

FACULDADE SUMARÉ
PLANO DE ENSINO

Cursos: Licenciatura em Letras Português	Semestre Letivo / Turno: 6º semestre
Disciplina: Temas de Educação	Professor(es): Lilian Toyota
Carga Horária: 50 horas	Período: 2017.01

Ementa da disciplina	Apresentação de aspectos relevantes ao ensino-aprendizagem de língua portuguesa, bem como os aspectos culturais envolvidos na produção literária. Análise de aspectos relevantes linguístico-literários em língua materna.
Objetivos Gerais	- Formar educadores eticamente comprometidos com o mundo em transformação, tendo como princípio a interdisciplinaridade e a contextualização. - Ao final do período o aluno deverá estar apto identificar e analisar aspectos de dificuldades dos alunos na aprendizagem do português. - O aluno deverá refletir sobre aspectos do multiculturalismo e da diversidade na sua prática de ensino.
Conteúdo	Tópicos de ensino e aprendizagem de língua portuguesa e de sua literatura.
Bibliografia Básica	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010. KLEIMAN, A. <i>Oficina de leitura: teoria e prática</i> . Campinas: Pontes, 2002. PERRONE-MOISÉS, Leyla. <i>Altas Literaturas: escolha e valor na obra crítica de escritores modernos</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1998.
Bibliografia Complementar	CANDAU, V. M. <i>Multiculturalismo</i> . São Paulo: Vozes, 2008. NAIFF, L. A. M e NAIFF, D. G. M. <i>Educação de Jovens de Adultos em uma análise psicossocial: Representações e Práticas Sociais</i> . Psicologia & Sociedade; 20 (3): 402-407, 2008.

	OLIVEIRA, M. K. Ciclos de vida: algumas questões sobre a psicologia dos adultos. In: <i>Educação e Pesquisa</i> . São Paulo, v.. 30, n. 2, maio/ago.2004.
Crerérrios de Avaliaçáo	1º bimestre: Prova Qualis – até 2,0 Avaliaçáo escrita individual – até 6,0 Atividades e trabalhos (individual ou em grupos) – até 2,0 2º bimestre: Avaliaçáo – até 6,0 Atividades e trabalhos (individual ou em grupos) – até 4,0

1ª AULA

Conteúdo	Plano de Ensino Bibliografiacomentada
Objetivo	• Conhecer a proposta de trabalho, o processo de avaliaçáo e participar da elaboraçáo do contrato de funcionamento. • Discutir quais os problemas na prátíca de ensino de português no cotidiano do docente na educaçáo básíca, comentando a bibliografia.
Metodologia de ensino	• Aula expositiva • Datashow • Internet
Observaçáo	Ida à biblioteca.

2ª AULA

Conteúdo	Conceito escolar de leitura
Objetivo	• Discutir a questões de alfabetizaçáo, letramento e formaçáo de leitores
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observaçóes	KLEIMAN, A. “A concepçáo escolar de leitura”. In <i>Oficina de leitura: teoria e prátíca</i> . Campinas: Pontes, 2002. Passos para elaboraçáo de fichamentos e resenhas.

3ª AULA

Conteúdo	Alfabetização e letramento Leitura e produção escrita
Objetivo	• Discutir a questões de alfabetização, letramento e formação de leitores
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	KLEIMAN, A. "Como lemos: uma concepção não escolar do processo". In: <i>Oficina de leitura: teoria e prática</i> . Campinas: Pontes, 2002.

4ª AULA

Conteúdo	Ensino da leitura e produção escrita
Objetivo	• Discutir a questões de ensino da leitura e formação de leitores
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	KLEIMAN, A. "Ensino da Leitura: a relação entre modelos e aprendizagem". In <i>Oficina de leitura: teoria e prática</i> . Campinas: Pontes, 2002.

5ª AULA

Conteúdo	Leitura: Estratégias e habilidades
Objetivo	• Discutir habilidade leitora
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	KLEIMAN, A. "A interface estratégia e habilidades". In <i>Oficina de leitura: teoria e prática</i> . Campinas: Pontes, 2002. KLEIMAN, A. "A construção do sentido no texto". In <i>Oficina de</i>

	<i>leitura: teoria e prática. Campinas: Pontes, 2002.</i>
--	---

6ª AULA

Conteúdo	Trabalhos com textos na sala de aula e discussões.
Objetivo	Trabalho prático com textos em sala de aula
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	KLEIMAN, A. <i>Oficina de leitura: teoria e prática. Campinas: Pontes, 2002.</i>

7ª AULA

Conteúdo	Trabalhos com textos na sala de aula e discussões.
Objetivo	- Trabalho prático com textos em sala de aula - Revisão de conceitos
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	KLEIMAN, A. <i>Oficina de leitura: teoria e prática. Campinas: Pontes, 2002.</i>

8ª AULA

Instrumento	AVALIAÇÃO escrita para composição da nota P1.
Temas abordados	As questões da prova deverão envolver: - Conteúdo desenvolvido ao longo do bimestre. - Leitura dos textos do primeiro bimestre.
Critérios	Prova Qualis – até 2,0 Avaliação escrita individual – até 6,0 Atividades e trabalhos (individual ou em grupos) – até 2,0

9ª AULA

Conteúdo	Devolutiva da prova
-----------------	---------------------

	Refacção da prova
Objetivo	• Rever os conceitos e as discussões do primeiro trimestre.
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observação	Ida ao laboratório de informática

10ª AULA

Conteúdo	Propostas de elaboração do cânone literário.
Objetivo	• Discutir questões de ensino de literatura/formação de leitores: o cânone literário.
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	PERRONE-MOISÉS, Leyla. <i>Altas Literaturas: escolha e valor na obra crítica de escritores modernos</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

11ª AULA

Conteúdo	Ensino de literatura: seminários
Objetivo	• Discutir a relação cânone literário e identidade nacional: o ensino de literatura.
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	SANTOS, Josalba Fabiana dos & OLIVEIRA, Luiz Eduardo (org.). <i>Literatura e ensino</i> . Maceió: EDUFAL, 2008. Disponível em: http://books.google.com.br/books?id=kPfpMEqtjB0C&printsec=frontcover&dq=pr%C3%A1tica+de+ensino+em+literatura&hl=pt-PT&sa=X&ei=pGZwUYm-K4Ps9ATihoCIAw&ved=0CDkQ6AEwAigK

12ª AULA

Conteúdo	Ensino de literatura: seminários
Objetivo	• Discutir a relação cânone literário e identidade nacional: o ensino de literatura.

Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	Discutir a relação cânone literário e identidade nacional: o ensino de literatura.

13ª AULA

Conteúdo	Narrativas, cotidiano, oralidade e letramento
Objetivo	• Discutir aspectos da multiculturalidade e da diversidade
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010.

14ª AULA

Conteúdo	Diversidade étnico-racial e inclusão
Objetivo	• Discutir aspectos da multiculturalidade e da diversidade
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet
Observações	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010.

15ª AULA

Conteúdo	Leitura socioambiental, educação de jovens e adultos e educação básica
Objetivo	• Discutir aspectos da multiculturalidade e da diversidade

Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet	
Observações	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010.	

16ª AULA

Conteúdo	Leitura socioambiental, educação de jovens e adultos e educação básica	
Objetivo	• Discutir aspectos da multiculturalidade e da diversidade	
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet	
Observações	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010.	

17ª AULA

Conteúdo	Ensino de literatura Multiculturalidade Diversidade	
Objetivo	• Revisar as discussões do segundo bimestre	
Metodologias de ensino	- Aula expositiva - Datashow - Internet	
Observações	COSTA, L. F. <i>Educação, Multiculturalismo e Diversidade</i> . Salvador: EDUFBA, 2010. PERRONE-MOISÉS, Leyla. <i>Altas Literaturas: escolha e valor na obra crítica de escritores modernos</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1998.	

18ª AULA

Instrumento	AVALIAÇÃO bimestral para composição da nota P2.
Temas abordados	As questões da prova deverão envolver: - Conteúdo desenvolvido ao longo do bimestre. - Leitura dos textos do segundo bimestre.
Critérios	Avaliação – até 6,0 Atividades e trabalhos (individual ou em grupos) – até 4,0

19ª AULA

Conteúdo	- Devolutiva da prova. - Roda de perguntas e respostas sobre o andamento e aproveitamento do curso.
Objetivo	- Fixar conteúdo do segundo bimestre, a partir da revisão da prova. - Avaliar e encerrar o curso.
Observações	Autoavaliação dos alunos e avaliação do professor pelos alunos e vice-versa, oralmente.

20ª AULA

Conteúdo	Conteúdo do semestre
Objetivo	Prova de Recuperação

ATIVIDADE PREVISTA PARA ALUNOS EM REGIME DOMICILIAR

1º Bimestre

- O aluno deve desenvolver um texto argumentativo sobre o texto KLEIMAN, A. “Como lemos: uma concepção não escolar do processo”. In: *Oficina de leitura: teoria e prática*. Campinas: Pontes, 2002. Deve ser considerado nesse trabalho o conceito de multiculturalismo e diversidade, tal como proposto nos objetivos gerais do curso. Quantidade mínima de páginas: 5, com fonte Times New Roman, espaço 1,5, Superior e Esquerda: 3cm, Inferior e Direita 2 cm.

O trabalho deve ter Introdução, desenvolvimento e considerações finais.

A confecção da nota levará em consideração o fato do aluno seguir estritamente o que se pede no enunciado.

2º Bimestre

- O aluno deverá desenvolver uma resenha da obra PERRONE-MOISÉS, Leyla. *Altas Literaturas: escolha e valor na obra crítica de escritores modernos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. O texto produzido deve ser inédito, não podendo ser cópia *ipsis litteris* da internet. No caso de cópia da Internet, o trabalho será invalidado e o aluno deverá realizar outro.