

| | |
|-------------------------------|--|
| Conteúdo | Conteúdo do semestre. |
| Objetivo | Recuperação |
| Metodologias de ensino | Avaliação dissertativa e individual sobre os conceitos apreendidos durante o semestre. |
| Observações | Valor: 10,0 |