

FACULDADE SUMARÉ
PLANO DE ENSINO

Cursos: Licenciatura em Letras – Língua Portuguesa	Semestre / Turno: 6º semestre
Disciplina: Análise de Discurso	Prof. Daniela da Silveira Miranda / Márcio de Deus
Carga Horária: 50 h	Período: 1º Semestre / 2017

Ementa	<p>Constituição das correntes teóricas, conceitos primários e direcionamentos.</p> <p>Estabelecimento dos Planos de enunciação, dos agentes da enunciação.</p> <p>Estudo de noções de discurso e o efeito de sentido nas diferentes áreas do saber.</p> <p>Realização de práticas de análise de discurso.</p>
Objetivo	<p>1) Identificar o desenvolvimento da Análise do Discurso a partir da exploração de novas formas de relacionamento com o texto e o discurso.</p> <p>2) Direcionar pesquisas que visem aos procedimentos analíticos cujos objetivos sejam a relação da língua portuguesa com o mundo, as histórias e o outro no processo de construção do Percurso Gerativo de Sentido.</p> <p>3) Introduzir as Projeções teóricas da Análise do Discurso (AD), a partir da textualidade, discursividade, enunciação, enunciado, enunciador.</p> <p>4) Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como Temas e Figuras, Paráfrase, Polissemia, Isotopia, Metáfora, Metonímia, Ideologia e Sujeito.</p> <p>5) Levar à identificação da materialidade linguística, a partir das categorias de análise como efeitos de sentido, Heterogeneidade e Argumentação, no bojo das práticas discursivas</p>
Conteúdos	<p>- . A Análise de Discurso: constituição teórico-metodológica</p> <p>O Discurso – a linguagem em questão</p> <p>2. Teorias Linguísticas e História na Análise de Discurso.</p> <p>As tendências Formalistas, As tendências sociológicas, As tendências históricas</p> <p>2.1. Sujeito, História, Linguagem: Interpretação, Interdiscurso, Paráfrase e Polissemia, Metáfora e Metonímia, Isotopia, Ideologia e Sujeito, Semântica do Discurso.</p>

	<p>3. Dispositivo de Análise: Percurso Gerativo de Sentido (Níveis: Fundamental, Narrativo, Discursivo, Manifestação), Textualidade e Discursividade; Sintaxe Discursiva.</p> <p>3.1. A Análise – Dispositivo e Procedimento; Tipologias e Relações entre Discursos; Características – o formal, o discursivo e o contudista</p> <p>3.2. Enunciação, Pragmática, Argumentação</p>
<p>Bibliografia Básica</p>	<p>BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido. São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGOq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK</p> <p>PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica. São Paulo: Martins Fontes, 1996.</p>
<p>Bibliografia Complementar</p>	<p>BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1979.</p> <p>BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto. São Paulo: Ática, 2011.</p> <p>BRANDÃO, Helena Nagamine. Analisando o discurso. Disponível em: http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/files/mlp/texto_1.pdf Acesso em 21 de fevereiro de 2016.</p> <p>BRANDÃO, Helena Nagamine. Introdução a Análise do Discurso. Campinas: Unicamp.</p> <p>CHARAUDEAU, Patrick; MAINGUENEAU, Dominique. Dicionário de Análise do Discurso. São Paulo: Contexto, 2014.</p> <p>DIJK, Teun A. Van. Discurso e poder. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>MARCHESAN, Eduardo Caliendo. A noção de fórmula em análise do discurso: quadro teórico e metodológico. Disponível em: http://www.ufrn.br/~linguagem/revista/revista_12_2013/01_marchesan.pdf</p>

	<p>São Paulo: Brasiliense, 1983</p> <p>_____. Discurso e Leitura. São Paulo: Cortez/Unicamp, 1988.</p> <p>_____. Interpretação. Rio de Janeiro, Petrópolis: Vozes, 1996.</p>
Critérios de Avaliação	<ul style="list-style-type: none"> • 1º bimestre: MP1 => avaliação individual com valor de 6,0 pontos e avaliação por meio de trabalhos que podem ser em grupo no valor de 2,0 pontos e avaliação institucional com valor de 2,0 pontos. • 2º bimestre: MP2 => avaliação individual com valor de 6,0 pontos; trabalho com valor de 4,0.

Programação das aulas

1ª Aula

Conteúdo	Apresentação dos professores; Plano de ensino;
	Palestra linha de pesquisa do professor.
Objetivo	Promover conhecimento entre professor e alunos; Apresentar o Plano de ensino; Orientações gerais; Comentários sobre linha de pesquisa do professor.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	

2ª Aula

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> - Apresentação do programa da disciplina de Análise do Discurso; - Origens e perspectivas de Análise do Discurso; - Gêneros Discursivos; - A Análise de Discurso: constituição teórico-
-----------------	--

Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar os objetivos, recursos e a dinâmica das aulas da disciplina de Análise de Discurso; - Dar ciência ao aluno dos mecanismos de avaliação empregados e programa do curso de Análise de Discurso no sexto semestre; - Apresentar as constituições teórico-metodológica da Análise de Discurso.
Metodologias de ensino	<p>Aula expositiva e dialogada Data show Internet</p>
Observações	<p>BRANDÃO, Helena Nagamine. Analisando o discurso. Disponível em: http://www.museudalinguaportuguesa.org.br/files/mlp/texto_1.pdf Acesso em 21 de fevereiro de 2016.</p> <p>BRANDÃO, Helena Nagamine. Introdução a Análise do Discurso. Campinas: Unicamp.</p> <p>BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso. São Paulo: Contexto, 2005.</p>

3ª Aula

Conteúdo	<ul style="list-style-type: none"> - A Análise do discurso: constituição teórico-metodológica; - A linguagem em Questão, Semântica do Discurso; - Filiações Teóricas.
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Situar, histórica e discursivamente, a Análise do Discurso; - Identificar o desenvolvimento da Análise do Discurso a partir da exploração de novas formas de relacionamento com o texto e o discurso.
Metodologias de ensino	<p>Aula expositiva e dialogada Data show Internet</p>
Observações	<p>BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>FIORIN, José Luis. Elementos de análise do Discurso São Paulo: Contexto, 2005.</p> <p>MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido. São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: https://books.google.com.br/books?id=Jug_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22LINEIDE+DO+LAGO+SALVADOR+MOSCA%22&hl=pt-</p>

4ª Aula

Conteúdo	- Teorias Linguísticas e História na Análise de Discurso. Semiótica: Percurso Gerativo de Sentido – Nível: Fundamental
Objetivo	- Direcionar pesquisas que visem aos procedimentos analíticos cujos objetivos sejam a relação da língua portuguesa com o mundo, as histórias e o outro no processo de construção de sentidos; - Introduzir as bases teóricas da Análise do Discurso (AD), a partir da textualidade e da discursividade.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido . São Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGOq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin Fontes.

5ª Aula

Conteúdo	- Semiótica: Percurso Gerativo de Sentido – Nível Narrativo, Discursivo e de Manifestação; - Análise de discurso – atividades.
Objetivo	- Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, - Analisar o Percurso Gerativo de Sentido – Nível Narrativo, Discursivo e de Manifestação.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet

Observações	BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979.
--------------------	--

6ª Aula

Conteúdo	Sujeito, História, Linguagem: Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito.
Objetivo	- Articular as Condições de produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como Formações Imaginárias, Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martin. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979.

7ª Aula

Conteúdo	- Sintaxe Discursiva; Projeção da Enunciação e do, Relações entre Enunciador e Enunciatário; - revisão dos principais conceitos estudados. Preparo para a avaliação.
Objetivo	- Verificar características da Sintaxe Discursiva: projetar a Enunciação, Enunciado, Enunciador, Enunciatário; - Revisar conceitos estudados no bimestre, preparar para a avaliação.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet

Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979.
--------------------	---

8ª Aula

Conteúdo	Matéria do primeiro bimestre
Objetivo	Aula de revisão geral.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	

9ª Aula

Conteúdo	Matéria do primeiro bimestre
Objetivo	Avaliação bimestral individual. Prova escrita, individual, dissertativa.
Metodologias de ensino	Prova individual com valor 60% e atividade(s) outra(s) com valor de 20%, de acordo com os conteúdos estudados e 20% da avaliação institucional.
Observações	

10ª Aula

Conteúdo	- Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito, Sintaxe Discursiva. Intertextualidade e Interdiscursividade.
Objetivo	- Articular as Condições de Produção e os Interdiscursos, aplicando conceitos como, Paráfrase, Polissemia, Formação Discursiva, Ideologia e Sujeito.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto . São Paulo: Ática, 2011.

11ª Aula

Conteúdo	- Ideologia e Sujeito, Enunciação, Enunciado, Enunciador, Enunciatário. - Ampliação dos conceitos estudados – atividades.
Objetivo	- Articular e aprofundar os conceitos de Ideologia e Sujeito, Enunciação, Enunciado, Enunciador,

	Enunciatário.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem . São Paulo: Hucitec, 1979. BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto . São Paulo: Ática, 2011.

12ª Aula

Conteúdo	- Condições de Produção e os Interdiscursos, Semântica Discursiva.
Objetivo	- Articular as Condições de Produção e os Interdiscursos, Semântica Discursiva.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce . São Paulo: ANNABLUME, 2008.

13ª Aula

Conteúdo	Metáfora, Paráfrase, Polissemia, Isotopia.
Objetivo	- Levar à identificação da materialidade linguística, a partir das categorias de análise como a Metáfora, Paráfrase, Polissemia, Isotopia.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce . São Paulo: ANNABLUME, 2008.

14ª Aula

Conteúdo	Sarau
Objetivo	- Promover integração entre os alunos da Unidade; - Promover apresentações culturais por meio de teatro, recitações, declamações, entre outras atividades artísticas.
Metodologias de ensino	Apresentações expositivas dos alunos.
Observações	

15ª Aula

Conteúdo	Tipologias e Relações entre Discursos;
Objetivo	- Levar à identificação de Tipologias e Relações entre Discursos;
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005.

16ª Aula

Conteúdo	- Marcas, Propriedades e Características – o formal, o discursivo e o conteudista.
Objetivo	- Levar à identificação de Marcas, Propriedades e Características – o formal, o discursivo e o conteudista.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica . São Paulo: Martins Fontes, 1996.

17ª Aula

Conteúdo	- Enunciação, Argumentação, Discurso, Ideologia; - Revisão dos principais conceitos estudados durante o Bimestre. Preparo para a Avaliação Bimestral.
Objetivo	- Levar à identificação da Enunciação, Argumentação, Discurso, Ideologia; - Revisar conteúdos estudados no Bimestre.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e dialogada Data show Internet
Observações	BRAIT, Beth. Bakhtin: Polifonia e dialogismo . São Paulo: Contexto, 2012. FIORIN, José Luis. Elementos de análise do discurso . São Paulo: Contexto, 2005. MOSCA, Lineide Salvador (org.). Discurso, argumentação e produção de sentido . São

	<p>Paulo: HUmantas, 2006. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=Juq_Gtr7SycC&printsec=frontcover&dq=an%C3%A1lise+do+discurso&hl=pt-PT&sa=X&ei=2mJwUbqOGoq88ATFkYDgDg&ved=0CEsQ6AEwBjgK</p> <p>PERELMAN, Chaim. Tratado da Argumentação: A Nova Retórica. São Paulo: Martins Fontes, 1996.</p> <p>BAKHTIN, Mikhail. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1979.</p> <p>BARROS, Diana Luz Pessoa de. Teoria Semiótica do Texto. São Paulo: Ática, 2011.</p> <p>NOTH, WINFRIED. Panorama Da Semiótica De Platão a Peirce. São Paulo: ANNABLUME, 2008.</p>
--	---

18ª Aula

Conteúdo	Avaliação bimestral. Prova escrita, individual.
Objetivo	Avaliar os alunos sobre o conteúdo do segundo bimestre
Metodologias de ensino	- Explicação de dúvidas; - Aplicação da avaliação.
Observações	Valor: 6,0.

19ª Aula

Conteúdo	Devolutiva Avaliação
Objetivo	-Apresentação das provas corrigidas. -Discussão. -Avaliação da disciplina.
Metodologias de ensino	Correção das provas e debate sobre a avaliação da disciplina (pontos fortes e a serem melhorados).
Observações	

20ª Aula

Conteúdo	Conteúdo do semestre.
Objetivo	Recuperação
Metodologias de ensino	Avaliação dissertativa e individual sobre os conceitos apreendidos durante o semestre.
Observações	Valor: 10,0

REGIME DOMICILIAR

1º BIMESTRE: Resumo do Capítulo: Análise do Discurso.

BRANDÃO. Helena Nagamine. **Introdução a Análise do Discurso**. Campinas: Unicamp.

2º BIMESTRE: Pesquisa acerca das três provas da Retórica Aristotélica: *Ethos, pathos e logos*.