

<b>Curso:</b> Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa	<b>Semestre/ Módulo</b> 4º Semestre
<b>Componente Curricular:</b> Semântica e Estilística da Língua Portuguesa I	<b>Professor(es):</b> Lucimar Bizio / Rosana Galhardo / Viviane Yamane da Cunha
<b>Carga Horária:</b> 50 horas	<b>Período:</b> 1º SEMESTRE / 2015

<b>Ementa</b>	Estudo dos aspectos semânticos e estilísticos da língua portuguesa. Análise dos significados nos níveis paradigmático e sintagmático. Reflexão sobre as relações de sentido nos níveis lexical, frasal e discursivo. Apresentação de teorias do texto e discurso. Conceituação de Estilística, gramática e retórica. Análise estilística de textos literários e não literários em Língua Portuguesa.
<b>Objetivo</b>	<p><b>1.</b> Familiarizar os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados.</p> <p><b>2.</b> Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura sintática — questão que tem sido enfrentada por filósofos e lógicos desde a Antiguidade.</p> <p><b>3.</b> Instrumentalizar o futuro professor de língua da educação básica a trabalhar, em sala de aula, com a análise e a reflexão linguística motivadas pelo estudo da significação.</p>
<b>Conteúdos</b>	<p><b>1.</b> O Objeto da Semântica;</p> <p>1.1 Os significados do "significado";</p> <p>1.2 Teorias do significado e tipos de significado.</p> <p><b>2.</b> Tradição e Evolução dos estudos Semânticos;</p> <p><b>3.</b> Aspectos Semânticos da linguagem;</p> <p><b>4.</b> Semântica lexical;</p> <p>4.1 Homonímia e polissemia;</p> <p>4.2 Ambiguidade lexical e gramatical;</p> <p>4.3 Sinonímia;</p> <p>4.4 Sentido e referência;</p> <p>4.5 Denotação e conotação;</p>

	<p>4.6 Análise componencial.</p> <p><b>5.</b> Semântica da sentença;  5.1 Gramaticalidade, aceitabilidade e semanticalidade;  5.2 Proposições e conteúdo proposicional;  5.3 Condições de verdade;  5.4 Tautologias e contradições;  5.5 Conjunção e disjunção;  5.6 Implicação;  5.7 Negação;  5.8 Teoria temática;  5.9 Elementos de Semântica Formal.</p> <p><b>6.</b> Significação e contexto;  6.1 Dêixis;  6.2 Atos de Fala;</p> <p><b>7.</b> Fenômenos escolares.</p>
<b>Bibliografia Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• MARTINS, Nilce Sant'Anna. <b>Introdução à estilística. 4ªed. São Paulo: EDUSP, 2008.</b></li> <li>• FRAGOSO, Élcio Aloísio. <b>O discurso da estilística na história da produção gramatical e na constituição da língua nacional.</b> Disponível em: <a href="http://revistas.iel.unicamp.br/index.php/sinteses/article/viewFile/825/576">http://revistas.iel.unicamp.br/index.php/sinteses/article/viewFile/825/576</a>. Acesso em 7.7.2014.</li> </ul>
<b>Bibliografia Complementar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> <li>• CARVALHO, Castellar de. <b>A estilística e o ensino de português</b>. Disponível em: <a href="http://www.filologia.org.br/viiiicnlf/anais/caderno12-02.html">http://www.filologia.org.br/viiiicnlf/anais/caderno12-02.html</a></li> <li>• FERRAREZI JUNIOR, Celso. <b>Semântica</b>. São Paulo: Parábola, 2008.</li> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• SANROMAN, Álvaro Iriarte. <b>Dicionários Codificadores</b>. Disponível em: <a href="http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/3318/1/Dicionarios%20Codificadores.pdf">http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/3318/1/Dicionarios%20Codificadores.pdf</a>. Acesso: 7.6.2014.</li> </ul>
<b>CrITÉrios de Avaliação</b>	<p><b>1º bimestre:</b> prova individual com valor 6, prova Qualis com valor 2 e atividade(s) outra(s) com valor 2.</p> <p><b>2º bimestre:</b> prova individual com valor 6 e atividade(s) outra(s) com valor 4.</p>

## Programação das aulas

### 1ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Introdução ao conceito de Semântica e Estilística; - Discussão do Plano de Ensino, Critérios de Avaliação e bibliografia.
<b>Objetivo</b>	- Explicar os objetivos, recursos e a dinâmica das aulas de Semântica e Estilística I da Língua Portuguesa. - Apresentar o Plano de Ensino e critérios de Avaliação
<b>Metodologias de ensino</b>	-Aula expositiva e dialogada -Data show
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• MARTINS, Nilce Sant'Anna. <b>Introdução à estilística</b>. 4ªed. São Paulo: EDUSP, 2008.</li> <li>• FRAGOSO, Élcio Aloísio. <b>O discurso da estilística na história da produção gramatical e na constituição da língua nacional</b>. Disponível em: <a href="http://revistas.iel.unicamp.br/index.php/sinteses/article/viewFile/825/576">http://revistas.iel.unicamp.br/index.php/sinteses/article/viewFile/825/576</a>. Acesso em 7.7.2014.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> <li>• CARVALHO, Castellar de. <b>A estilística e o ensino de português</b>. Disponível em: <a href="http://www.filologia.org.br/viiicnlf/anais/caderno12-02.html">http://www.filologia.org.br/viiicnlf/anais/caderno12-02.html</a></li> <li>• FERRAREZI JUNIOR, Celso. <b>Semântica</b>. São Paulo: Parábola, 2008.</li> <li>• SANROMAN, Álvaro Iriarte. <b>Dicionários Codificadores</b>. Disponível em: <a href="http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/3318/1/Dicionarios%20Codificadores.pdf">http://repositorium.sdum.uminho.pt/bitstream/1822/3318/1/Dicionarios%20Codificadores.pdf</a>. Acesso: 7.6.2014.</li> </ul>

## 2ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- O Objeto da Semântica; - Tradição e Evolução dos estudos Semânticos.
<b>Objetivo</b>	- Familiarizar os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura sintática — questão que tem sido enfrentada por filósofos e lógicos desde a Antiguidade; - Expor os conceitos de "significado".
<b>Metodologias de ensino</b>	- Exposição dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo:</li> </ul>

	Contexto, 2012.
--	-----------------

### 3ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- O Objeto da Semântica; - Homonímia e polissemia; - Sinonímia.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Apresentar a semântica lexical.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Aula expositiva e dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> </ul>

### 4ª Aula

<b>Conteúdo</b>	Ambiguidade lexical e gramatical.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pelo léxico da língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura sintática.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Aula expositiva e dialogada - Análise de textos
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 5ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Sentido e referência.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pelo léxico da língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura sintática.
<b>Metodologias de ensino</b>	-Analisar em textos a função de sentido e referência; -Aula expositiva e dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> </ul>

### 6ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Denotação e conotação;
-----------------	--------------------------

	- Análise componencial; - Revisão.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados. - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pelo léxico da língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura sintática.
<b>Metodologias de ensino</b>	-Aula expositiva e dialogada; -Exercícios.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 7ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Avaliação bimestral individual. Prova escrita, individual, dissertativa.
<b>Objetivo</b>	- Revisão; - Avaliar os alunos sobre o conteúdo do primeiro bimestre.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Sanar dúvidas; - Aplicação da avaliação.
<b>Observações</b>	Valor: 6,0.

### 8ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Semântica da Sentença; - Gramaticalidade, aceitabilidade e semanticalidade.
<b>Objetivo</b>	- Devolutiva da avaliação bimestral, correção e discussão com os alunos; - Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	-Exposição dialogada; -Apresentação no data show dos problemas encontrados nas avaliações.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 9ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Gramaticalidade, aceitabilidade e semanticalidade; - Proposições e conteúdo proposicional.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela

	Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Exposição dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 10ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Condições de verdade.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	Exposição dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 11ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Tautologias e contradições.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	Exposição dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 12ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Conjunção e disjunção;
-----------------	--------------------------

	- Implicação.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados. - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Aula expositiva e dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 13ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Negação; - Teoria temática.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	Exposição dialogada
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 14ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Teoria temática; - Elementos de Semântica Formal.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Aula expositiva e dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li> <li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>

### 15ª Aula

<b>Conteúdo</b>	-Significação e contexto; -Dêixis.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	Exposição dialogada.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li><li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li><li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li></ul>

### 16ª Aula

<b>Conteúdo</b>	-Atos de fala.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados. - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	Exposição dialogada
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li><li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li><li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li></ul>

### 17ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Fenômenos escolares; - Revisão.
<b>Objetivo</b>	- Estudar com os alunos ao tipo de análise empreendida pela Semântica, bem como uma apresentação dos principais fenômenos a serem investigados; - Caracterizar com precisão os significados que podem ser expressos pela língua portuguesa e explicitar como esses significados são codificados na estrutura.
<b>Metodologias de ensino</b>	-Explicação de dúvidas; -Exercícios.
<b>Observações</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• ILARI, Rodolfo &amp; GERALDI, João W. (1992) <b>Semântica</b>. São Paulo: Ática (Série Princípios).</li><li>• MARQUES, Maria Helena Duarte. (1990). <b>Iniciação à Semântica</b>. Rio de Janeiro: Jorge Zahar.</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CANÇADO, Marcia. <b>Manual de semântica</b>. São Paulo: Contexto, 2012.</li> </ul>
--	---

### 18ª Aula

<b>Conteúdo</b>	Avaliação bimestral. Prova escrita, individual.
<b>Objetivo</b>	Avaliar os alunos sobre o conteúdo do segundo bimestre.
<b>Metodologias de ensino</b>	- Explicação de dúvidas; - Aplicação da avaliação.
<b>Observações</b>	Valor: 6,0.

### 19ª Aula

<b>Conteúdo</b>	- Conclusão do curso.
<b>Objetivo</b>	-Apresentação das provas corrigidas; -Discussão; -Avaliação da disciplina.
<b>Metodologias de ensino</b>	Correção das provas e debate sobre a avaliação da disciplina (pontos fortes e a serem melhorados).
<b>Observações</b>	

### 20ª Aula

<b>Conteúdo</b>	Conteúdo do semestre.
<b>Objetivo</b>	Recuperação
<b>Metodologias de ensino</b>	Avaliação dissertativa e individual sobre os conceitos apreendidos durante o semestre.
<b>Observações</b>	Valor: 10,0