

AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM

PLANO DE ENSINO – 2015.2

Disciplina: Língua Portuguesa 2	Professor Autor: Marcos Aurélio Canadas
Cursos Abrangidos: Obrigatório para as Licenciaturas e optativo para os demais.	

Ementa	A disciplina de Língua Portuguesa II entende a linguagem verbal como elemento de expressão e de formação do indivíduo, como tal abrangerá a compreensão e utilização dos diversos gêneros orais e escritos, aperfeiçoará a competência do uso do idioma materno nas interações sociais.
Objetivos Gerais	Ao final do curso, espera-se que o estudante potencialize: • A leitura e compreensão de variados tipos de gêneros textuais, em diferentes situações de uso; • Seus conhecimentos sobre aspectos relevantes da estrutura de textos dentro da norma culta da Língua Portuguesa; • A leitura compreensiva de diversos discursos narrativos e argumentativos.
Conteúdo por Módulo	MÓDULO 1 – FUNÇÕES DA LINGUAGEM Objetivos: • Apresentar aos estudantes o uso da linguagem verbal (oral e escrita) em torno da teoria da comunicação que leva em consideração as diferentes funções da linguagem. Conteúdos: • Funções da Linguagem • Elementos da comunicação CHALUB, Samira. <i>Funções da Linguagem</i>. São Paulo: Ática, 1999. Série Princípios. http://www.brasilecola.com/redacao/as-funcoes-linguagem.htm http://educacao.uol.com.br/portugues/funcoes_linguagem.jhtm MÓDULO 2 - GÊNEROS TEXTUAIS Objetivos: • Aprimorar junto aos estudantes o estudo de textos por meio do conceito de Gêneros Textuais. • Identificar em diferentes gêneros textuais suas funções sociais, inserido no conceito de uso social da linguagem. Conteúdos: • Gêneros textuais. • Função social dos diferentes tipos de textos. Webgrafia: http://www.slideshare.net/luciane239/generos-textuais-presentation www.filologia.org.br/soletras/20supl/02.pdf MÓDULO 3 – COESÃO E COERÊNCIA TEXTUAIS - INTERTEXTUALIDADE.

Objetivos

- Apresentar aos estudantes os conceitos de Coesão e Coerência textuais e de Intertextualidade
- Aprimorar os conhecimentos sobre o uso de conectivos para a construção da coesão textual.
- Distinguir os planos da forma e do conteúdo.
- Realizar um estudo comparativo entre textos levando em consideração as relações estabelecidas por meio da Intertextualidade

Conteúdos

- Coerência e Coesão textuais.
- Uso de conjunções e conectivos.
- Conceito de Intertextualidade.
- Diferentes tipos de relações entre os textos.

Bibliografia / Webgrafia.

SAVIOLI & FIORIN. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 2007, páginas 19, 261 e 272.

FÁVERO, Leonor Lopes. *Coesão e Coerência textuais*. São Paulo: Ática, 1999. Série Princípios.

<http://educacao.uol.com.br/portugues/intertextualidade-textos-conversam-entre-si.jhtm>

<http://www.infoescola.com/portugues/intertextualidade-parafrase-e-parodia/>

<http://www.mundoeducacao.com.br/redacao/coesao-coerencia.htm>

<http://www.tudosobreredacao.com.br/coesao-e-coerencia.php>

MÓDULO 4 – NÍVEIS DE LEITURA TEXTUAL.**Objetivos**

- Estudar a estrutura discursiva dos textos.
- Identificar no processo de análise os diferentes níveis textuais.

Conteúdos:

- Estrutura do texto: discursiva – narrativa – profunda
- Níveis de leitura textual

Bibliografia / Webgrafia

SAVIOLI & FIORIN. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 2007, página 35.

MÓDULO 5 – LEITURA COMPREENSIVA DE TEXTOS ARGUMENTATIVOS: IDENTIFICAÇÃO DA TESE, DOS ARGUMENTOS E DAS ESTRATÉGIAS ARGUMENTATIVAS.**Objetivos:**

- Aprimorar a leitura de textos argumentativos – artigo de opinião e artigo de divulgação científica.
- Contribuir para o desenvolvimento da competência leitora do estudante em textos do universo acadêmico.

Conteúdos:

- Conceito de Argumentação.
- Gêneros textuais: artigo de opinião e artigo de divulgação científica.
- Estratégias argumentativas.

Bibliografia / Webgrafia.

SAVIOLI & FIORIN. *Para entender o texto: leitura e redação*. São Paulo: Ática, 2007, página 173.

<http://www.brasilecola.com/redacao/a-argumentacao.htm>

MÓDULO 6 – LEITURA COMPREENSIVA DE TEXTOS NARRATIVOS – DA

	ESTRUTURA NARRATIVA AOS ASPECTOS IMPLÍCITOS DO TEXTO. Objetivos: • Aprimorar a leitura de textos narrativos. • Contribuir para o desenvolvimento da competência leitora do estudante em textos narrativos. Conteúdos: • Conceito de narrativa. • Estrutura Narrativa. • Gênero textual: Conto Bibliografia / Webgrafia. CANADAS, Marco A. e RIOLFI, Claudia et alli. As especificidades do texto literário. In: Ensino de Língua Portuguesa. São Paulo: Cengage, 2008. (Coleção Ideias em Ação) http://educacao.uol.com.br/portugues/estrutura-da-narrativa.jhtm http://www.infoescola.com/redacao/narracao/
Bibliografia básica	KOCH, Ingedore. <i>A interação pela linguagem</i>. São Paulo: Contexto, 1998. (coleção repensando a Língua Portuguesa) MARCUSCHI, Luis Antonio. <i>Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão</i>. São Paulo: Parábola, 2008. SAVIOLLI, Francisco Platão; FIORIN, José Luiz. <i>Para entender o texto: leitura e redação</i>. São Paulo: Ática, 2008.
Bibliografia complementar	CANADAS, Marco A. e RIOLFI, Claudia et alli. As especificidades do texto literário. In: Ensino de Língua Portuguesa. São Paulo: Cengage, 2008. (Coleção Ideias em Ação) CHALUB, Samira. <i>Funções da Linguagem</i>. São Paulo: Ática, 1999. Série Princípios. FÁVERO, Leonor Lopes. <i>Coesão e Coerência textuais</i>. São Paulo: Ática, 1999. Série Princípios.
Webgrafia complementar	Gêneros textuais e Funções da Linguagem: http://www.slideshare.net/luciane239/generos-textuais-presentation www.filologia.org.br/soletras/20supl/02.pdf Estrutura narrativa e Argumentação: http://educacao.uol.com.br/portugues/estrutura-da-narrativa.jhtm http://www.infoescola.com/redacao/narracao/ http://www.brasile escola.com/redacao/a-argumentacao.htm http://educacao.uol.com.br/portugues/intertextualidade-textos-conversam-entre-si.jhtm Intertextualidade, Coerência e Coesão textual: http://www.infoescola.com/portugues/intertextualidade-parafrase-e-parodia/ http://www.mundoeducacao.com.br/redacao/coesao-coerencia.htm http://www.tudosobreredacao.com.br/coesao-e-coerencia.php
Documentos orientadores	BRASIL_MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais – Ensino Médio. Linguagens, Códigos e suas Tecnologias. MEC 2000. In: http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/14_24.pdf SME SÃO PAULO (Cidade) Secretaria Municipal de Educação. Diretoria de Orientação Técnica. Referencial de expectativas para o desenvolvimento da competência leitora e escritora no ciclo II do Ensino Fundamental /São Paulo: SME/DOT 2006. In: http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/Documentos/BibliPed/EnsFundMedio/CicloII/LerEscrever/Referencial_ExpectativasDesenvolvimentoCompetenciaLeitoraEscrita_CicloII.pdf

Avaliação da Aprendizagem	1º bimestre: Prova Presencial – Institucional (Prova QUALIS) = 2 pontos Atividades Online – (Módulos I ao VI) = 8 pontos 2º bimestre: Prova Presencial = 10 pontos Média Final = Provas Presenciais (peso 1,20) + Atividades on-line (peso 0,8) /2 O informe das notas bimestrais será realizado em duas etapas, compreendendo a primeira a uma prova institucional baseada no currículo de habilidades e competências do curso e, a realização de atividades on-line. No segundo bimestre haverá apenas uma prova presencial. Ao final a média será composta pela soma de todas as atividades, ressaltado o maior peso para as avaliações presenciais (120%) em relação as atividades on-line (80%). Com Prova Substitutiva e Recuperação
---	---