



INSTITUTO SUMARÉ DE EDUCAÇÃO
SUPERIOR – ISES
FACULDADE SUMARÉ
SÃO MATEUS

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO
LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Sumário

55	1
1.Faculdade Sumaré.....	5
1.1 Apresentação	5
1.2 Princípios, Missão e Objetivos.....	6
2.Extensão e Pesquisa	8
3.Autoavaliação institucional.....	9
PARTE II	12
4.Licenciatura em História	12
4.1 Justificativa da Oferta do Curso.....	12
4.2 Articulação do curso com a missão da Faculdade Sumaré.....	12
4.3 Objetivos do Curso.....	12
4.4 Perfil Profissional do Egresso	13
4.5 Histórico do curso.....	15
4.6 Estrutura Curricular	15
4.7 Conteúdos Curriculares	15
4.7.1 Descrição da realização da prática no curso	16
4.7.2 Oferta de Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS.....	18
4.7.3 Educação das Relações Étnico-Raciais e ensino da História e Cultura Afro-brasileira e indígena.....	18
4.7.4 Política Nacional de Educação Ambiental.....	18
4.7.5 Política Nacional de Educação em Direitos Humanos	19
4.8 Metodologias e Práticas Educacionais	19
4.8.1 Projeto Profissional Interdisciplinar	19
4.8.2 Educação a Distância	20
4.8.3 Estágio Curricular Supervisionado.....	21
4.8.4 Atividades Acadêmicas Complementares	22
4.8.5 Trabalho de Conclusão de Curso	23

4.9 Extensão e Pesquisa no Curso	24
4.10 Matriz Curricular do curso.....	24
4.11 Representação Gráfica do Perfil de Formação	27
4.12 Ementas por Unidades Curriculares	28
5.Integração com as Redes Públicas de Ensino	35
6.Apoio ao Discente.....	35
6.1 Mecanismos de nivelamento	35
6.2 Atendimento ao discente	35
6.3 Apoio às atividades acadêmicas	36
6.4 Monitoria	36
7.Forma de Acesso ao Curso.....	36
8.Integralização do curso.....	37
9.Critérios de Aproveitamento de Estudos e Aceleração de Estudos	37
10.Avaliação	37
10.1 Sistema de Avaliação da Aprendizagem.....	37
10.2 Articulação da Autoavaliação do Curso com a Autoavaliação Institucional	38
11.Administração Acadêmica Do Curso	38
11.1 Coordenador do Curso	38
11.2 Núcleo Docente Estruturante (NDE)	40
11.3 Colegiado do Curso	40
11.4 Corpo Docente	41
PARTE III.....	42
12.Infraestrutura da Faculdade Sumaré.....	42
12.1 Unidade São Mateus - Área Física	42
12.2 Acesso dos alunos aos equipamentos de informática.....	42
12.3 Serviços dos Laboratórios Específicos de Informática.....	43
12.4 Laboratórios Didáticos Específicos.....	43
Anexo I – Histórico das matrizes curriculares.....	44
Anexo II – Bibliografia por unidade curricular	47

- OLIVEIRA, Luís Henrique de. Dos Annales à Micro-História: alguns apontamentos sobre os avanços da História Social. <http://www.ufjf.br/virtu/files/2010/03/artigo-1a4.pdf> 47
- CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997. http://www.etcap.com.br/livros/181727_Dominios%20da%20Historia.pdf 47
- BARROS, José D'Assunção. Peter Burke: trajetória de um historiador. História Unisinos 15(1):31-39, Janeiro/Abril 2011 © 2011 by Unisinos – doi: 10.4013/htu.2011.151.04 www.unisinos.br/revistas/index.php/historia/.../162 47
- SOUSA, Francisco das Chagas de Loiola. Diálogos com Michel de Certeau sobre pesquisa nas Ciências Humanas. Revista Crítica Histórica Ano II, Nº 3, Julho/2011 ISSN 2177-9961. http://www.revista.ufal.br/criticahistorica/attachments/article/96/dialogos_com_michel_de_certeau.pdf 47
- Certeau, Michel de. A Escrita da história. tradução de Maria de Lourdes Menezes; revisão técnica [de] Arno Vogel. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982. <http://www.fcrondonia.com.br/livros/CERTEAUMichel.pdf> 47
- SANT'ANNA, Luiz Alberto Sciamarella. Georges Duby e a construção do Saber Histórico. 2001. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-Graduação em História, mantido pelo convênio entre a Universidade Federal da Paraíba e a Universidade Federal de Pernambuco. <http://www.liber.ufpe.br/teses/arquivo/20040506103327.pdf> 47
- REIS, José Carlos. O Historicismo – a redescoberta da História. <http://www.ufjf.br/locus/files/2010/01/15.pdf> 47
- SANT'ANNA, Márcia. Escravidão no Brasil. IPHAN. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=17723, acesso em 29/01/2013..... 48
- SALVADOR, Frei Vicente de. História do Brasil: 1500-1627. Fundação Biblioteca Nacional. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=2148, acesso em 29/01/2013..... 48
- FLORES, Maria Bernadete Ramos e FIGUEIREDO, Patrícia Peterle (Orgs.). História da Arte. São Paulo: Mercado de Letras, 2010..... 49
- FERRO, Marc. O filme – uma contra-análise da sociedade? In: NORA, Pierre (org.). História: novos objetos. R.J.: Francisco Alves,

1975. http://www.educacaopublica.rj.gov.br/oficinas/historia/reverso/downloads/MarcFerro.pdf	49
MORETTIN, Eduardo Victorio. O cinema como fonte histórica na obra de Marc Ferro. História: Questões & Debates, Curitiba, n. 38, p. 11-42, 2003. Editora UFPR. www.fja.edu.br/proj_acad/praxis/...02/.../ensaio_1.pdf	49
LA CARRETTA, Marcelo L. da Cunha, Cinema, memória audiovisual do mundo. 2005. Orientador: Luiz Nazario. Dissertação apresentada ao Mestrado em Artes Visuais da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito parcial à obtenção do título de Mestre em Artes Visuais. http://www.bibliotecadigital.ufmg.br/dspace/bitstream/handle/1843/VPQZ-73BJW9/cinema_mem_ria_audiovisual_do_mundo.pdf?sequence=1	49
FERRO, Marc. O conhecimento histórico, os filmes, as mídias. Revista Eletrônica O Olho da História - www.oohodahistoria.ufba.br - Artigos. http://www.oohodahistoria.ufba.br/artigos/sobremidiasconhecimento.pdf	49
ABDALA JUNIOR, Roberto. O cinema: outra forma de “ver” a história. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). http://www.rieoei.org/deloslectores/1244abdala.pdf	49
Revista de História da Arte e Arqueologia. http://www.unicamp.br/chaa/rhaa/	49
Comitê Brasileiro de História da Arte. http://www.cbha.art.br/	49
Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. http://portal.iphan.gov.br/portal/montarPaginaSecao.do?id=13226&sigla=Institucional&retorno=paginaInstitucional	49
BORGES, Raquel Czarneski. Arte e História: diálogos possíveis - Uma reflexão a partir das obras de T.J. Clark e Hans Belting. http://www.historiaehistoria.com.br/materia.cfm?tb=alunos&id=390	49
VIANA, Oliveira. O caso do império. Senado Federal. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=19206 , acesso em 29/01/2013.	50
NABUCO, Joaquim. O eclipse do abolicionismo. Fundação Joaquim Nabuco. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=15705 , acesso em 29/01/2013.	51

- NABUCO, Joaquim. O erro do imperador. Fundação Joaquim Nabuco. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=15640, acesso em 29/01/2013..... 51
- OLIVEIRA, Carlos Alonso Barbosa de. Processo de industrialização: do capitalismo originário ao atrasado. Fundação Editora da Unesp. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=17948, acesso em 29/01/2013..... 51
- BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/ldb.pdf> 52
- Guia de livros didáticos: PNLD 2010: história. – Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2009.ftp://ftp.fnde.gov.br/web/livro_didatico/guia_pnld_2010/historia.pdf 52
- CARDOSO, Oldimar Pontes. Didática da História e o slogan da formação dos cidadãos. São Paulo. Tese Doutorado FE-USP, 2007.www.teses.usp.br/teses/.../TeseOldimarCardoso.pdf..... 52
- Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: história /Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC / SEF, 1998. http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_5a8_historia.pdf 52

Mantenedora: Instituto Sumaré de Educação Superior, entidade jurídica de direito privado e com fins lucrativos.

Rua Capote Valente nº 1.121 – Bairro: Sumaré

São Paulo - SP CEP: 05409-003

CNPJ nº 02.745.324/0001-84

Telefone: (11) 3067-7999

Registro no cartório: nº 229835 no 1º. Ofício de Registro Civil de Pessoas Jurídicas da comarca de São Paulo em 19/08/1998.

Registro no MEC sob nº 01388

Credenciamento: Portaria MEC nº. 1.581, de 28/10/1999

Recredenciamento: Parecer CNE/CES nº 210/2012, de 31/07/2012

UNIDADE SÃO MATEUS

Rua Pedro Paulino dos Santos, 157

CEP: 08331-000 – São Mateus

LICENCIATURA EM HISTÓRIA

Autorização do Curso: Em processo

Vagas autorizadas: 240 anuais

Turno de funcionamento: Noturno

PARTE I

1. Faculdade Sumaré**1.1 Apresentação**

A Faculdade Sumaré nasceu no ano 2000, por iniciativa do Instituto Sumaré de Educação Superior (ISES), credenciada pela Portaria MEC nº 1581, de 8/10/1999, D.O.U. de 03/11/1999, e reconhecida pela Portaria MEC nº 1.392, de 23/11/2012, D.O.U. de 26/11/2012, com sede na Rua Capote Valente, nº 1121, Bairro Sumaré - São Paulo - SP – CEP 05409-001, para funcionar na Cidade de São Paulo, em um momento de significativas mudanças na sociedade em geral, advindas do grande avanço tecnológico que culminava com a chegada do terceiro milênio.

A Educação, entretanto, nem sempre caminhava lado a lado com os avanços verificados em todas as demais áreas do conhecimento. Visando a excelência no Ensino, a Faculdade Sumaré está comprometida com a educação voltada para a construção do conhecimento e difusão cultural, numa perspectiva crítica que pressupõe valores éticos e de promoção da cidadania.

A Instituição acredita igualmente na formação de profissionais que, além da visão humanística e global, apresentem competências e habilidades necessárias ao desempenho profissional em um mercado de trabalho exigente, em acelerada mudança, que demanda saberes, tanto da área técnica como da área científica.

A Instituição tem como objetivo contribuir efetivamente para a mudança da Escola, tendo, além daqueles apontados pela Lei de Diretrizes e Bases, os seguintes princípios:

- 1.gestão universitária focada na direção por valores;
- 2.qualidade com competitividade;
- 3.difusão, criação e recriação do saber;
- 4.incorporação de tecnologias avançadas;
- 5.parâmetros modernos de educação voltados para centros de excelência.

Após a superação das exigências legais para a implantação da Faculdade Sumaré, sua instalação se consolidou em 1º de março de 2000. A partir de então começaram, de fato, as atividades acadêmico-administrativas de uma Instituição de Educação Superior da maior significância para o desenvolvimento social, econômico, político e cultural da Cidade de São Paulo e do Estado.

Seu Regimento foi aprovado por Portaria Ministerial nº 836, de 29 de março de

2004, com limite territorial de atuação circunscrito ao município de São Paulo, Estado de São Paulo.

De 2000 a 2003 trabalhou-se todos os Cursos apenas com ensino presencial, porém, em 2004, já com a Autorização do Ministério da Educação, a Faculdade Sumaré passou a ofertar disciplinas na modalidade à distância, não excedendo 20% (vinte por cento) do tempo previsto para integralização dos respectivos currículos de seus cursos, com base na Portaria MEC nº 3.104, de 31 de outubro de 2003, quando foi criada a Coordenadoria de Ensino a Distância.

Em decorrência de sua expansão na cidade de São Paulo, a Faculdade Sumaré no Processo Seletivo para ingresso de alunos nos cursos de Graduação em 2014, foram oferecidas aproximadamente 17.000 (dezesete mil) vagas, distribuídas nos 73 cursos autorizados, em ensino presencial, nos graus de bacharelado, licenciatura e tecnológico, incluindo-se neste número, em alguns casos, a repetição de uma mesma área em distintas Unidades Acadêmicas ou mesmo de turno.

Em decorrência, e sem pretender limitar a natureza de sua evolução, a Faculdade Sumaré tem oferecido cursos em três áreas do conhecimento, em relação aos quais reconhece a carência de formação de profissionais e da ampliação dos conhecimentos e inovação de condutas: Educação, Tecnologia da Informação e Gestão de Empresas e Negócios.

A primeira área, relacionada ao ensino e educação, iniciou sua atuação com os cursos Normal Superior, com habilitações no magistério da educação infantil e magistério nos anos iniciais do ensino fundamental, e Pedagogia, com habilitações em administração educacional, em recursos humanos e em tecnologia educacional. Em 2006, todos esses cursos foram consolidados no curso de Pedagogia, em função das Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de Pedagogia publicado no mesmo ano.

Para criar condições para a formação continuada, em 2008, foi aberto o curso de pós-graduação lato senso em Alfabetização e Letramento, com 400 horas. No ano seguinte foi aberto o curso de pós-graduação lato senso em Docência do Ensino Superior. Ambos os cursos são voltados a alunos egressos dos cursos de Licenciatura oferecidos pela Faculdade Sumaré, a professores que queiram especializar-se em Ensino Superior e comunidade em geral.

Em 2011, ampliaram-se as atividades nas Licenciaturas com os cursos de Licenciatura em História, Geografia e três cursos de Letras com ênfase em Língua Portuguesa, Língua Inglesa e Língua Espanhola.

Ainda na área da Educação, a Faculdade Sumaré, consciente de seu papel na inclusão social, propicia, por meio de parcerias com os governos federal, estadual e municipal, bem como com organizações não governamentais com objetivos sociais,

oportunidades de estudo para grande quantidade de alunos provenientes de famílias de baixa renda que estão impossibilitadas de obterem acesso à Educação Superior pelos meios convencionais. No momento, participa de programas estruturados como o Programa Escola da Família e Bolsa Universitária na Alfabetização, com o Governo do Estado de São Paulo e Toda Força na Alfabetização, do governo municipal de São Paulo, programas que permitem aos alunos a pesquisa orientada e o alinhamento das práticas de ensino às teorias desenvolvidas em sala de aula.

A segunda área trabalhada pela Faculdade Sumaré é o da Tecnologia de Informação e Comunicação com os cursos de graduação/bacharelado em Sistemas de Informação e Ciência da Computação e, graduação tecnológica em Redes de Computadores, Gestão de Tecnologia da Informação, Desenvolvimento de Sistemas para Internet e Banco de Dados. Em fase de implantação, considerando a formação continuada dos nossos egressos, ofereceremos a partir de 2009 o curso de Especialização em Governança em Tecnologia da Informação.

Desde o início de 2009, a Faculdade Sumaré foi credenciada como Academia Regional da Cisco, dada a excelência da formação que disponibilizamos na área e passaremos a oferecer cursos de extensão, em vários níveis de complexidade, para que nossos alunos e demais interessados possam realizar suas provas de Certificação Internacional com a Cisco.

Como ACADEMIA REGIONAL CISCO, Integrante do Programa Cisco Networking Academy, gerenciado pela Cisco Systems, maior fornecedora e fabricante mundial em soluções de rede, Internet e segurança, a Faculdade Sumaré tem agora o status de Academia Regional CISCO, fazendo parte de um grupo seletivo de Instituições de Ensino Superior do Estado de São Paulo nessa condição.

A terceira área é a da Gestão de Empresas e Negócios, em relação a qual mantemos os Bacharelados de Administração, Ciências Contábeis e Secretariado Executivo Bilingüe – Português-Ingês, além das graduações tecnológicas em Gestão de Recursos Humanos, Marketing, Logística, Gestão Financeira, Gestão de Eventos e Comunicação Institucional.

No que tange à formação continuada, neste campo, iniciou-se, em 2008, os cursos de Pós-Graduação lato senso em Controladoria, em Marketing, em Comunicação Executiva e Eventos, e em Modernização da Gestão Pública.

Os cursos de graduação são oferecidos, atualmente, em oito unidades distribuídas na cidade de São Paulo. A Unidade Sumaré, na Zona Oeste da cidade, é a mais antiga e abriga a mantenedora, Instituto Sumaré de Educação Superior. Na Zona Norte, há a unidade Imirim, em funcionamento desde 2004 e a unidade Santana II, iniciada em 2014. Na Zona Leste, a Faculdade possui três unidades: Tatuapé I, aberta

em 2005; Tatuapé II, com início das atividades em 2009; e Belém, iniciada em 2012. Na região Sul tem-se a unidade Santo Amaro, que começou em 2010. Na região Central, há a unidade Bom Retiro, que teve sua abertura em 2012.

Ainda em 2014, estão em processo de abertura as unidades Santana II (Zona Norte) e São Mates (Zona Leste).

Em observância à política de inclusão social, a Faculdade Sumaré manteve seu plano de Democratização do acesso à Educação Superior incentivando e buscando candidatos que cursaram a Educação Básica (Ensino Fundamental e Ensino Médio) em Escolas Públicas.

Ao lado de uma política de expansão que perpassa a trajetória da Faculdade Sumaré desde sua fundação, a Instituição tem sido pautada por parâmetros de mérito e qualidade acadêmica em suas áreas de atuação. Seus docentes têm participação em editoriais de revista científica e em diversas comissões.

Como instituição de ensino superior integrante do sistema federal de ensino superior brasileiro, a Faculdade Sumaré é a maior Faculdade isolada do Estado de São Paulo, se não do Brasil, destacando-se não apenas pela abrangência de sua atuação, como também pelo seu crescimento, que a projeta em uma posição de referência e de liderança regional.

1.2 Princípios, Missão e Objetivos

Princípios

A Faculdade Sumaré, em cumprimento ao disposto na Constituição da República Federativa do Brasil e na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, se propõe a inserir no mercado de trabalho, profissionais competentes, com formação humanística e visão global, comprometida com a qualidade de vida, capazes de desempenhar integralmente a sua profissão e exercer plenamente a cidadania.

A estrutura organizacional da Faculdade Sumaré, segundo o seu Regimento, é regida pelos seguintes princípios, além daqueles colimados na Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional:

I - gestão acadêmica focada na direção por valores, resgatando, por meio da adoção de parâmetros modernos de educação superior, o ser humano e o pensamento crítico;

II - espaço privilegiado educacional e cultural de difusão, criação e recriação do saber e de tecnologias avançadas, onde o aluno seja construtor do seu próprio conhecimento;

III - promoção da capacidade de continuar aprendendo e de se adaptar com flexibilidade às novas condições de trabalho ou aperfeiçoamentos posteriores;

IV - ênfase no desenvolvimento do espírito científico, do pensamento reflexivo e da compreensão do processo tecnológico, com crescente autonomia intelectual;

V - ênfase na inovação tecnológica, na descoberta científica, na criação artística e cultural e nas suas aplicações técnicas, desenvolvendo competências profissionais para a laborabilidade;

VI - flexibilidade, interdisciplinaridade, contextualização e atualização permanente de cursos e currículos; e

VII - autonomia institucional para conceber, elaborar, executar e avaliar o projeto pedagógico.

A observância destes princípios é regida pelas seguintes normas:

a) os Institutos são órgãos, simultaneamente, de ensino, pesquisa e extensão nos respectivos campos de estudo;

b) o ensino, a pesquisa e a extensão desenvolvem-se nas unidades acadêmicas responsáveis pelos estudos compreendidos nas áreas pertinentes;

c) em sua Sede e Unidades Acadêmicas existem órgãos suplementares, de natureza técnica, cultural, científica, recreativa e assistencial para seus corpos docente, discente e administrativo.

Missão da Faculdade Sumaré

A Faculdade Sumaré tem como missão: **Educação para uma mentalidade transformadora.**

Isso significa que todo o nosso esforço se concentra na formação de profissionais competentes para adentrarem o mercado de trabalho, mas, antes disto, de formar cidadãos com sólida estrutura humanista, aptos a enfrentarem os desafios de uma nova sociedade.

Significa ainda que a Faculdade se empenha para formar pessoas preparadas para enfrentarem a realidade, de modo crítico e criativo, capazes de levantar questionamentos e propostas para intervir e transformar, sempre na direção do bem-estar das pessoas, da sociedade em geral e da melhoria da própria qualidade de vida.

Com base em proposições globais, a Faculdade Sumaré elegeu alguns referenciais para orientar o cumprimento da sua missão:

1. convivência na diversidade, de tal modo que sejam respeitadas as diferenças e as divergências;

2. disseminação de todas as formas de conhecimento pertinentes à Instituição, democratizando continuamente o acesso;

3. produção e inovação de conhecimentos científicos e tecnológicos que respondam a demandas sociais;

4. compromisso com a sua missão e os seus objetivos, privilegiando-a institucionalmente em detrimento de interesses particulares individuais ou de grupo.

Objetivos e Metas

A Faculdade Sumaré tem como objetivo geral a educação de qualidade, conectada ao binômio homem-sociedade, interferindo e sofrendo influências de seu meio, consciente de sua missão da educação com mentalidade transformadora, colocando-se como parte integrante do processo e em contínua evolução.

Como objetivos específicos e em atendimento aos princípios apresentados, pode-se sintetizar seu processo educativo, em consonância com os objetivos da Educação Nacional, nos seguintes objetivos:

I - promover, indissociavelmente o ensino de graduação e de pós-graduação, a pesquisa e a extensão como suas funções básicas e fundamentais;

II - formar profissionais competentes, técnica e cientificamente, com concepção humanística e visão global, comprometidos com a qualidade de vida, capazes de desempenhar integralmente a profissão abraçada e exercer plenamente a cidadania; segundo os valores de uma sociedade aberta e pluralista;

III - incentivar o espírito investigação científica, visando o desenvolvimento da ciência, da tecnologia, da criação e difusão da cultura e, desse modo, desenvolver o entrosamento do homem com o meio em que vive;

IV - reunir professores com alta titulação e experiência profissional, comprometidos com o Ensino Superior, a produção de novos conhecimentos e a difusão dos mesmos à sociedade, sob a forma de serviços, eventos e cursos de extensão;

V - utilizar tecnologias e metodologias avançadas de ensino, visando a proporcionar aos alunos uma maior e melhor aceleração de aprendizagem, bem como lhes ensejar a oportunidade de conhecer e utilizar esse instrumental em suas futuras profissões, e para a melhoria do atendimento acadêmico aos docentes e discentes;

VI - promover a divulgação de conhecimentos culturais, científicos e técnicos que constituem patrimônio da humanidade e comunicar o saber através do ensino, de publicações ou de outras formas de comunicação;

VII - suscitar o desejo permanente de aperfeiçoamento cultural e profissional, bem como a formação continuada, a partir de programas de aperfeiçoamento e pós-graduação;

VIII - estimular o conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os nacionais e regionais; prestar serviços especializados à comunidade e estabelecer com esta uma relação de reciprocidade;

IX- promover a extensão de conhecimento, aberta à participação da população, visando à difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e da pesquisa científica e tecnológica geradas na Instituição;

X - Manter relacionamentos com organizações empresariais e educacionais, com ou sem fins lucrativos, firmando parcerias para o intercâmbio de conhecimentos, inserção dos alunos no mercado profissional, aperfeiçoamento e atualização dos projetos dos cursos, envolvimento conjunto na formação complementar de professores e alunos, promoção da cultura, da troca de experiências e aprimoramento técnico e científico.

As metas institucionais são planejadas quinquenalmente e estabelecidas anualmente, de maneira participativa e o cumprimento é avaliado com a mesma periodicidade.

A Faculdade Sumaré é uma instituição de ensino superior privada, historicamente comprometida com o desenvolvimento da Cidade de São Paulo e do Estado, e, conseqüentemente, com o País. Para consolidar sua missão, procura disseminar suas formas de atuação em áreas geograficamente diversificadas, investindo permanentemente nas dimensões quantitativa e qualitativa dos seus projetos acadêmicos, científicos, tecnológicos e culturais.

Partindo da compreensão de que a educação superior cumpre uma função estratégica no desenvolvimento econômico, social e cultural do País, a Faculdade Sumaré constrói formas efetivas de cooperação institucional nos contextos local, regional, nacional. Uma das prioridades institucionais é a integração entre os diversos níveis e modalidades de ensino, pesquisa e extensão, buscando privilegiar os projetos e programas de impacto acadêmico e social com repercussões de caráter local, regional, nacional. A implementação dessa política advém da compreensão de toda a academia de que a expansão do ensino, o crescimento ordenado e constante com qualidade, constitui instrumento indispensável.

2. Extensão e Pesquisa

Em atendimento às demandas da sociedade contemporânea, a Faculdade Sumaré entende que há necessidade de uma formação que articule, com a máxima organicidade, a competência científica e técnica, considerando-se que só se adquire

competência científica se cada curso de graduação conseguir trabalhar no sentido de que os alunos consolidem conhecimentos a partir de fundamentos que sustentam a parte científica pertinente a cada área do conhecimento. É na base desses fundamentos que se pode construir o "aprender a aprender", condição essencial para o exercício profissional.

A real articulação entre ensino, pesquisa e extensão pressupõe um projeto de formação cujas atividades curriculares transcendam a tradição das disciplinas. A defesa da prática como parte inerente, integrante e constituinte do questionamento sistemático, crítico e criativo e, da pesquisa como atitude cotidiana, como princípio científico e educativo, deve estar presente na própria concepção de prática educativa prevista na organização do PPC.

A capacidade de contemplar o processo de produção do conhecimento por meio da dimensão investigativa (pesquisa) e a abertura ao meio externo à Faculdade (extensão), estabelecida pelo Projeto Pedagógico de cada curso, irá oferecer uma nova referência para a dinâmica na relação professor-aluno e desenhar um novo contexto para o processo de ensino/aprendizagem.

Para cuidar da extensão e de pesquisa, a Faculdade Sumaré criou o Núcleo de Extensão e Pesquisa, cujos objetivos são:

- Aperfeiçoar atividades de extensão existentes na Faculdade e estimular novas propostas;
- Oferecer, de forma sistemática, cursos de aperfeiçoamento para alunos, professores e comunidade externa;
- Criar condições para o desenvolvimento de projetos de iniciação científica e divulgar seus resultados;
- Desenvolver e pesquisar fontes de financiamento de pesquisas;
- Administrar os processos pertinentes à pesquisa e extensão.

Extensão e responsabilidade social

A extensão na Faculdade Sumaré é realizada de três formas distintas: cursos abertos à comunidade acadêmica; divulgação de conhecimento; projetos sociais de interação Ensino Superior e Escola de Educação Básica.

Os **cursos de extensão** são oferecidos a alunos, professores e comunidade externa, sendo realizados mediante proposta do professor responsável, visando o aperfeiçoamento da formação dos alunos.

No que tange à divulgação de conhecimento, a Faculdade conta com a **Revista Acadêmica Eletrônica Sumaré**, uma publicação digital, independente, destinada à

divulgação científica de trabalhos, atividades e pesquisas. Seu objetivo principal é publicar matérias que possam contribuir para a divulgação e o debate de temas voltados para as questões das áreas de abrangência dos cursos em geral e, em especial, das questões relativas ao Ensino Superior. A revista também destina-se à publicação de entrevistas, traduções, resenhas e trabalhos de divulgação científica.

Outra forma de divulgação de conhecimento são os **Seminários Temáticos, palestras** ou **Congressos** com temas apontados como prioritários para a comunidade acadêmica.

A Faculdade Sumaré tem ciência de seu papel de inclusão social e as práticas são reveladoras do alto potencial de desempenho das ações, na medida em que torna real e efetiva a integração sociocultural e educativa, com programas de bolsas em parceria com instituições governamentais e associações.

Com o intuito de promover a inclusão social por meio da educação, a Faculdade Sumaré participa dos Programas Públicos, como: **Programa Escola da Família, Jovens Acolhedores, Bolsa Universidade na Alfabetização**, todos do Governo do Estado de São Paulo, além do **Projeto Ler e Escrever** do município de São Paulo, que permitem aos alunos estudarem e contribuírem, como contrapartida, com trabalho nos equipamentos públicos de ensino, no atendimento aos contribuintes, aos jovens alunos do ensino fundamental na fase de alfabetização e às famílias do entorno das unidades da rede pública de ensino.

É relevante destacar o resultado desta ação, na medida em que faculta o apoio não só dos discentes à comunidade e demais interessados, como também promove a integração contínua dos alunos e dos professores, a partir do processo de orientação e da Coordenação de Projetos Públicos. É, portanto, uma atividade de extensão, realizada de maneira direcionada, contribuindo em muito para a comunidade e para a formação do futuro profissional.

A instituição mantém ainda diversos convênios e parcerias com organizações sociais, empresas e outras instituições de ensino, concedendo bolsas parciais ou integrais.

Além das Bolsas, a Faculdade Sumaré tem contribuído com entidades sem fins lucrativos, como os movimentos Educar para Vida e EDUCAFRO, promovendo palestras de orientação para a escolha da profissão, esclarecimentos sobre o ENEM e seus pontos de atenção para que os alunos do nível médio realizem as avaliações.

Desde 2007, há o programa Bolsa Escola Pública e Universidade na Alfabetização. Criado em 1º de março de 2007 pelo Governo do Estado de São Paulo, o projeto, conhecido como Bolsa Alfabetização, busca envolver a rede estadual de ensino e as Universidades, gerando um elo de integração para estimular a capacitação

dos futuros docentes e também tornar ainda mais completa a assistência dada aos alunos da 1ª série do Ciclo I do Ensino Fundamental.

Dessa forma, a partir da assinatura de convênios entre as IES - Instituições de Ensino Superior, a SEE - Secretaria de Estado da Educação e a FDE - Fundação para o Desenvolvimento da Educação, o projeto visa desenvolver conhecimentos e experiências necessárias aos futuros profissionais da Educação em relação à natureza da função docente no processo de alfabetização de alunos da 1ª série, além de apoiar os professores destas turmas na complexa ação pedagógica de garantir a aprendizagem da leitura e escrita a todos os alunos ao final do primeiro ano letivo.

Das IES saem os Alunos Pesquisadores, que adquirem uma experiência direta na prática da docência atuando nas classes da 1ª série do Ensino Fundamental da rede pública estadual de ensino, sempre sob orientação dos professores da rede e de professores orientadores das universidades. Em troca, contribuem na formação das crianças que ingressam no Ensino Fundamental. Assim, acompanhando a prática docente no dia a dia, os Alunos Pesquisadores levam às suas IES todas as experiências e aprendizados adquiridos na prática como forma de estimular as discussões sobre soluções, teorias e práticas pedagógicas em pauta no mundo acadêmico.

O Governo do Estado oferece à Universidade parceira uma bolsa para cada sala de aula atendida na rede estadual. Tais recursos são usados pelas IES para viabilizar a proposição e execução dos projetos pedagógicos a serem desenvolvidos por seus alunos, sempre sob a supervisão de professores universitários, em classes e no horário regular de aula da 1ª série do Ciclo I do Ensino Fundamental das escolas da rede pública estadual de ensino.

Além dos órgãos públicos intervenientes dos projetos anteriores, a Faculdade Sumaré mantém convênios com redução de preços nas mensalidades com diversas outras organizações e sindicatos como: Sindicato dos Comerciários; Empresas diversas; Coopesp – Cooperativa de Trabalho dos Profissionais de Educação do Estado de São Paulo; Educafro; Fies; PEF – Programa Escola da Família; PROUNI; Movimento Educar para Vida; SME – Secretaria Municipal de Educação.

Pesquisa

De acordo com o Projeto Pedagógico Institucional considera-se pesquisa:

“o processo de investigação metódico e sistemático de um determinado campo ou domínio da realidade, através de fundamentação teórica e levantamento de dados, como meio de instrumentalizar o ensino e

forma de ampliar os conhecimentos, mantendo um diálogo inteligente com o mundo.” (PPI, p.22)

Assim, considerando as características da Faculdade, as áreas de conhecimento em que estão concentrados seus cursos e o contexto socioeconômico, foram definidas as seguintes linhas de pesquisa:

- **Práticas Escolares e Teorias de Ensino** - Esta linha de pesquisa tem por objetivo investigar as práticas escolares desenvolvidas pelos profissionais da Educação nas diversas áreas do conhecimento, bem como discutir e problematizar as teorias de ensino do âmbito educacional estabelecendo relação entre as teorias e as práticas escolares.
- **Inclusão Educacional e Profissional** - Esta linha de pesquisa tem por objetivo estudar a trajetória da educação inclusiva no Brasil em seus aspectos legais nas perspectivas atuais. Investigar e discutir práticas para a inclusão educacional e profissional de alunos com necessidades educacionais especiais, na educação básica e no ensino superior analisando como a educação brasileira esta propiciando às pessoas com necessidades especiais uma formação para inserção no mercado de trabalho.
- **História e Historiografia** - Esta linha de pesquisa tem como objetivo propiciar o desenvolvimento científico de Licenciados em História a partir da perspectiva da relação indissociável entre docência e pesquisa. Desenvolver atitude investigativa e problematizadora, além da consciência sobre a importância da produção de conhecimento. Proporcionar aos pesquisadores o contato com diferentes linhas historiográficas e metodológicas para que tenham autonomia para dialogar com os vários materiais didáticos com os quais trabalham em sua prática docente, e outras práticas que lidam diretamente com o conhecimento histórico.
- **Geografia: ensino e teorias** - Esta linha de pesquisa tem como objetivo propiciar o desenvolvimento científico de Licenciados em Geografia a partir da perspectiva da relação indissociável entre docência e pesquisa. Desenvolver atitude investigativa e problematizadora, além da consciência sobre a importância da produção de conhecimento. Proporcionar aos pesquisadores o contato com diferentes áreas de especialidades da Geografia e do pensamento geográfico para que tenham autonomia para dialogar com os vários materiais didáticos com os quais trabalham em sua

prática docente, e outras práticas que lidam diretamente com o conhecimento geográfico.

- **Tecnologia da Informação** - Desenvolvimento e gestão de tecnologias no ambiente de aprendizagem e/ou negócios, visando melhores práticas de segurança da informação, infraestrutura e inovação tecnológica.
- **Língua: abordagens** - Ementa: Esta linha de pesquisa tem como objetivo os estudos relacionados à linguística, filologia, gramática e variações de linguagem das línguas portuguesa, espanhola e inglesa e comparações entre elas. Visa levar o pesquisador a desenvolver atitude investigativa e problematizadora e consciência sobre a importância da produção de conhecimento, além de proporcionar aos investigadores o contato com um amplo leque de linhas de pesquisas e metodologias, possibilitando-os unir a teoria e a prática na licenciatura e na vida cotidiana.
- **Literatura: Abordagens** - Esta linha de pesquisa tem como objetivo os estudos relacionados à análise, crítica e comparação literária das literaturas das línguas portuguesa, espanhola e inglesa e comparações entre elas. Visa levar o pesquisador a desenvolver atitude investigativa e problematizadora e consciência sobre a importância da produção de conhecimento, além de proporcionar aos investigadores o contato com um amplo leque de linhas de pesquisas e metodologias, possibilitando-os unir a teoria e a prática na licenciatura e na vida cotidiana.
- **Ensino de idiomas: abordagens** - Esta linha de pesquisa tem como objetivo os estudos relacionados ao ensino de idiomas das línguas portuguesa, espanhola e inglesa e comparações entre elas. Visa levar o pesquisador a desenvolver atitude investigativa e problematizadora e consciência sobre a importância da produção de conhecimento, além de proporcionar aos investigadores o contato com um amplo leque de linhas de pesquisas e metodologias, possibilitando-os unir a teoria e a prática na licenciatura e na vida cotidiana.
- **Gestão Estratégica de Negócios** - Esta linha de pesquisa investiga e busca aprimorar conceitos e técnicas relacionadas à Gestão Estratégica, contribuindo como subsídio a tomada de decisões sustentáveis nos negócios. Acompanha, desenvolve e consolida modelos de estudos de estratégias organizacionais nas abordagens relacionadas à gestão de pessoas, controladoria, administração dos negócios, gestão de marketing, logística, gestão de processos, tecnologia da informação.

- **Inovação** - Esta linha de pesquisa envolve experiências de ensino e pesquisa no universo científico da inovação com foco na gestão organizacional. Estuda a Gestão da Inovação em seu aspecto Tecnológico e de Processos, desenvolve conceitos e modelos gerenciais para empresas públicas e/ou, privadas. Contribui de forma plural e multidisciplinar na formação básica com reflexões a respeito do impacto da inovação no comportamento da sociedade visando a qualidade e sustentabilidade da mesma, questões ético-profissionais a respeito da forma e cuidados do desenvolvimento das pesquisas relacionadas à inovação.
- **Sustentabilidade** - Esta linha de pesquisa investiga a Sustentabilidade sob duas formas: impactos relacionados ao meio ambiente e, continuidade e/ou aprimoramento dos negócios. Abrange o estudo de sistemas sustentáveis, difusão e importância da sustentabilidade para a sociedade e organizações, gestão sustentável. Contribui de forma plural e multidisciplinar na formação básica com reflexões a respeito do impacto da sustentabilidade no comportamento da sociedade visando à qualidade e continuidade, questões ético-profissionais a respeito da forma e cuidados individuais e do grupo para com questões sustentáveis.

Seguindo essas linhas de pesquisa, a Faculdade Sumaré possui Iniciação Científica, com a participação de alunos bolsistas, sob a orientação de um professor. Para participar, os alunos inscrevem-se enviando projetos de iniciação científica para seleção por uma comissão de avaliadores.

A Faculdade promove ainda a Pesquisa Docente que está organizada em linhas de pesquisa e articulam-se à área de concentração – Gestão, Tecnologia da Informação e Educação.

O ingresso na Pesquisa Científica Docente se dá por meio do projeto, de acordo com o modelo adotado pela Comissão de Iniciação Científica, que, obrigatoriamente, devem estar vinculados a uma linha de pesquisa e propostos por professores com titulação mínima de mestre.

Deverão ser indicados, no mínimo 04 alunos e no máximo 06 alunos, para colaboradores de pesquisa, que acompanharão o pesquisador ao longo do ano, com interesse em projetos futuros de iniciação científica.

3. Autoavaliação institucional

Para garantir processos ágeis e eficazes de autoavaliação institucional, foi instituído o Sistema Periódico de Avaliação Sumaré (SAPS), que trabalha com indicadores oriundos de processos internos e externos de avaliação. O SAPS é representado pela figura a seguir:

Figura 1 – Sistema de Avaliação Periódica Sumaré

Cada um dos componentes acima tem papel importante para que a avaliação do curso e a avaliação institucional sejam feitas de forma a gerar informações consistentes para ações que objetivem corrigir os desvios que possam estar nos afastando da filosofia, visão e missão da instituição. Dessa forma, apresentaremos, a seguir, cada um desses componentes e descreveremos sua abrangência e função.

Processos internos

CPA – Comissão Própria de Avaliação

Como previsto no Art. 11 da Lei Federal nº 10.861, de 14 de abril de 2004, a CPA tem como objetivos:

- Produzir dados e informações que retratem o conjunto de atividades e finalidades desenvolvidas pela Instituição, do ponto de vista de seus atores institucionais;
- Identificar as causas dos problemas e deficiências;
- Aumentar a consciência pedagógica e capacidade profissional do corpo docente e técnico-administrativo;
- Prestar contas à sociedade;
- Fornecer informações para a tomada de decisões.

Objetivos que vêm sendo alcançados à medida que os dados obtidos por suas pesquisas geram relatórios com análises, críticas e sugestões que são analisados para a proposição de ações a curto, médio e longo prazo no sentido de corrigir as deficiências e aprimorar o que está sendo bem avaliado.

A CPA possui uma Coordenação central e outras quatro comissões regionais organizadas segundo a região da cidade onde a unidade está inserida. Cada comissão

regional conta com um representante docente, um representante discente, um representante técnico-administrativo e um representante externo.

O processo de composição da CPA se dá por indicações das áreas acadêmicas e administrativas, além de manifestações espontâneas dos representantes.

Grupo de Ajuste

O Grupo de Ajuste tem o objetivo de analisar os indicadores oriundos dos processos de avaliação do SAPS e propor ações corretivas e preventivas de abrangência institucional para promover ações que corrijam as fragilidades nas esferas acadêmicas e administrativas de forma ágil e eficaz.

Fazem parte, como membros efetivos, do Grupo de Ajuste: o Diretor Geral, os Diretores dos Institutos Superiores, a Coordenação da CPA e Coordenação do Núcleo de Regulação, Supervisão e Avaliação da Faculdade Sumaré.

Além dos participantes fixos, poderão ser convidados outros profissionais da instituição que serão escolhidos em função do tema a ser tratado ou do projeto a ser desenvolvido.

Qualis

A Qualis é uma avaliação de aprendizagem cujo objetivo é melhorar a qualidade de ensino dos cursos oferecidos pela Faculdade Sumaré.

A Qualis é uma prova multidisciplinar realizada semestralmente para todos os alunos da Faculdade. A prova é elaborada por uma comissão de professores sob a orientação dos coordenadores de curso, seguindo os preceitos de uma avaliação formativa, em que a preocupação está voltada aos resultados qualitativos que orientam a ação docente em termos dos ajustes nos processos de ensino e aprendizagem.

Ouvidoria

A ouvidoria é um canal de comunicação para que docentes e discentes coloquem as questões relativas à administração, às atividades acadêmicas e pedagógicas, que julgam não atendidas pelos meios regulares.

Com base em um trabalho sistêmico, além de atender as questões apresentadas, essa ação permite a realização de um trabalho ao mesmo tempo corretivo e preventivo. A partir dos dados levantados pela Ouvidoria, procura-se identificar quais são setores e ou procedimentos que necessitam mais atenção.

Os relatórios gerados pela Ouvidoria são analisados pelos responsáveis e geram planos de ação corretiva e preventiva que possibilitam melhorar a prestação dos serviços acadêmicos.

Processos externos

ENADE

Os resultados e as provas do ENADE são discutidos pelos coordenadores de curso com NDE com a intenção de avaliar, entre outras questões, o Projeto de Curso, matriz curricular, e as bibliografias de cada curso, além do desempenho dos alunos por competências e conteúdos.

Essas análises geram planos de ação que visam a melhoria do curso de forma contínua.

Visitas do MEC

As visitas das comissões indicadas pelo MEC para os procedimentos de autorização, avaliação de cursos, bem como as de recredenciamento também servem de parâmetro avaliativo.

A interlocução com as diferentes equipes e os respectivos relatórios são analisados para se identificar as necessidades de melhoria, uma vez que mostram a “fotografia” do momento da avaliação in loco.

O Sistema de Avaliação Periódica Sumaré – SAPS – é entendido como um conjunto de instrumentos de coleta de dados que permitem a realização de uma autoavaliação ampla e contínua

PARTE II

4. Licenciatura em História

4.1 Justificativa da Oferta do Curso

O Estado de São Paulo, de acordo com o IBGE em 2010¹, conta com 41.262.199 habitantes, 248.196 Km², 166 hab/km² e 645 municípios. A perspectiva da população para 2012 é de 41.901.219 habitantes (IBGE, 2013).

A análise social demográfica do IBGE informa que 95,9% da população residem na área urbana, 25,5% atendem a faixa etária de 25 a 39 anos e 24,6% estão na faixa de 40 a 59 anos. O valor médio do rendimento mensal domiciliar per capita urbano é de R\$ 920,00.

A capital do estado, cidade de São Paulo, de acordo com a Prefeitura do Município², compõe com outros 38 municípios a Região Metropolitana de São Paulo, um aglomerado urbano de 19 milhões de habitantes, o quarto maior do mundo.

O Município de São Paulo, centro da região metropolitana mais densa e dinâmica do país, tem demonstrado uma vitalidade bastante marcante, mesmo em vista das diversas mudanças ocorridas no mercado de trabalho e nas atividades econômicas decorrentes da constante introdução de inovações tecnológicas e demais transformações na esfera produtiva inerentes à globalização. Prova disso é que seu Produto Interno Bruto (PIB), que é o 10º maior PIB do mundo³, cerca de 12,26% do PIB brasileiro. A cidade de São Paulo é responsável por cerca de 36% de toda produção de bens e serviços do Estado de São Paulo, sendo sede de 63% das [multinacionais](#) estabelecidas no Brasil.

1

2

www.prefeitura.sp.gov.br

3

Pricewaterhouse coopers, 2008-2025

Do ponto de vista do Mercado de Trabalho, o maior destaque se dá por conta da redução da taxa de desemprego da Região Metropolitana de São Paulo (RMSP) em 2005 e 2006, capitaneada pelo município de São Paulo. Assim, a taxa de desemprego do município que era 18,1% em 2004, caiu para 15,7% em 2005 e 14,7% em 2006, menor patamar desde 1996, quando foi observada a taxa de 14,0%. Quanto à ocupação, os dados de 2006 mostram a predominância do setor de Serviços (inclusive domésticos), contando com cerca de 65% do total dos ocupados, seguido pelo setor Industrial (16,5% do total) e do Comércio (16%).

De acordo com a Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios (PNAD) de 2009, a maior concentração de população no Brasil encontra-se no estado de São Paulo. O peso relativo da população residente neste estado corresponde a 21,4% do total da população do país. A região metropolitana de São Paulo, em 2009, conta com o maior volume de habitantes com 19,7 milhões de pessoas, o que corresponde a 47,8% da população do estado.

Além disso, dados do IBGE referentes ao Censo de 2010, descrevem informações da cidade de São Paulo, como PIB de R\$282.852.338,00 e PIB per capita de R\$25.675,00.

A região é beneficiada pelas principais vias de acesso da cidade de São Paulo como a Marginal Tietê (ligação com o interior e demais cidades, ligação zona norte com a zona leste e adiante com a Marginal Pinheiros interligando a Zona Sul), Avenida Salim Farah Maluf (região leste e oeste), Avenida Matteo Bei (Grande ABC com a Zona Leste). A Faculdade, localizada na Rua Pedro Paulino encontra-se a aproximadamente 600 metros do terminal São Mateus, servindo as principais regiões metropolitanas da cidade de São Paulo e do Grande ABC, linha final de integrações com metrô e trem. Ressaltamos ainda que a região contará com o monotrilho a partir em breve, configurando mais uma excelente rota de acesso. Além disso, enquadra-se numa promissora setor da zona Leste que apresenta grande crescimento urbano e investimentos imobiliários. Destacamos, ainda, a proximidade Arena Corinthians (Itaquera) e o intenso fluxo de moradores dos bairros populosos de Itaquera e Cidade Tiradentes.

No que se refere à viabilidade de se oferecer um curso de Licenciatura em História, na unidade São Mateus da Faculdade Sumaré, localizada em na região de São Mateus, nota-se uma grande concentração populacional não apenas nesse bairro, mas em outros próximos.

Está é uma região muito carente de infraestrutura e centros de formação de docente, refletindo na falta de professores na rede de ensino local, especialmente na rede pública. Por esta situação, a falta de cursos de Licenciatura na região, é que se

justifica a Licenciatura em História para atender a população, tratando-se de uma importante contribuição para solução de parte dos problemas sociais encontrados naquela localidade.

4.2 Articulação do curso com a missão da Faculdade Sumaré

A Faculdade Sumaré tem como missão **Educação para uma mentalidade transformadora**. Tal perspectiva reflete-se de forma evidente nos vários cursos da instituição. O curso de Licenciatura em História enquadra-se neste objetivo na medida em que oferece ensino de qualidade visando a profissionalização e a capacitação de um público que se origina em grupos sociais que vivem cotidianamente as desigualdades sociais. Ao graduarem-se, muitos de nossos alunos ascendem socialmente de forma considerável e proporcionalmente à realidade em que vivem. Muitos alunos, ainda durante a graduação, prestam concursos e assumem melhores empregos, devido à formação que recebem. Nesse sentido, o curso de Licenciatura em História cumpre seu papel de educação para a transformação.

4.3 Objetivos do Curso

Objetivo Geral

O Curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré tem os seguintes objetivos gerais:

- Formação de futuros profissionais capazes de refletir e atuar diante das constantes transformações pelas quais passa a sociedade contemporânea, com capacidade de criar, estruturar e reestruturar seu projeto de trabalho em função de seu contexto de atuação e de uma visão transformadora de Educação;
- Manter um currículo flexível que possibilite aos alunos atuar de forma abrangente no atual mercado de trabalho;
- Proporcionar ao aluno possibilidades de vivenciar os processos de autonomia e cooperação em atividades pedagógicas;
- Proporcionar uma vivência científico-acadêmica aos graduandos, de forma a compreender a necessidade de uma formação continuada, visando aos cursos de pós-graduação, bem como da constante postura investigativa em sua prática pedagógica.

Objetivos Específicos

Os objetivos específicos do curso de História são:

- Produzir e difundir conhecimentos, bens e valores culturais, tendo uma perspectiva crítica quanto às teorias absorvidas nas investigações e pesquisas históricas fundamentais à sua formação profissional;
- Estabelecer relações entre informações e técnicas dos processos de ensino e aprendizagem, tanto do Ensino Fundamental II quanto do Ensino Médio, dominando métodos e técnicas pedagógicas e adequando a transposição de conhecimentos para as duas modalidades de ensino;
- Inferir objetivos concretos de ensino, explicar e prever fenômenos surgidos durante os processos de ensino e aprendizagem, determinando metodologias a serem utilizadas e adaptando-as, inclusive diante de novas possibilidades tecnológicas;
- Analisar e refletir sobre conteúdos, procedimentos e avaliação de forma crítica e constante;
- Compreender e dimensionar os fenômenos históricos necessários ao exercício da cidadania e como instrumento de inserção social e autonomia do indivíduo;
- Entender e abordar os processos de leitura e produção textual em história, de forma plural, analisando e criticando a linguagem como fenômeno psicológico, educacional, social, histórico, cultural, político e ideológico;
- Utilizar métodos de pesquisa e de produção de textos de conteúdo histórico, aprendendo a ler diferentes registros escritos, iconográficos e sonoros;
- Valorizar e divulgar o patrimônio sociocultural;
- Respeitar a diversidade, reconhecendo-a como um direito dos povos e indivíduos e como um elemento de fortalecimento da democracia. Possibilitar ao aluno explicações e previsões de fenômenos surgidos durante os processos de ensino e aprendizagem, para que ele elabore metodologias a serem utilizadas adaptando-as, inclusive diante de novas possibilidades tecnológicas.

4.4 Perfil Profissional do Egresso

O ensino de História, no Brasil, passou por vários momentos e quase sempre esteve atrelado à história desejada e escrita pelas classes dominantes, o que se confirmava por meio da relação de dominação do professor sobre o aluno. No entanto, hoje, devemos adotar novas perspectivas que, segundo Cabrini⁴ :

É preciso garantir que o professor de História seja alguém que domine o processo de produção do conhecimento histórico, que seja alguém que saiba se relacionar com o saber histórico já produzido e que, finalmente, seja também alguém capaz de encaminhar seus alunos (sejam ele de 1º, 2º ou 3º graus.) nesses mesmos caminhos da produção e da relação crítica com o saber.

Sendo assim, queremos dizer que já não se pode pensar em um ensino de história apenas voltado para a memorização de fatos do passado. Precisamos considerar o ensino de história como uma das possibilidades para a construção da cidadania, defendendo direitos e se responsabilizando pelos deveres de um trabalho que objetiva a superação das desigualdades sociais e educacionais, na construção de uma sociedade mais justa.

Para que possamos ter um ensino de história como o exposto acima, precisamos de professores formados sob essa ótica, que compreendam com clareza três conceitos básicos: fato histórico, sujeito histórico e tempo histórico, percebendo a história como algo vivo, visualizando a si e a seus alunos como sujeitos atuantes na construção de discursos que explicitam o passado e o presente em relação estreita.

O professor de história deve criar situações de ensino e aprendizagem que estimulem o aluno a questionar, socializar, comparar e organizar informações para que ele possa elaborar interpretações e explicações no contexto dos conhecimentos históricos.

O conhecimento em torno da História tem sido estimulado pela mídia, de forma geral, e particularmente pelos canais de televisão fechados, que, à medida que ampliam seus serviços e alcançam mais camadas da população, permitem o contato com temas e discussões, que, anteriormente, ocorriam – quando ocorriam -, na escola e por mediação do professor.

O maior conhecimento da História possibilita, ao cidadão, a capacidade de participar dos acontecimentos e de transformar sua realidade, dotando-os de mais uma

4

ferramenta exigida por esses tempos de globalização, além de proporcionar uma visão mais ampla dos fenômenos culturais.

Apesar dos benefícios trazidos pelos programas que estimulam a expansão do ensino de História e pela exigência cada vez mais acirrada de leitura e produção textual nas escolas, algumas inadequações ainda ocorrem. Os baixos índices das avaliações, de alunos e professores, suscitam dúvidas e criam novas necessidades. O esforço maior a ser feito é para que o ensino de História seja não apenas aprimorado, mas que se torne acessível, como instrumento de transformações efetivas nos âmbitos social e cultural, enriquecendo a comunicação e a participação entre os cidadãos brasileiros.

Dessa forma, o momento atual é de formar professores que poderão fazer a diferença no ensino de História nas escolas, dando-lhe rumos mais realistas e democráticos, o que só poderá ser feito a partir de pesquisas na área que procurem enfatizar a reflexão crítica.

O trabalho que está sendo desenvolvido no Curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré passa por uma séria reflexão em relação ao tipo de profissional que se deseja formar. Para isso, precisamos considerar o tipo de homem e de sociedade na qual está inserido.

O profissional do Curso de História pertence a uma camada social historicamente privilegiada do ponto de vista cultural, que busca ter acesso ao conhecimento prestigiado nessa área, e é considerado um instrumento fundamental para que a escola passe a exercer seu papel de promotora de integração social e formadora de opinião, auxiliando na construção de uma sociedade mais justa, mais humana, na qual a cidadania seja vivenciada plenamente. Esse profissional, além de facilitador do processo de construção de conhecimento, deve atuar na formação da ética e da moral. Sua importância se dá, sobretudo, pelo seu papel como estimulador do caráter crítico, questionador, investigador constante na busca de melhorias sociais, e que seja capaz de crescer e contribuir para o crescimento do outro.

Portanto, o graduando do curso de Licenciatura em História deverá, ao fim do curso:

- Possuir competência intercultural no trato da linguagem, em suas formas oral e escrita, entendendo a linguagem como elemento primordial nos processos de relações com o outro e com o mundo;
- Compreender a realidade brasileira inserida num contexto global, habilitando-o a interpretar as mudanças do mundo numa perspectiva histórica.
- Possuir qualificação técnica e capacidade de utilizar o conhecimento histórico de forma interdisciplinar, adaptando-o às constantes mudanças no campo tecnológico e pedagógico;
- Superar a abordagem histórica como mera sucessão de fatos cronológicos;

- Conhecer e dominar as concepções de tempo e a sua relação com o espaço;
- Conhecer as linhas teóricas, historiográficas e metodológicas do conhecimento histórico e identifica-las em materiais e práticas didáticos;
- Conhecer e dominar as várias dimensões do conhecimento e práticas do historiador;
- Dominar as concepções de ensino e aprendizagem de história como algo vivo e em constante construção;
- Possuir consciência de valores éticos e humanísticos e problematizar as diferentes experiências dos sujeitos históricos;
- Dominar a linguagem acadêmico-científica e empreender pesquisas que visem a melhor compreensão de sua área;
- Conhecer informações básicas referentes às diferentes épocas e sociedades históricas;
- Ser não só agente cultural de sua comunidade, mas também de transformação;
- Entender e utilizar as novas abordagens e equipamentos tecnológicos;
- Ser consciente da necessidade de buscar o constante aprimoramento através da investigação e estudos continuados, bem como da importância do trabalho colaborativo;
- Dialogar com as outras áreas do conhecimento;
- Produzir conhecimento através do desenvolvimento de pesquisas para além do âmbito acadêmico, contemplando órgãos de preservação documental, museus, centros de memória e gestão de patrimônio cultural;
- Compreender os fundamentos teóricos dos processos de ensino e aprendizagem de forma abrangente e crítica;
- Dominar conteúdos, técnicas e métodos pertinentes ao processo de ensino-aprendizagem.
- Ser capaz de avaliar o desenvolvimento de uma prática pedagógica de forma crítico-reflexiva;

O profissional Licenciado em História está habilitado ao exercício do magistério nos Ensinos Fundamental II e Médio. Além disso, o conhecimento de história tem se tornado uma necessidade cada vez mais premente em um mundo globalizado, pois é sabendo o que aconteceu no passado que podemos melhor compreender o presente. Sendo assim, o licenciado em História poderá trabalhar em equipes multidisciplinares

subsidiando jornalistas, escritores, autores de novelas, profissionais de turismo entre outros.

O Licenciado em História também encontra um bom mercado de trabalho em museus, arquivos e centros de documentação, planejamento urbano etc., além de poder prosseguir estudos em programas de pós-graduação.

4.5 Histórico do curso

O curso de História, na Faculdade Sumaré, começou a ser oferecido na Unidade Acadêmica Tatuapé I e, com o passar do tempo, foi expandido para outras unidades acadêmicas.

Na Unidade Acadêmica São Mateus, foi solicitada a autorização do curso em 2013.

Em 2014, após nova análise da matriz curricular, o curso passou por ajustes nas cargas horárias dos componentes curriculares para melhor adequação ao calendário acadêmico e à compatibilidade da carga horária total do curso.

4.6 Estrutura Curricular

O Currículo da Licenciatura em História foi elaborado atendendo aos parâmetros legais e diretrizes estabelecidas pelo Ministério da Educação e Conselho Nacional da Educação, considerando: Parecer CNE/CES nº 492/2001; Parecer CNE/CP nº 28, de 2 de outubro de 2001; Parecer CNE/CES nº 1363/2001; Resolução CNE/CP nº 1/2002; Resolução CNE/CP 02/2002 e Parecer CNE/CES nº 109/2002.

O Projeto Pedagógico do curso articula-se também com as diretrizes curriculares nacionais para cursos de História: Resolução CNE/CES 13, de 13/03/2002, publicado no DOU em 09/04/2002; Parecer CNE/CES nº 492/2001, publicado no DOU em 09/07/2001; e Parecer CNE/CES nº 1363/2001, publicado no DOU em 29/01/2002.

O CNE/CP 01/2002 especifica que as disciplinas do curso devem ser organizadas, atendendo os seguintes eixos:

- I - eixo articulador dos diferentes âmbitos de conhecimento profissional;
- II- eixo articulador da interação e da comunicação, bem como do desenvolvimento da autonomia intelectual e profissional;
- III - eixo articulador entre disciplinaridade e interdisciplinaridade;
- IV - eixo articulador da formação comum com a formação específica;

V - eixo articulador dos conhecimentos a serem ensinados e dos conhecimentos filosóficos, educacionais e pedagógicos que fundamentam a ação educativa;

VI - eixo articulador das dimensões teóricas e práticas.

4.7 Conteúdos Curriculares

Em atendimento à legislação citada, temos uma estrutura curricular que dialoga entre si o tempo retomando e ampliando os conteúdos já vistos ou fazendo com que eles sejam encarados de um ponto de vista prática, que não apenas facilita o aprendizado como também prepara o futuro professor para seu trabalho de montar aulas dinâmicas, interessantes e abrangentes.

Em atendimento à legislação citada, temos para o eixo “**Formação comum e específica**” as disciplinas: Introdução aos Estudos Históricos; História do Brasil I, II, III e IV; História Antiga I e II; História Medieval; História Contemporânea I, II e III, História da América; História da América Latina Contemporânea; História Moderna I e II, História da África e Leitura e Produção de Textos Historiográficos. Elas objetivam oferecer uma formação sólida não só no que diz respeito ao conhecimento da História, mas possibilitar uma visão crítica e reflexiva associada à realidade contemporânea e ao ensino de história.

Para atender os objetivos do eixo “**Interação e Comunicação**” optamos pelas disciplinas: Língua Portuguesa I e II e Atividades Acadêmicas Complementares (todos os semestres). Entendemos que saber usar o computador no seu campo de atuação é imprescindível para interagir, em primeiro lugar, com os jovens alunos; interagir e se comunicar com pessoas de todo o mundo, sem limitações geográficas e, por fim, abre possibilidades de uma educação continuada permanente. As disciplinas de Língua Portuguesa estão contempladas neste projeto por entendermos que o domínio da língua materna é princípio básico de comunicação e interação. As Atividades Acadêmicas Complementares, em consonância com o Projeto Pedagógico Institucional, objetiva ampliar os horizontes culturais e sociais do aluno, enriquecendo sua formação acadêmica e de cidadão.

O eixo “**Fundamentos Filosóficos e Pedagógicos**” está contemplado pelas disciplinas: Psicologia da Educação; LIBRAS; Educação de Jovens e Adultos; Estrutura e Funcionamento da Educação Básica; Didática e Avaliação da Aprendizagem. Tais disciplinas objetivam a sólida formação docente do licenciado em história uma vez que elas procuram, entre outros temas, permitir que o egresso

entenda a educação e seu funcionamento como uma ciência multidisciplinar que, necessariamente, deve considerar os aspectos sociológicos e psicológicos nas diversas fases do desenvolvimento, o que implica em atender os princípios de uma educação inclusiva, em um sentido mais amplo, e a educação de jovens e adultos. Por outro lado não se concebe a formação inicial de um professor sem conhecimentos de Didática e das questões envolvidas na Avaliação da Aprendizagem, que vai muito além da simples elaboração e correção de provas.

O eixo **“Teoria e Prática”** é entendido como a real oportunidade de se articular conhecimentos teóricos e a prática profissional. Tal articulação deve ser compreendida como um círculo virtuoso. Isto é, a teoria subsidia a prática, a prática é repensada à luz das teorias, a prática enseja a busca de novos conhecimentos para a sua própria reestruturação. Sendo assim, iniciamos os dois primeiros semestres com a disciplina Prática de Ensino e os três últimos com o Estágio Supervisionado. Tais disciplinas são oportunidades únicas para a articulação teoria e prática, à medida que o aluno tem, durante todo o tempo, o apoio e respaldo dos professores e da vida acadêmica como um todo.

A disciplina Tecnologia Educacional integra dois eixos: **“Interação e Comunicação”** e **“Formação Comum Específica”**, porque ao mesmo tempo em que é instrumental de comunicação, permitirão que o egresso possa melhor utilizar as tecnologias de informação e comunicação como recursos de ensino e aprendizagem de conteúdos específicos.

Já o componente Projeto Profissional Interdisciplinar, por meio de temas intencionalmente selecionados para cada semestre, permite a articulação e consolidação das disciplinas que compõem os diferentes eixos. O Projeto Profissional Interdisciplinar favorece o reforço de uma formação não fragmentada e desvinculada da realidade, além de permitir que a produção acadêmica científica aconteça de forma gradativa, culminando no Trabalho de Conclusão de Curso, de acordo com o Projeto Pedagógico Institucional.

As disciplinas foram organizadas visando uma compreensão do que é a história, como ela se constitui e como ela pode ser ensinada e aprendida, de forma a possibilitar que o egresso não só domine a teoria como a utilize efetivamente na sua prática profissional docente. A partir disso, une-se a essa experiência concreta a compreensão dos processos de ensino e aprendizagem e das implicações sócio-históricas da prática pedagógica, através da inserção de disciplinas que buscam compreender o homem e seus processos mentais, psicológicos e sociais.

Atendendo também à Lei n.º 9.795/1999, em artigo 11º e ao Decreto N.º 4.281/2002, em seus artigos 5º e 6º, o tema de educação ambiental permeia todos

esses eixos de forma transdisciplinar, sendo constantemente debatida por professores e alunos nas diferentes disciplinas.

No momento histórico em que a sociedade percebe que deve lidar de forma diferente com a educação, valorizando conceitos como competência e autonomia, que até o presente momento apareciam apenas implícitos em práticas e discursos inovadores, o Instituto Sumaré de Educação Superior apresenta um projeto que, em sua essência, coloca tais valores como meta primeira de um programa de formação de professores.

Considera que o avanço vertiginoso das ciências nas últimas décadas não conseguiu contaminar a escola que permanece fixada no passado de rotinas seguras, fugindo de cumprir uma de suas principais tarefas que é transformar-se em uma instituição verdadeiramente educativa, sem assumir posições radicais, muitas vezes presentes em enfoques tecnicistas, funcionalistas ou burocráticos do século XX.

4.7.1 Descrição da realização da prática no curso

O curso de Licenciatura em História, conforme determina a Resolução CNE/CP nº 01/2002, DOU de 18/02/2002, proporciona 400 horas de atividades práticas, que ocorrem dentro de algumas disciplinas continuamente desde o primeiro semestre, conforme determina o artigo 12 da, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, curso de licenciatura, de graduação plena.

Dessa forma a prática no curso de História acontece de três formas: 1) nas disciplinas pedagógicas; 2) nas disciplinas de formação específica; 3) nos Projetos Profissionais Interdisciplinares.

1) A prática nas disciplinas pedagógicas

As disciplinas pedagógicas proporcionam ao alunado a reflexão sobre a docência, assim como a realização de prática em ambiente controlado a fim de fazer com que o aluno possa se acostumar com a regência de uma sala de aula.

Nessas disciplinas os alunos são convidados e estimulados a pensar a prática docente no âmbito da História, aproximando-os da realidade escolar e da constituição da identidade docente. As disciplinas desse grupo são:

Disciplina	Semestre	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
Prática de Ensino	1º	25	25	50
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	3º	25	25	50
Educação de Jovens e Adultos	4º	40	10	50

Didática	5º	25	25	50	
Metodologia do Ensino de História	6º	25	25	50	
TOTAL			140	110	250

2) A prática nas disciplinas de formação específica

As disciplinas de formação específicas têm uma parte prática ao longo de todo o curso, onde são previstas atividades como elaboração de material didático, construção de cartogramas, seminários, aulas de campo e visitas técnicas, etc.

É importante ressaltar que tais atividades são inerentes à formação do professor de história, conferindo-lhe identidade. Em outras palavras, não é possível haver construção de saberes históricos sem a dimensão prática. E, ao se tratar de um curso de licenciatura, a relação com a prática perpassa, necessariamente, pela dimensão do ensino como modo de apropriação dos conteúdos teóricos.

As disciplinas desse grupo são:

Disciplina	Semestre	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total	
História Antiga I	1º	40	10	50	
História Antiga II	2º	40	10	50	
História do Brasil I	2º	40	10	50	
História do Brasil II	3º	40	10	50	
História Moderna I	3º	40	10	50	
História do Brasil III	4º	40	10	50	
História Moderna II	4º	40	10	50	
História Contemporânea II	5º	40	10	50	
História do Brasil IV	5º	40	10	50	
Leitura e Produção de Textos Historiográficos	5º	40	10	50	
História Contemporânea III	6º	40	10	50	
TOTAL			440	110	550

3) Prática nos Projetos Profissionais Interdisciplinares.

O Projeto Profissional Interdisciplinar (PPI), amparado na Resolução CNE/CES nº 3/2007, DOU 03/03/2007, em seu artigo 2º, inciso II, é um componente curricular de prática orientada presente no curso e orienta o currículo numa perspectiva interdisciplinar, articulando o perfil de competências profissionais do curso e as

intenções formativas do semestre, potencializando o desenvolvimento de estratégias de conhecimento e de intervenção social como resposta aos desafios contemporâneos.

As disciplinas deste grupo são:

Disciplina	Semestre	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
Projeto Profissional Interdisciplinar I	1º	15	45	60
Projeto Profissional Interdisciplinar II	2º	15	45	60
Projeto Profissional Interdisciplinar III	3º	15	45	60
Projeto Profissional Interdisciplinar IV	4º	15	45	60
TOTAL			60	180
				240

Dessa forma, as atividades práticas nas disciplinas pedagógicas, nas de formação específica e nas de Projetos Profissionais Interdisciplinares no curso de História somam 400 horas distribuídas ao longo dos seis semestres do curso.

4.7.2 Oferta de Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS

A oferta de Língua Brasileira de Sinais – LIBRAS – no curso é feita de forma obrigatória aos alunos no componente curricular de mesmo nome, com carga horária de 50 horas, realizado no 3º semestre do curso.

4.7.3 Educação das Relações Étnico-Raciais e ensino da História e Cultura Afro-brasileira e indígena

O curso de Licenciatura em História atende também a Resolução CNE/CP nº. 1/2004, que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana de forma transdisciplinar, constando do debate entre professores e alunos em diferentes disciplinas. É importante destacar que a discussão é retomada de forma

sistematizada no Projeto Profissionalizante Interdisciplinar, cuja temática é Educação Inclusiva. Desde o primeiro semestre, nas disciplinas História Antiga I e História Antiga II, há a discussão sobre a construção e difusão da visão de mundo etnocêntrica que polariza o mundo entre civilizados e bárbaros. A partir do segundo semestre do curso, até o final do curso, os alunos têm disciplinas como História do Brasil e História da América nas quais as temáticas africana e indígena são reiteradamente discutidas. A discussão sobre a escravidão e as várias formas como os escravizados (indígena e africano) foram representados e tratados pelos colonizadores atravessa estas disciplinas. Atendendo as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e africana, abordando conteúdos e discussões historiográficas, procura-se desconstruir o mito da Democracia Racial, amplamente divulgado durante o século XX. Especialmente em História do Brasil III aborda-se o período das discussões sobre o caráter nacional, passando pelas construções republicanas, pelo Movimento Modernista e desembocando nas obras dos chamados intérpretes do Brasil: Casa Grande & Senzala, de Gilberto Freyre, Raízes do Brasil, de Sérgio Buarque de Holanda e Formação do Brasil Contemporâneo, de Caio Prado Jr. É na primeira obra que encontramos a construção historiográfica do mito de democracia racial. Por fim, na disciplina História da África, com enfoque em sua dimensão Atlântica, fechamos o curso.

4.7.4 Política Nacional de Educação Ambiental

A sustentabilidade é inerente ao desenvolvimento humano. A concepção que permeia o curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré é o de que a História é uma ciência que estuda a humanidade no tempo. Entende-se a história vivida como processual e que se configura pela necessidade de produção material da existência. Desta forma, desde os primórdios a humanidade tem uma relação dialética com a natureza para prover a própria sobrevivência. Dentro desta relação dialética avaliamos, ao longo da história vivida, os impactos provocados pela necessidade de produzir a própria existência.

O primeiro e crucial impacto sobre a natureza e o meio ambiente - fenômeno que afeta nossas vidas até os dias atuais - foi a descoberta da agricultura, ainda no período denominado Pré-História. Desde então, a humanidade interfere e altera a natureza para sobreviver. Nos componentes curriculares História Antiga I e História Antiga II discute-se como a relação das pessoas com o meio em que vivem

transformou a natureza, gerando a necessidade de constituição de instituições sociais, como Estado e Religião, para regular a relação com a terra. Observa-se, então, que o domínio da terra e, por consequência o da natureza, promoveu a constituição de sociedades como as que vivemos atualmente. Esta discussão é ampliada nas aulas de Sociologia, no primeiro semestre.

Analisamos como a disputa pelos recursos naturais foram - e continuam sendo - uma das principais causas das guerras que assolaram, e continuam afetando, o planeta. Na luta pelo domínio da natureza, nossos antepassados criaram arcabouço simbólico e ideológico que procura, muitas vezes a qualquer custo, justificar e legitimar o direito a exploração da terra e seus recursos. No componente curricular História Medieval podemos discutir como o avanço da cristandade pela Europa promoveu a derrubada de florestas para a construção de igrejas. Por outro lado, observamos o engenho humano no sentido de desenvolver técnicas para tornar a terra cada vez mais produtiva, como o uso da charrua e a invenção da rotação trienal, além da introdução de vários grãos na alimentação.

Nos componentes curriculares História Moderna, História da América e História do Brasil I discute-se como a civilização ocidental iniciou sua expansão para o Novo Mundo, buscando, acima de tudo, terras em que poderia instalar-se para explorar recursos naturais que gerariam riqueza. Neste momento do curso, procuramos discutir como as populações pré-colombianas se relacionavam com o meio, desde as populações que habitavam o que é hoje o Brasil, que construíram os sambaquis, assim como povos que viveram na América Espanhola, como os astecas que criaram o sistema de chinampas, para conseguirem explorar mais seu sistema de plantio, ou os incas que desenvolveram a agricultura de planalto. A chegada dos europeus na América provocou grande impacto ambiental. Ocorreu a introdução de animais que não existiam na região, como cavalos e bois, além de plantas como o caso da cana-de-açúcar. Em História do Brasil também discutimos o avanço da exploração açucareira gerando a destruição da Mata Atlântica. Há também a introdução do café e do algodão, o que provocou grandes transformações ambientais.

A partir das disciplinas História Moderna II e História Contemporânea discutimos o avanço do capitalismo e a importância que os recursos naturais, como terras, carvão, ferro, minerais, ganham na medida em que a disputa entre os países avança. O caso da dominação da África, região do mundo onde existem grandes latifúndios produtores de alimentos que abastassem a Europa, enquanto boa parcela da população africana sofre com fome e falta de água, questões amplamente discutidas em História da África.

Em História do Brasil III e IV discutimos o avanço da urbanização em regiões brasileiras, como o sudeste, na mesma medida em que discutimos a questão da seca no nordeste e como o poder política e econômico se beneficia com a "indústria da seca". Discutimos, também, a questão do rio Tietê na cidade de São Paulo: como a apropriação da natureza tem gerado graves impactos ambientais, como aumento da poluição, impermeabilização da cidade, enchentes e ocupação de áreas de mananciais. Em Brasil IV as questões sociais que ligam-se com a questão ambiental são tratadas, quando discutimos a ocupação e exploração da Amazônia, dentre outros.

No ano de 2014 a Faculdade Sumaré lançou como parte das ações do trote solidário 20141 o concurso cujo tema é "Água, Saúde, Enchentes e Escassez", numa parceria com a Fiesp.

4.7.5 Política Nacional de Educação em Direitos Humanos

O curso de Licenciatura em História, como área das Ciências Humanas, tem como fundamento a formação de sujeitos críticos e atuantes, capazes de realizar leitura de mundo e discernir acerca das desigualdades e desrespeito aos direitos humanos que acontecem no Brasil e no mundo. Tal discussão perpassa todas as disciplinas da grade curricular do curso, acontecendo de forma transdisciplinar nos debates entre professores e alunos. De forma sistematizada aparece no Projeto Profissionalizante Interdisciplinar Educação Inclusiva, quando as bases teóricas e a legislação, bem como compreensão de como a Declaração Universal dos Direitos Humanos vem se implantando desde meados do século XX.

4.8 Metodologias e Práticas Educacionais

As metodologias utilizadas no curso promovem o desenvolvimento e a formação profissional dos alunos, articulando teoria e prática, além de investigação científica.

No curso, são comuns momentos de trabalho coletivo em que os alunos possam trocar experiência e conhecimentos entre si, permitindo que alunos mais experientes auxiliem outros. Dessa forma, os alunos aprendem de forma colaborativa e participativa a compartilhar problemas e suas soluções, desenvolvendo, assim, sua autonomia.

Outra metodologia comum no curso é a utilização de atividades práticas, a fim de aproximar o academicismo ao mercado de trabalho do curso. Entende-se que um

modelo de educação e de formação profissional que atenda as necessidades do mercado de trabalho deve partir dos problemas e práticas emergentes da própria dinâmica da vida social e do mundo do trabalho. O exercício cognitivo de analisar e apontar soluções sistemáticas e racionais permite que o aluno estabeleça a relação entre a prática e a teoria, isso é, permite que o aluno tenha um olhar para os fenômenos profissionais a partir de uma reflexão teórica, permeada por uma concepção dialética da ciência.

O Projeto Profissional Interdisciplinar é uma das formas adotadas pela Faculdade Sumaré de relacionar problemas práticos da vida profissional e a teoria vista no curso. A atividade de prática orientada, amparada na Resolução CNE/CES nº3/2007, DOU 03/03/2007, em seu artigo 2º, inciso II, permite que os alunos analisem problemas e proponham soluções de forma coletiva.

No curso há ainda um componente curricular em cada semestre realizado na modalidade a distância como autoriza a Portaria nº. 3.104 de 31/10/2003. Essa metodologia permite que o aluno desenvolva a autoaprendizagem, a construção do conhecimento e o desenvolvimento da autonomia intelectual.

Em todas os componentes curriculares, os alunos contam com o apoio de um ambiente virtual, o *LMS – Learning Management System MOODLE*, onde podem acessar conteúdos das aulas ministradas presencialmente. Esse ambiente virtual também conta com ferramentas de comunicação, que permitem interação assíncrona (e-mail e fórum de discussões), possibilitando que as atividades e discussões de sala de aula mesquem-se aos momentos de virtualidade e vice-versa.

As aulas, com os conteúdos ministrados, juntamente com a frequência dos alunos e as notas, são registradas em diário eletrônico de classe, por meio do software Lyceum, no ambiente do professor, são registrados no diário eletrônico de classe.

4.8.1 Projeto Profissional Interdisciplinar

O Projeto Profissional Interdisciplinar (PPI), amparada na Resolução CNE/CES nº3/2007, DOU 03/03/2007, em seu artigo 2º, inciso II, é um componente curricular de prática orientada presente no curso e orienta o currículo numa perspectiva interdisciplinar, articulando o perfil de competências profissionais do curso e as intenções formativas do semestre, potencializando o desenvolvimento de estratégias de conhecimento e de intervenção social como resposta aos desafios contemporâneos.

O PPI tem como objetivo a problematização de cenários definidos para cada semestre do curso, subsidiada por estratégias de pesquisa científica e de

implementação de projetos em diferentes áreas de conhecimento, possibilitando aos estudantes a responsabilidade de organizar seu próprio processo de aprendizagem.

Por meio do PPI, o corpo discente é estimulado a investigar, formular propostas e elaborar documentos conclusivos, socializando o conhecimento construído com a comunidade local mediante apresentação dos resultados.

Nessa perspectiva, cabe aos estudantes estabelecerem um diálogo com a realidade, explicitando concepções e compreensões, formulando questões e perguntas que deverão contribuir para a solução de situações-problemas propostas pelo professor responsável, cujo papel é o facilitar esse processo, estimulando e orientando os estudantes que são centro do processo de ensino e aprendizagem.

Em cada semestre, o PPI é organizado em torno de um tema que articula os conhecimentos adquiridos nos componentes curriculares daquele semestre. Os projetos são realizados em grupos, a fim de proporcionar aprendizado de uma postura democrática, participativa, cooperativa, crítica e empática face aos integrantes do grupo.

Para cada PPI, a Coordenação de Curso atribui a responsabilidade de orientação e para um professor por turma; todos os outros professores do semestre fazem o acompanhamento do projeto, juntamente com o orientador.

O planejamento, o controle da realização, os critérios de avaliação e formas de registro acadêmico estão definidos Plano de Ensino de cada componente.

Os temas dos projetos em cada período são:

No curso de Licenciatura em História, nos Projetos Profissionais Interdisciplinares são trabalhados os seguintes temas, com seus respectivos objetivos:

PPI I - Educação Patrimonial. Objetivo: Identificar possíveis campos de atuação do licenciado em História, além do espaço de sala de aula da educação formal. Desenvolvimento de projeto para utilização museus, espaços culturais, órgãos de gestão de arquivos, memória e patrimônio cultural como espaço de atuação e educativo. Permitir que o aluno conheça as normas e metodologia de um trabalho científico, para que suas produções atendam as características desse gênero. Incentivar o trabalho cooperativo e interdisciplinar. Como esta disciplina acontece no primeiro semestre, os conteúdos de Introdução aos Estudos Históricos, História Antiga I, Prática de Ensino e Sociologia dialogam e fornecem informações e abordagens para desenvolvimento e realização do projeto.

PPI II - Análise de Material Didático. Objetivo: Neste semestre, os estudantes são convidados a avaliar materiais que são utilizados na docência da Educação Básica, além de traduzirem tais materiais para outras linguagens - artísticas e/ou tecnológicas. Num primeiro momento os alunos deverão analisar um capítulo de material didático

das disciplinas trabalhadas no semestre, como História Antiga II, História Medieval e História do Brasil I. Além disso, deverão apoiar-se nos teorias cognitivas discutidas na disciplina Psicologia. A análise do material, além de contemplar os aspectos cognitivos, avaliará as tendências teóricas, historiográficas e metodológicas presentes nos materiais didáticos. Num segundo momento os alunos deverão adaptar tal material a uma manifestação artística ou tecnologia, criando uma aula para a Educação Básica.

PPI III - Dossiê de Documentos Históricos. Neste semestre os alunos darão continuidade no trabalho desenvolvido no anterior. Seguindo orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais de História, é fundamental que o professor de História utilize documentos em sala de aula. Desta forma, neste semestre, o aluno deverá organizar um dossiê de documentos históricos de acordo com uma temática trabalhada dentro das disciplinas do semestre: História do Brasil II, História da América com enfoque nas temáticas africana e indígena. Com base nos documentos escolhidos, o aluno deverá montar uma sequência didática utilizando o material organizado, além de retomar os espaços de memória pesquisados no primeiro semestre. PPI IV - A Educação Inclusiva no Brasil. A educação inclusiva no Brasil. Este PPI apresenta as bases teóricas da educação inclusiva e do conceito de necessidades educacionais especiais. São analisados os dispositivos orientadores e legais relacionados ao atendimento às necessidades educacionais especiais e à construção de sistemas educacionais inclusivos. Além disso, os alunos são levados a pesquisar sobre as várias modalidades de necessidades, além de criarem estratégias de aulas para inclusão dos alunos. Neste semestre o PPI dialoga e busca conteúdos nas disciplinas de LIBRAS e Tecnologia Educacional (ambas do terceiro semestre), além de Estrutura e Funcionamento da Educação Básica, do quarto semestre. Busca também informações nas disciplinas História Moderna II e História Contemporânea I, quando discutem o contato entre o "eu" e o "outro", e se constroem as teorias racialistas.

TCC I - pré-projeto do TCC. No quinto e sexto semestre, o PPI se constitui na Pesquisa Histórica do Trabalho de Conclusão de Curso. Para realizá-la o aluno atua no desenvolvimento da capacidade de planejar, elaborar, redigir e apresentar uma monografia como "Trabalho de Conclusão do Curso". Pré-projeto de TCC. Para suporte desta pesquisa, os alunos contam com a disciplina Leitura e Produção de Textos Historiográficos, sendo o docente desta o orientador do TCC.

TCC II O último PPI é centrado em levar o aluno a desenvolver pensar na concepção de um projeto de pesquisa, tanto na parte formal, com normas da ABNT, como também na parte de uso de fundamento teórico e metodologia para estudo de

um tema de interesse, independentemente da disciplina em que este se insira. Sob a orientação de um professor qualificado, os alunos elaboram um pré-projeto que será ampliado no semestre seguinte, na disciplina Trabalho de Conclusão de Curso I e que, no caso específico do curso, sempre se divide em três áreas principais: Historiografia e Teoria da História; História Social; História Cultural; História Política, História Econômica e Ensino de História.

Os PPIs e os TCC's têm, no curso de História, a função de levar o aluno a produzir criticamente e difundir conhecimentos, bens e valores culturais, formando um profissional capaz de associar a teoria e a prática, aumentar sua autonomia e capacidade de trabalho em grupo e que tenha uma abrangência no mercado de trabalho.

Os PPIs e os TCC's também asseguram a integração e a flexibilização do currículo, pois assegura a integração dos diversos componentes curriculares tratados como um todo, assegurando ao graduando o desenvolvimento de uma atitude interdisciplinar desde o primeiro ano de sua formação.

4.8.2 Educação a Distância

A Faculdade Sumaré, sustentada pela Portaria 3.104 de 31/10/2003, oferece 20% da carga horária curricular na modalidade a distância como diretriz institucional. Em cada semestre, um componente curricular é oferecido nessa modalidade, com o acompanhamento de um professor, para possibilitar ao aluno a autoaprendizagem, a construção do conhecimento e o desenvolvimento da autonomia intelectual.

No curso de Licenciatura em História os componentes curriculares oferecidos nessa modalidade são:

Quadro 1: componentes curriculares oferecidos na modalidade Ead do curso

Semestre	Disciplina
1º	Língua Portuguesa I
2º	Língua Portuguesa II
3º	Tecnologia Educacional
4º	Estrutura e Funcionamento da Educação Básica
5º	Filosofia
6º	Avaliação da Aprendizagem

Fonte: Matriz curricular

A disciplina Língua Portuguesa I tem como objetivo tornar o aluno capaz de definir os conceitos de Língua e Linguagem, entender o fenômeno da variação do Português Brasileiro, saber reconhecer e estruturar aspectos da textualidade, saber falar em público e se expressar por meio de um email no ambiente acadêmico profissional. É fundamental para o aluno, já que a Língua será seu instrumento primordial de trabalho, além de ser o que nos posiciona na sociedade, enquanto a Linguagem reflete nosso ser mais íntimo.

A disciplina Língua Portuguesa II pretende levar o aluno a compreender vários tipos de texto em diferentes situações de uso, entendendo a Linguagem como formação e expressão do indivíduo e aperfeiçoando a competência do uso do idioma materno nas interações sociais.

A Tecnologia Educacional pretende levar o aluno a perceber as novas tecnologias como facilitadoras do processo ensino-aprendizagem na sala de aula e fora dela, também no âmbito da educação inclusiva, instrumentalizando-se nos equipamentos normalmente disponíveis nas escolas e adquirindo noções do funcionamento do ensino a distância. Estabelece-se assim a importante relação entre Educação e Comunicação.

Estrutura e Funcionamento da Educação Básica procura formar um professor que compreenda seu trabalho dentro dos contornos legais existentes para ele, situando-o historicamente na legislação educacional brasileira e levando-o a conhecer e refletir sobre as leis atualmente em vigor.

Com a disciplina Filosofia, procura-se formar o pensamento filosófico do aluno, entendendo-o como reflexão crítica do homem, e de sua vida em sociedade, incluindo aí a política e o meio ambiente.

A disciplina Avaliação da Aprendizagem consta da grade, pois além de fundamental para a formação de um bom professor é matéria constante dos concursos públicos da área. Nela, procuraremos conceituar o que é avaliação e quais os seus componentes, seus segmentos e implicações, e refletir sobre ela frente a nossa realidade escolar, mostrando ao aluno como deve ser uma prática, constante, dinâmica, utilizando diferentes instrumentos e indissociável do dia-a-dia da sala de aula, eliminando seu caráter tradicionalmente estanque e rígido.

As disciplinas EAD colaboram, portanto, para formar um profissional autônomo, capaz de entender e agir diante das constantes transformações sociais, e também para a abrangência da atuação de nossos alunos no mercado de trabalho, levando-os a produzir criticamente e difundir conhecimentos, bens e valores culturais, estabelecer

relações entre informações e técnicas no ensino-aprendizagem, inferir e determinar conteúdos e compreender os fenômenos linguísticos necessários ao uso proficiente das línguas materna e estrangeira como instrumento de Inserção Social e autonomia do indivíduo.

4.8.3 Estágio Curricular Supervisionado

O Estágio curricular supervisionado faz parte integrante do Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em História, sendo um ato educativo escolar supervisionado, desenvolvido no ambiente de trabalho que visa o aprendizado de competências próprias da atividade profissional e à contextualização curricular.

São objetivos do estágio curricular supervisionado no âmbito do Curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré:

- Promover a consolidação dos conhecimentos adquiridos por meio da associação da teoria e prática;
- Desenvolver as competências inerentes ao perfil profissional do professor, qualificando para ingresso no mercado de trabalho;
- Propiciar o contato com a realidade do mundo educacional de modo a permitir o desenvolvimento profissional e acadêmico;
- Capacitar o aluno a diagnosticar e solucionar problemas, bem como a exercer atividades variadas no campo da Educação com base nos componentes curriculares estudadas;
- Desenvolver redes de relações profissionais.

No curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré há o Estágio Curricular Supervisionado obrigatório, com carga total de 400 horas, que deve ser realizado pelos alunos a partir do quarto semestre letivo do curso, cumprindo determinação do CNE/CP nº 02/2002 e constitui em requisito indispensável para Conclusão do Curso.

O estágio curricular supervisionado pode ser realizado a partir do quarto semestre do curso, por isso, sugere-se que o aluno distribua sua realização ao nos três últimos semestres, conforme tabela a seguir:

Tabela 2: Distribuição sugerida da carga horária de estágio no curso

Semestre	Sugestão de carga horária
4º semestre	150
5º semestre	150
6º semestre	100
Total	400

Fonte: Grade horária do curso

Para cumprir as horas de Estágio Supervisionado Obrigatório, que são realizadas nos Ensino Fundamental, Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos, o aluno deve buscar instituições de ensino regulares registradas no MEC que o aceite, mediante carta de apresentação fornecida pela secretaria da faculdade e assinada pela coordenação do curso. Suas horas de estágio devem ser feitas na observação de aulas e, se possível, realizar algumas horas de regência, sob a supervisão do professor da disciplina, auxiliado pelo supervisor de estágio da Faculdade Sumaré.

A partir desse trabalho, deve ser elaborado um relatório final, a partir das orientações para elaboração do relatório final de Estágio Curricular Supervisionado, disponibilizado para o aluno assim que ele chega ao quarto semestre do curso para consulta.

O aluno conta com um supervisor de estágio que tem um horário fixo de atendimento semanal em que podem ser tiradas dúvidas, mostrar sua ficha de observação para acompanhamento e o desenvolvimento da elaboração do relatório final.

O estágio deve fazer com que o aluno associe a teoria e a prática, seja capaz de inferir para os conteúdos selecionados, as melhores metodologias a serem utilizadas para isso, aprender a pensar em conteúdos procedimentos e avaliação como algo constante e pensar realisticamente a sala de aula da região de sua inserção social. Ajuda também na prática da elaboração e organização de um trabalho acadêmico de volume mais expressivo.

É importante, portanto, para a formação de um profissional capaz de refletir e atuar perante as constantes transformações por que passa a sociedade e que se refletem nos alunos de cada uma de nossas escolas.

O estágio curricular supervisionado se desenvolve em conformidade com o Regulamento Geral de Estágio da Faculdade Sumaré, respeitando a legislação vigente.

4.8.4 Atividades Acadêmicas Complementares

As Atividades Acadêmicas Complementares contemplam o aproveitamento de conhecimentos adquiridos por meio de estudos e práticas apresentadas de diversas formas que: possibilitam o enriquecimento do processo de ensino e aprendizagem; aprimoram a formação acadêmica; incentivam o conhecimento teórico e prático, com atividades extraclasse; e propiciam o desenvolvimento da iniciativa, autonomia e criatividade do aluno.

A carga horária das Atividades Acadêmicas Complementares é de 100 horas no curso de Licenciatura em História, sendo requisito indispensável e obrigatório para colação de grau e entrega do diploma.

As Atividades Acadêmicas Complementares podem ser realizadas desde o primeiro semestre do curso, ou a qualquer momento, inclusive durante as férias escolares, respeitados os procedimentos estabelecidos. Assim, recomenda-se que as Atividades Acadêmicas Complementares sejam feitas distribuídas ao longo do curso, conforme o quadro a tabela a seguir:

Tabela 3: Distribuição sugerida da carga horária de AAC no curso

Semestre	Sugestão de carga horária
1º semestre	40
2º semestre	40
3º semestre	30
4º semestre	30
5º semestre	30
6º semestre	30
Total	200

Fonte: Grade horária do curso

Os requisitos, tipos de atividades acadêmicas complementares, documentação exigida, carga horária a ser atribuída às atividades e demais disposições estão

definidas em Regulamento das Atividades Acadêmicas Complementares da Faculdade Sumaré.

Para o Curso de Licenciatura em História as atividades acadêmicas mais comuns são filmes, peças de teatro, feiras e exposições que se relacionem com o conteúdo aprendido, assim como cursos específicos de áreas correlatas, projetos de pesquisa não relacionados como Iniciação Científica, entre outros.

4.8.5 Trabalho de Conclusão de Curso

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) oferece aos alunos a oportunidade de articular o conhecimento construído ao longo da vida acadêmica em torno de um tema organizador de uma das áreas de especialização do curso, como também a estimulação à iniciação científica.

De acordo com o Regulamento da Faculdade Sumaré, o TCC é parte integrante do currículo do curso e consiste num estudo aprofundado sobre tema vinculado ao conteúdo do curso.

O TCC tem por objetivos:

- Desenvolver a capacidade de aplicação dos conceitos e teorias adquiridas durante o curso de forma integrada, por meio da execução de um projeto de pesquisa.
- Desenvolver a capacidade de planejamento e disciplina para resolver problemas dentro das diversas áreas de formação.
- Despertar o interesse pela pesquisa como meio para a resolução de problemas.
- Estimular o espírito empreendedor e as competências de Consultor, por meio da execução de projetos que levem ao desenvolvimento de produtos ou serviços.
- Estimular a construção do conhecimento coletivo
- Sistematizar o conhecimento adquirido no decorrer do curso tendo como base à articulação teórico-prática.
- Estimular a inovação tecnológica.
- Estimular o espírito crítico e reflexivo no meio social onde está inserido.
- Estimular a formação continuada.

A elaboração do TCC no âmbito da Faculdade Sumaré é regida por Regulamento Próprio.

Cada turma tem um professor orientador de TCC que acompanha os alunos durante a realização da pesquisa, que pode ser feita em duplas ou trios e elabora cronograma para a realização do trabalho. Outros professores podem ser consultados para co-orientar se for preciso. Ao término do TCC, os trabalhos são apresentados em relatório escrito e apresentação oral.

O TCC no curso é pensado para levar ao aluno uma vivência científico-acadêmica e ao uso prático das teorias estudadas nos diversos componentes curriculares do curso, visando sua formação como investigador contínuo em seu processo e também sua capacitação para cursos de pós-graduação.

4.9 Extensão e Pesquisa no Curso

No Curso de Licenciatura em História os alunos são incentivados a participar regularmente de eventos oferecidos pela instituição ou montados pelos professores do curso para aprofundar ou dar outra dimensão a teorias vistas em sala de aula.

Os alunos também são informados da existência da Iniciação Científica e incentivados a fazer parte dela, uma vez que a vivência acadêmica e a formação para a pesquisa são fundamentais para um professor que investiga constantemente, renovando-se ao longo de sua prática pedagógica.

Os trabalhos e pesquisas desenvolvidas por professores e alunos do curso de Licenciatura em História estão inseridos na temática **História e Historiografia**. Esta linha de pesquisa tem como objetivo propiciar o desenvolvimento científico de Licenciados em História a partir da perspectiva da relação indissociável entre docência e pesquisa. Desenvolver atitude investigativa e problematizadora, além da consciência sobre a importância da produção de conhecimento. Proporcionar aos pesquisadores o contato com diferentes linhas historiográficas e metodológicas para que tenham autonomia para dialogar com os vários materiais didáticos com os quais trabalham em sua prática docente, e outras práticas que lidam diretamente com o conhecimento histórico.

Atualmente vários alunos desenvolvem projetos de Iniciação Científica. Os professores proporcionam trabalhos de campo regularmente, o que faz com que os alunos tenham vivências práticas.

4.10 Matriz Curricular do curso

Componente Curricular	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária Total
1º Semestre			
História Antiga I	40	10	50
Introdução aos estudos históricos	50		50
Sociologia	50		50
Prática de Ensino	25	25	50
Língua Portuguesa I	94		94
Projeto Profissional Interdisciplinar I	15	45	60
Carga Horária do Semestre	274	80	354
2º Semestre			
História Antiga II	40	10	50
História do Brasil I	40	10	50
História Medieval	50		50
Psicologia da Educação	50		50
Língua Portuguesa II	94		94
Projeto Profissional Interdisciplinar II	15	45	60
Carga Horária do Semestre	289	65	354
3º Semestre			
História da América	50		50
História do Brasil II	40	10	50
História Moderna I	40	10	50
Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS	25	25	50
Tecnologia Educacional	93		93
Projeto Profissional Interdisciplinar III	15	45	60
Carga Horária do Semestre	263	90	353
4º Semestre			
História Contemporânea I	50		50
Educação de Jovens e Adultos	40	10	50
História do Brasil III	40	10	50
História Moderna II	40	10	50
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	93		93
Projeto Profissional Interdisciplinar IV	15	45	60
Carga Horária do Semestre	278	75	353

5º Semestre			
Didática	25	25	50
História Contemporânea II	40	10	50
História do Brasil IV	40	10	50
Leitura e Produção de Textos Historiográficos	40	10	50
Filosofia	93		93
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I	100		100
Carga Horária do Semestre	338	55	393
6º Semestre			
História Contemporânea III	40	10	50
História da África	50		50
História da América Latina Contemporânea	50		50
Metodologia do Ensino de História	25	25	50
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II	100		100
Avaliação da Aprendizagem	93		93
Carga Horária do Semestre	358	35	393
CARGA HORÁRIA PARCIAL	1800	400	2200
Atividades Acadêmicas Complementares*			200
Estágio Supervisionado**			400
CARGA HORÁRIA TOTAL DO CURSO		2800	

* Conforme regulamento de Atividades Acadêmicas Complementares, no capítulo II, artigo 5º, a carga horária pode ser cumprida desde o primeiro semestre do curso.

** O estágio pode ser feito a partir da segunda metade do curso (4º semestre).

4.11 Representação Gráfica do Perfil de Formação

A Resolução CNE/CP2, de 19 de fevereiro de 2002, estabelece que a carga horária dos cursos de Formação de Professores da Educação Básica, em nível superior, em curso de licenciatura, de graduação plena, será efetivada mediante a integralização de, no mínimo, 2800 (duas mil e oitocentas) horas, nas quais a articulação entre a teoria e a prática garantida, nos termos dos seus projetos pedagógicos, as seguintes dimensões dos componentes comuns:

I - 400 (quatrocentas) horas de prática como componente curricular, vivenciadas ao longo do curso;

II - 400 (quatrocentas) horas de estágio curricular supervisionado a partir do início da segunda metade do curso;

III - 1800 (mil e oitocentas) horas de aulas para os conteúdos curriculares de natureza científico-cultural;

IV - 200 (duzentas) horas para outras formas de atividades acadêmico-científico-culturais.

As **práticas de ensino** são vivenciadas desde a disciplina específica de Prática de ensino no 1º semestre, como também nos PPIs do 1º ao 4º semestre, que buscam através do desenvolvimento de projetos realizados coletivamente pelos docentes, articular a teoria e a prática docente. No 1º semestre o PPI aborda espaços de memória como espaços educativos, no 2º semestre História analisam materiais didáticos e os traduzem em outras linguagens, no 3º semestre produzem materiais didáticos a partir de documentação e procedimentos do historiador e no 4º semestre pesquisam sobre inclusão e produzem materiais apropriados. Todos estes componentes são ferramentas fundamentais para o futuro professor de História.

As 1800 horas de **conteúdos de natureza científico-culturais** compõem o núcleo de disciplinas específicas da formação do historiador e que se combinam com as disciplinas de formação docente específicas. Estes dois eixos estão articulados desde o início do curso.

As 200 horas de atividades complementares, embora indicadas somente no sexto semestre, devem ser cumpridas ao longo do curso.

As 400 horas de estágios são cumpridas a partir da 2ª metade do curso, ou seja, desde o 4º semestre.

Temos, portanto, visualmente, no curso de Licenciatura em História:

Tabela 3: Distribuição da carga horária do curso Licenciatura em História

Prática	400
Estágio	400

AAC	200
Natureza científica	1800
	2800

Fonte: Grade curricular

A tabela pode ser convertida no seguinte gráfico:

Gráfico 1: Distribuição da carga horária do curso de Licenciatura em História

Fonte: Matriz curricular

4.12 Ementas por Unidades Curriculares

1º Semestre

História Antiga I

Semestre: 1º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa

Estudo da Grécia no mundo Mediterrâneo antigo e análise de alguns processos especiais, como a formação da pólis, a democracia e o surgimento da sociedade escravista e relações com o meio ambiente. Discute-se também a construção da ideia de civilização ocidental. Análise de historiografia e documentos históricos - inclusive cultura material - para construção de conhecimento do período. Discussão sobre a memória da Grécia construída por outros períodos e sociedades históricas.

Introdução aos Estudos Históricos

Semestre: 1º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa

Estudo dos discursos historiográficos, abordando a questão do sujeito, dos documentos e do tempo históricos, relações com o meio ambiente e a problemática das novas abordagens. Permitir que os alunos identifiquem os objetos de estudo da história, as

relações entre mito e história, e memória e história; conheçam aspectos da historiografia antiga, medieval, moderna, contemporânea e brasileira dos séculos XIX e XX.

Prática de Ensino

Semestre: 1º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Reflexão sobre a importância do autoconhecimento e do conhecimento de si e do outro, da necessidade e significância do trabalho coletivo, das abordagens de ensino, tendo em vista a criação da identidade de ser professor em diferentes contextos e da prática do professor em sala de aula. “O Ser e o fazer do educador”.

Sociologia

Semestre: 1º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Análise funcionalista, compreensiva e crítica das transformações econômicas, sociais e políticas da sociedade contemporânea e relações com o meio ambiente. Fomento do contato com ferramentas conceituais necessárias para a problematização e reflexão crítica perante a realidade social e política, objetivando apresentar o contexto de formação social da sociologia enquanto campo científico. Reflexão sobre as alternativas teóricas para a compreensão e interpretação da realidade social e das novas configurações emergentes da modernidade, introduzindo um instrumental teórico-metodológico por meio de conceitos e análises fundamentais dos autores clássicos da Sociologia. Abordagem da questão étnico-racial durante a construção da sociedade moderna. Os efeitos da modernidade. Marginalização e exclusão. Objetiva-se oferecer ao discente uma aproximação crítica à relação entre história e sociologia, destacando os fundamentos filosóficos das matrizes fundamentais (situadas na obra de Marx, Durkheim e Weber) das ciências sociais modernas, bem como da sociologia brasileira.

Língua Portuguesa I

Semestre: 1º Carga Horária: 94 h
semestre

Ementa Estudo de estratégias e conteúdos ligados às mais novas tendências dos estudos linguísticos. Reflexão sobre língua e a linguagem como conhecimentos básicos para a formação integral do ser humano.

**Projeto Profissional Interdisciplinar I –
Educação Patrimonial**

Semestre: 1º Carga Horária: 60 h
semestre

Ementa Identificar possíveis campos de atuação do licenciado em História, além do espaço de sala de aula da educação formal. Desenvolvimento de projeto para utilização museus, espaços culturais, órgãos de gestão de arquivos, memória e patrimônio cultural como espaço de atuação e educativo. Permitir que o aluno conheça as normas e metodologia de um trabalho científico, para que suas produções atendam as características desse gênero. Incentivar o trabalho cooperativo e interdisciplinar.

2º Semestre

História Antiga II

Semestre: 2º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Estudo do desenvolvimento da civilização romana desde sua fundação, a formação da república e o período imperial, a consolidação do modo de produção escravista, suas instituições político-sociais e sua cultura e relações com o meio ambiente. Continuação da discussão acerca da formação e expansão do conceito de civilização ocidental. Análise de historiografia e documentos históricos - inclusive cultura material - para construção de conhecimento do período. Discussão sobre a memória de Roma construída por outros períodos e sociedades históricas.

História do Brasil I

Semestre: 2º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Estudo da expansão da civilização europeia na Época Moderna, a partir da colonização portuguesa e a estruturação do Brasil colonial e relações com o meio ambiente. Análise das culturas indígenas brasileiras. Permitir que o aluno conheça e reflita sobre a estruturação do Brasil Colônia até o século XVIII, sob a ótica da expansão da civilização europeia. Administração, economia e relações de poder na América Portuguesa. Processo de ocupação do território. Escravidão indígena e africana. Religiões no Brasil Colônia. Revoltas e sedições na colônia. Historiografia e documentos do Brasil Colônia.

História Medieval

Semestre: 2º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Estudo da evolução da Europa entre os séculos V e XV, a partir da estrutura, dinâmica e crise da sociedade feudo-clerical europeia e relações com o meio ambiente. Análise dos vários processos históricos que fazem parte do período medieval, fora da Europa, mas que manteve intenso contato e importante influência sobre a reorganização do Velho Mundo após a desestruturação do Estado Romano. Continuação da discussão acerca da formação e expansão do conceito de civilização ocidental, e a bipolaridade civilização x barbárie. Análise de historiografia e documentos históricos - inclusive cultura material - para construção de conhecimento do período. Discussão sobre a memória do período medieval construída por outros períodos e sociedades históricas. Discussão sobre a nomenclatura dos períodos históricos a partir de uma visão eurocêntrica.

Psicologia da Educação

Semestre: 1º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Estudo das contribuições da Psicologia para o campo da

Educação. Identificação de teorias da aprendizagem e suas respectivas visões de ensino, conhecendo a vida e a obra de autores e seus legados para a Educação, assim como os desafios que ainda hoje enfrentam os profissionais da escola.

Língua Portuguesa II

Semestre: 2º Carga Horária: 94 h

semestre

Ementa Entendimento da linguagem verbal como elemento de expressão e de formação do indivíduo. Compreensão e utilização dos diversos gêneros orais e escritos, aperfeiçoamento da competência do uso do idioma materno nas interações sociais.

Projeto Profissional Interdisciplinar II - Análise de Material Didático

Semestre: 2º Carga Horária: 60 h

semestre

Ementa Avaliação de materiais que são utilizados na docência da Educação Básica, além de traduzirem tais materiais para outras linguagens - artísticas e/ou tecnológicas. Contemplar os aspectos cognitivos, as tendências teóricas, historiográficas e metodológicas presentes nos materiais didáticos. Adaptar tal material a uma manifestação artística ou tecnologia, criando uma aula para a Educação Básica.

3º Semestre

Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS

Semestre: 3º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Apresentação da Língua Brasileira de Sinais como sistema de comunicação e expressão do sujeito surdo, em uma modalidade viso-espacial e diferenciada da Língua Portuguesa Oral. Desenvolvimento desse estudo as bases teóricas das pesquisas linguísticas que demonstram os parâmetros formadores da Língua, como a Dactilologia, soletração rítmica, configuração das mãos, orientação espacial e expressões faciais e corporais. Estudo da

língua gestual e a língua escrita, assim como a análise das diferentes abordagens educacionais e suas perspectivas histórico-culturais, pretendendo colocar para crivo crítico a integração social do indivíduo surdo.

História da América

Semestre: 3º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa América pré-colonial. Estudo do processo de dominação colonial na América Espanhola e as peculiaridades da colonização inglesa. Administração, economia e relações de poder na América Colonial. Reflexão sobre o processo de independência na América Espanhola e as relações desta com o Brasil e relações com o meio ambiente. Análise de documentos da América pré-colonial e colonial. Análise da historiografia da América.

História do Brasil II

Semestre: 3º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Análise das tensões e contradições do sistema colonial no século XVIII. Estudo da consolidação do Estado Nacional brasileiro e as relações sociais e de produção no século XIX e destas com o meio ambiente. Análise das culturas indígenas brasileiras. Administração, economia e relações de poder no Brasil Independente. Processo de ocupação do território. Escravidão, abolicionismo e republicanismo. Religiosidades no Brasil Império. Revoltas e consolidação do Império. Historiografia e documentos do Brasil Império.

História Moderna I

Semestre: 3º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Análise da constituição da modernidade no ocidente europeu, a partir das ideias políticas, sociais, econômicas e filosóficas e relações com o meio ambiente, na transição ao capitalismo. Formação dos Estados Nacionais. Renascimento, Humanismo e

revolução científica. Reformas religiosas. Mercantilismo e Absolutismo e a formação dos impérios coloniais. Análise de documentos dos período e discussão historiográfica.

Tecnologia Educacional

Semestre: 3º Carga Horária: 93 h

semestre

Ementa Reflexão sobre formação de professores das diferentes áreas dos Cursos de Licenciatura. Estudos de questões relativas ao uso das tecnologias na Educação. Relações dessa área do conhecimento com a Comunicação. Apresentação de diferentes recursos de apoio ao trabalho educativo desenvolvido na escola e em outros espaços de aprendizagem.

Projeto Profissionalizante Interdisciplinas III - Dossiê de Documentos Históricos

Semestre: 3º Carga Horária: 60 h

semestre

Ementa Continuidade e aprofundamento do PPI II. Organizar dossiê de documentos históricos de acordo com uma temática trabalhada dentro das disciplinas do Semestre: História do Brasil II, História da América com enfoque nas temáticas africana e indígena. Montagem de sequência didática utilizando o material organizado, além de retomar os espaços de memória pesquisados no primeiro semestre.

4º Semestre

Educação de Jovens e Adultos

Semestre: 4º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Estudo das conquistas e desafios do EJA no Brasil. Reflexão sobre as necessidades de aprendizagem dos alunos e ênfase dos princípios e práticas educativas que devem nortear os trabalhos do professor em sala de aula.

História Contemporânea I

Semestre: 4º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Análise do desenvolvimento do capitalismo e do movimento operário europeu durante o século XIX e as relações com o meio ambiente. Expansionismo europeu, consolidação dos Estados Nacionais e busca da cientificidade e teorias racialistas. Análise de documentos do período e de discussões historiográficas.

História do Brasil III

Semestre: 4º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Reflexão sobre as estruturas de poder e os movimentos sociais na Primeira e Segunda República. Análise das políticas e das relações sociais e relações com o meio ambiente no Brasil no período entre 1889-1945. Análise da busca pela identidade nacional. Integração de populações afro-descendentes e indígenas à sociedade republicana. Análise de documentos do período e de discussões historiográficas.

História Moderna II

Semestre: 4º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Estudo dos processos revolucionários e das transformações políticas, econômicas, sociais que levaram ao fim do Antigo Regime e o surgimento dos Estados Nacionais e relações com o meio ambiente na Europa Moderna. Análise de documentos do período e de discussões historiográficas.

Estrutura e Funcionamento da**Educação Básica**

Semestre: 4º Carga Horária: 93 h

semestre

Ementa Apresentação da educação enquanto direito, estudando e problematizando aspectos fundamentais da construção histórica da educação na constituição brasileira e nas Leis de Diretrizes e

Base da educação. Análise de questões fundamentais para o entendimento da construção do direito à educação.

**Projeto Profissionalizante
Interdisciplinas IV - Educação Inclusiva
no Brasil**

Semestre: 4º Carga Horária: 60 h

semestre

Ementa Apresentação das bases teóricas da educação inclusiva e do conceito de necessidades educacionais especiais. Aplicação de práticas inclusivas a partir dos fundamentos estudados. Análise dos dispositivos orientadores e legais relacionados ao atendimento às necessidades educacionais especiais e à construção de sistemas educacionais inclusivos. Desenvolvimento de metodologias e práticas educativas inclusivas.

5º Semestre

Didática

Semestre: 5º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Contextualização da Didática e suas contribuições para o trabalho docente. Análise do ensino nas diferentes tendências pedagógicas. Reflexão sobre o papel do professor em relação às funções sociais da escola. Análise da relação pedagógica: professor, aluno e o conhecimento considerando diferentes concepções sobre o ensinar e aprender Identificar os elementos.

História Contemporânea II

Semestre: 5º Carga Horária: 50 h

semestre

Ementa Análise da consolidação e as contradições do capitalismo na Europa que levaram às guerras mundiais e à Revolução Russa. Acompanhamento da evolução do capitalismo no período entre guerras e relações com o meio ambiente paralelamente aos movimentos sociais do período. Análise de questões fundamentais para o entendimento da construção do direito à educação.

Leitura e Produção de Textos

Historiográficos

Semestre: 5º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Retomada dos conceitos de documento e de fonte históricos. Leitura e interpretação de documentos e de textos historiográficos, da antiguidade à contemporaneidade. Produção de textos historiográficos acerca de fatos históricos e relações com o meio ambiente que ficaram marcados pela historiografia.

História do Brasil IV

Semestre: 5º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Estudo dos aspectos da política brasileira a partir das transformações ocorridas no período da Guerra Fria; as mudanças promovidas pela ditadura militar e no período posterior. Análise das configurações do Estado brasileiro nesses períodos e suas relações nos campos social e econômico, nos marcos de uma formação social capitalista dependente. Análise de documentos e discussões sobre a História do Tempo Presente.

Filosofia

Semestre: 5º Carga Horária: 93 h
semestre

Ementa Discussão sobre as condições de elaboração dos conhecimentos científicos. Entendimento dos fundamentos antropológicos e epistemológicos sobre os quais se apoiam as ciências e seus métodos. Reflexão sobre as origens da filosofia, dos objetos de estudo, dos métodos e das divisões em disciplinas.

Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I

Semestre: 5º Carga Horária: 100 h
semestre

Ementa Orientação para desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de

Curso com temas relevantes de pesquisa na área de História. Realização de pesquisa. Discussão sobre especificidades dos temas escolhidos.

6º Semestre

História Contemporânea III

Semestre: 6º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Evolução do capitalismo no período da Guerra Fria e no pós Guerra Fria, paralelamente aos movimentos sociais do período e relações com o meio ambiente. Estudo e análise do Imperialismo contemporâneo. Análise de documentos e discussões sobre a História do Tempo Presente.

História da África

Semestre: 6º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Introdução sobre a África pré-colonial e a dimensão atlântica da História da África, reconhecendo a cultura afro-brasileira. Reflexão sobre a África contemporânea, a partir de sua resistência à dominação europeia até os conflitos pós-independência e relações com o meio ambiente. Análise de documentos e discussões historiográficas.

História da América Latina

Contemporânea

Semestre: 6º Carga Horária: 50 h
semestre

Ementa Reflexão sobre o processo de constituição da América Latina contemporânea como região periférica e integrada ao sistema capitalista, atentando para o que aproxima e o que distancia seus países. Análise das características do Estado, da democracia e das lutas sociais, com ênfase para a compreensão dos conflitos e impasses neste início de século XXI. Análise de documentos e discussões historiográficas.

Metodologia do Ensino de História

Semestre: 6º Carga Horária: 47 h

semestre

Ementa Debate sobre a construção do perfil do professor de História e as diferentes metodologias utilizadas para o ensino dessa ciência. Conhecimento da metodologia de estudo do meio aplicado à educação ambiental. Construção e aplicação de aulas (regência)

Avaliação da Aprendizagem

Semestre: 6º Carga Horária: 93 h

semestre

Ementa Compreensão da avaliação como uma prática indissociável do currículo construído no cotidiano da sala de aula, superando seu caráter estanque de medida dos conteúdos aprendidos e delineando sua importância à construção do conhecimento do aluno e às decisões do professor no desenvolvimento e consecução de suas práticas pedagógicas.

Orientação de Trabalho de Conclusão**de Curso II**

Semestre: 6º Carga Horária: 100 h

semestre

Ementa Orientação para desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso. Realização de pesquisa. Discussão sobre especificidades dos temas escolhidos.

Estágio Supervisionado

Semestre: a Carga Horária: 400 h

partir do 4º

semestre

Ementa Discussão e reflexão sobre a prática vivenciada em contextos específicos dos processos de ensino e aprendizagem. Incentivo ao aluno a desenvolver a capacidade de observar, identificar os problemas, refletir sobre eles e reescrever a realidade com vistas a sua superação.

Atividades Acadêmicas**Complementares**

Semestre: a Carga Horária: 200 h
partir do 1º
semestre

Ementa

Estudos e práticas apresentadas de diversas formas que possibilitam o enriquecimento do processo de ensino e aprendizagem, aprimoram a formação acadêmica, incentivam o conhecimento teórico e prático com atividades extraclasse e propiciam o desenvolvimento da iniciativa, autonomia e criatividade do aluno. Aproveitamento de conhecimentos adquiridos por meio de estudos e práticas presenciais independentes, realizadas pelo aluno regularmente matriculado, tanto na Faculdade Sumaré, como em outras Instituições de Ensino, inclusive as realizadas fora do ambiente escolar. As Atividades Acadêmicas Complementares podem ser realizadas desde o primeiro semestre do curso.

5. Integração com as Redes Públicas de Ensino

A Faculdade Sumaré, por meio de seu Programa de Democratização do Acesso ao Ensino Superior viabiliza a inserção do aluno na Faculdade e prevê também sua permanência até o término do curso. Para isso é parceiro do governo em vários programas que além de facilitar a inclusão e permanência do aluno de Licenciaturas, já o integram com a rede pública de ensino e o colocam em contato com a sala de aula, favorecendo a integração da teoria com a prática e sua inserção no mercado de trabalho.

Os principais programas de parceria pertinentes às Licenciaturas e, especificamente aos cursos de Letras são: BEPA, TOF e PEF.

BOLSA ESCOLA PÚBLICA E UNIVERSIDADE NA ALFABETIZAÇÃO (BEPA)

Quem pode participar: alunos dos cursos de Pedagogia e Letras.

Contrapartida: o interessado deve ter disponibilidade de 4 (quatro) horas diárias, de segunda a sexta-feira, para atuar como auxiliar do professor regente, colaborando na alfabetização dos alunos das escolas públicas estaduais.

Benefício: ao aluno é dada a isenção total das mensalidades e até R\$ 200,00 como auxílio-transporte e alimentação.

PROGRAMA ESCOLA DA FAMÍLIA (PEF)

Quem pode participar: alunos matriculados em qualquer um dos cursos da Sumaré. Devem se inscrever pelo site do programa: <http://escoladafamilia.fde.sp.gov.br>.

Contrapartida: o aluno que fizer parte do PEF deverá cumprir carga horária total de 12 (doze) horas, aos finais de semana, oferecendo atividades nas escolas da Rede Estadual ou Municipal.

Benefício: isenção total das mensalidades enquanto o aluno estiver regularmente inscrito e realizando as atividades do Programa.

6. Apoio ao Discente

6.1 Mecanismos de nivelamento

A Faculdade Sumaré mantém Programas de Apoio aos Discentes no âmbito acadêmico pedagógico e administrativo.

No que tange à esfera pedagógica, a Faculdade implantou, em 2010, o Programa de Apoio à Aprendizagem Sumaré (PAAS), que tem o objetivo de ampliar conteúdos de matemática e de português, considerados essenciais para a melhor formação do educando. Este programa procura nivelar os conhecimentos dos alunos acerca desses dois assuntos.

O programa está aberto aos alunos de todos os cursos, independentemente do semestre em que ele estude, bastando apenas ele solicitar a inscrição no Programa por meio do ambiente de apoio à aprendizagem Moodle.

No curso de História é comum que os professores detectem as dificuldades dos alunos e os encaminhem para o programa, contando com o apoio da Coordenação sempre que necessário.

6.2 Atendimento ao discente

O apoio psicopedagógico aos alunos é feito por professores qualificados, por meio de plantão de atendimento, feito por meio de agendamento antecipado na secretaria da unidade.

O aluno também é apoiado pelo Coordenador de Curso, por meio do atendimento pessoal para resolver eventuais problemas que surjam.

O atendimento administrativo, apesar de bastante desenvolvido, é alvo de reformulações em andamento, com a desvinculação de nossa Secretaria Geral dos serviços de atendimento ao público, apoiadas pelo programa de revisão de processos, no momento, em fase de realização.

Com esta providência espera-se diminuir o tempo de atendimento, padronizar as informações fornecidas aos alunos, dar maior conforto aos discentes e também melhorar as condições de trabalho dos colaboradores técnico-administrativos que integram a equipe de atendimento.

6.3 Apoio às atividades acadêmicas

Os alunos do curso de Licenciatura em História recebem intenso estímulo para participarem de atividades acadêmicas, tais como saídas de campo, palestras,

seminários, congressos, além dos projetos de Iniciação Científica. Desde o começo de 2014 os alunos discutem a criação de um centro acadêmico.

6.4 Monitoria

Em sala de aula, comum haver alunos com níveis diferentes de conhecimento, por isso, a interação entre um aluno com dificuldades e um mais experiente é fundamental no processo de ensino e aprendizagem. O processo de monitoria permite que essa interação ocorra de forma efetiva.

Por isso, a Faculdade Sumaré disponibiliza aos alunos o Programa de Monitoria, em que os alunos, por meio de edital específico, ajudam outros alunos em componentes curriculares específicos, sempre com a orientação de um professor.

Cabe ao monitor pesquisar um assunto que esteja gerando dúvidas aos alunos, discutir suas dúvidas com a professora antes de esclarecer o colega. As horas de monitoria são consideradas horas de atividade acadêmica complementar.

7. Forma de Acesso ao Curso

Conforme determinado no Regimento Interno da Instituição, no Art. 45 da Seção III - do Processo Seletivo:

Destina-se a avaliar candidatos levando em conta os critérios de avaliação comuns ao ensino médio, sem ultrapassar esse nível de complexidade, e classificá-los, dentro das características e do limite de vagas oferecidas em cada curso, de acordo com o Edital respectivo, Catálogo de Cursos e Manual do Candidato, aprovados pelo Conselho de Gestão Superior e demais órgãos competentes.

§ 1o O Conselho de Gestão Superior deliberará sobre os critérios e normas de seleção e admissão para os cursos da Faculdade levando em conta a articulação com as normas estabelecidas para o funcionamento do ensino médio.

§ 2o As vagas oferecidas para cada curso são as autorizadas pelo órgão competente e se encontram no Anexo, que integra este Regimento.

§ 3o As inscrições para o Processo Seletivo, constantes do Manual do Candidato, são abertas por meio de Edital, do qual constarão as modalidades, os cursos e suas habilitações, com as respectivas vagas, os prazos de inscrição, a documentação exigida para a inscrição, a relação das provas ou formas de avaliação, os critérios de classificação, prazos e documentos para matrícula e demais informações úteis.

§ 4o Na hipótese de restarem vagas não preenchidas, poderão ser recebidos alunos transferidos de outro curso ou instituição, portadores de diploma de graduação, ou alunos remanescentes de outra opção do mesmo processo seletivo ou ainda, mediante a realização de outros processos seletivos”

Conforme determinado na Seção V deste Regimento, o Art. 47 determina que a matrícula inicial, ato formal de ingresso no curso e de vinculação à Faculdade, realiza-se na Secretaria Geral, em prazo estabelecido no Calendário Escolar, instruído o requerimento com a apresentação da documentação solicitada.

8. Integralização do curso

O tempo de integralização mínima do curso de Licenciatura em História é de seis (6) semestres, ou três (3) anos, e o tempo máximo de integralização, segundo o Regimento da Faculdade Sumaré é de oito (8) semestres ou quatro (4) anos.

9. Critérios de Aproveitamento de Estudos e Aceleração de Estudos

O Curso de Licenciatura em História atende aos requisitos estabelecidos pela legislação considera como dispositivo de aceleração que todo conhecimento adquirido nos cursos/atividades de educação profissional, bem como os conhecimentos e habilidades adquiridos pelos educandos por meios informais poderão ser objeto de avaliação, reconhecimento e certificação para prosseguimento ou aproveitamento de estudos, por meio de provas de proficiência e outros instrumentos de avaliação específicos, aplicados de acordo com as normas regimentais internas.

9.1 Aproveitamento de Estudos

O aproveitamento de estudos e de competência é concedido por solicitação formal do aluno, pelo Coordenador de Curso.

A solicitação de aproveitamento de estudos e competências deverá ser apresentada à Secretaria Geral, por deferimento de pedido pelo Coordenador de Curso, ou por quem este designar, por ocasião da matrícula ou da rematrícula.

Os pedidos de aproveitamento de estudos e competências serão concedidos de acordo com as normas estabelecidas pelo Conselho de Gestão Superior, respeitada a legislação vigente.

Os conhecimentos e competências adquiridos em outros cursos, inclusive no trabalho, poderão ser objeto de avaliação, reconhecimento e certificação, respeitada a legislação vigente.

10. Avaliação

10.1 Sistema de Avaliação da Aprendizagem

A avaliação acadêmica, segundo o Regimento da Faculdade, prevê que:

- A avaliação do desempenho escolar é feita por disciplina, de forma individual, em pelo menos uma etapa, incidindo sobre a frequência e o aproveitamento acadêmico.
- A frequência às aulas e demais atividades escolares é permitida apenas aos alunos regularmente matriculados, sendo considerado reprovado na disciplina o aluno que não obtenha frequência mínima de setenta e cinco por cento das aulas e demais atividades programadas.
- É dado tratamento excepcional para alunos amparados por legislação específica, em caso de enfermidades ou gestação, sendo-lhes atribuídos, como compensação das ausências às aulas, exercícios domiciliares, com acompanhamento da Coordenadoria respectiva e segundo normas estabelecidas pelo Conselho de Gestão Superior.
- O aproveitamento do aluno é avaliado pelos resultados obtidos nos instrumentos de avaliação aplicados no decorrer do semestre.
- O resultado parcial e final da avaliação é traduzido em nota expressa em grau numérico de zero a dez, variando de cinco décimos em cinco décimos, sendo que as frações intermediárias serão arredondadas para mais.
- Atendida à exigência do mínimo de setenta e cinco por cento de frequência às aulas e demais atividades, o aluno é considerado aprovado quando obtiver média geral de aproveitamento semestral igual ou superior a seis inteiros.
- O aproveitamento semestral é obtido através da média aritmética das duas médias bimestrais.

- Quando a média semestral for igual ou maior a quatro inteiros e inferiores a seis inteiros, o aluno deverá submeter-se a uma avaliação final.
- A média final será o resultado da média aritmética extraída da média do semestre mais a nota da avaliação final;
- Será considerado aprovado o aluno que obtiver após a avaliação final, média igual ou superior a seis inteiros.
- Em cada componente curricular, segundo o Projeto Pedagógico do Curso, serão utilizados dois instrumentos de avaliação diferentes por bimestre, à escolha do professor;
- Um deles obrigatoriamente terá o processo completamente individual e valor igual a 6,0 pontos; o outro pode ou não ser individual e terá valor igual a 4,0 pontos;
- Os professores do mesmo componente curricular não estão obrigados a usar o mesmo processo de avaliação, mas consideram a necessidade de acomodar alunos transferidos de Unidades Acadêmicas ou horários diferentes ou ausentes por conta de regime domiciliar;
- Em um dos bimestres, haverá a aplicação de uma avaliação institucional de caráter multidisciplinar com valor de 2,0 pontos, definido em calendário acadêmico;
- Quando isso ocorrer o professor deverá aplicar dois instrumentos de avaliação diferentes, um valendo 6,0 pontos e outro valendo 2,0;
- O professor encaminha previamente seu processo de avaliação para que o coordenador o analise, juntamente com toda a orientação a respeito e prazos de entrega.

10.2 Articulação da Autoavaliação do Curso com a Autoavaliação Institucional

No curso de Licenciatura em História, as avaliações de curso, internas e externas são importante complementação de todo o trabalho em manter contato com professores e alunos para ter uma ideia clara e constante do panorama geral do curso.

O processo começa com o recebimento da avaliação. O aproveitamento e aceitação dos professores são confrontados com os dados já obtidos por meio de conversas com os representantes de sala e com outros alunos, informalmente. Sai daí as decisões sobre professores a serem mantidos ou dispensados, que turmas atribuir

a cada professor e também, dentro das possibilidades e formação de cada um deles, que disciplina atribuir a cada professor.

Os outros dados da avaliação são analisados em conjunto com o NDE do curso, o que se converte em adequação de conteúdos, sugestões para futuras alterações de disciplinas, alinhamento do conteúdo das diversas disciplinas do curso para que contemplem todo o necessário para garantir a formação de um egresso com todas as características anteriormente colocadas.

As avaliações, de curso, institucionais, internas e externas, são cruciais para manter o bom andamento do curso e favorecem o aprimoramento cada vez maior da formação oferecida aos alunos.

11. Administração Acadêmica Do Curso

11.1 Coordenador do Curso

A administração acadêmica do curso é realizada pelo Coordenador que conta com o apoio do Colegiado do Curso e do Núcleo Docente Estruturante. O Coordenador do Curso é nomeado pelo Diretor Geral e suas atribuições regimentais estão definidas no Regimento Interno da Instituição.

A atuação do Coordenador de curso, Prof^a. Dra. Silene Ferreira Claro, é definida no Regimento da Faculdade Sumaré, subseção V, e no Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI), cujo trecho está reproduzido a seguir:

São atribuições dos Coordenadores de Curso:

- I - coordenar a elaboração da proposta pedagógica dos cursos correspondentes e participar da elaboração da proposta da Instituição;
- II - assessorar o Diretor Geral em assuntos acadêmicos na sua área de atuação;
- III - coordenar as atividades didático-pedagógicas dos cursos em articulação permanente com o colegiado de cursos;
- IV - distribuir as aulas e atividades dos cursos a professores e demais profissionais auxiliares das atividades de ensino;
- V - examinar a qualificação profissional dos professores fazendo a indicação para apreciação do Diretor Geral;
- VI - supervisionar a manutenção da ordem e da disciplina no âmbito de sua competência;
- VII - representar os cursos, junto às autoridades e órgãos da Faculdade;

- VIII - convocar e presidir as reuniões dos Colegiados de Cursos;
- IX - apresentar anualmente, à Diretoria Geral, relatório de suas atividades;
- X - acompanhar e avaliar, em caráter permanente, a execução curricular e demais atividades de ensino desenvolvidas no curso;
- XI - encaminhar ao Diretor Geral, propostas de alteração do currículo pleno de cada curso, adequadas ao seu Projeto Pedagógico, sugeridas pelos Colegiados dos Cursos;
- XII - propor ao Colegiado do Curso, alterações nos programas das disciplinas, objetivando compatibilizá-los;
- XIII – propor ao Diretor Geral, mecanismos para entendimentos com os sistemas de ensino, tendo em vista assegurar o desenvolvimento da parte prática da formação em escolas de educação básica;
- XIV – organizar a parte prática da formação com base no projeto pedagógico da escola em que vier a ser desenvolvida, ouvido o Diretor Geral;
- XV – supervisionar parte prática da formação, preferencialmente através de seminários multidisciplinares, ouvido o Diretor Geral;
- XVI – criar mecanismos para que o desempenho na parte prática seja considerado na avaliação do aluno, ouvida a escola em que a mesma foi desenvolvida, ouvido o Diretor Geral;
- XVII – promover a articulação entre teoria e prática das disciplinas dos cursos, valorizando o exercício da docência, bem como a articulação entre áreas do conhecimento ou disciplinas;
- XVIII – criar mecanismos, ouvido o Diretor Geral, para aproveitamento da formação e experiências anteriores adquiridas pelos alunos em instituições de ensino e na prática profissional;
- XIX – assegurar a especificidade e o caráter orgânico do processo de formação profissional dos alunos, de acordo com o projeto institucional próprio de formação de professores, promovendo a articulação dos projetos pedagógicos dos cursos e integrando as diferentes áreas de fundamentos da educação básica, os conteúdos curriculares da educação básica e as características da sociedade de comunicação e informação.
- XXI - planejar, coordenar, supervisionar e avaliar as atividades acadêmicas relativas ao ensino de graduação, pós-graduação, pesquisa e extensão;
- XXII - coordenar programas de valorização de capacitação docente;
- XXIII - assessorar o Diretor Geral em assuntos artísticos, culturais, comunitários e sociais;

XXIV - decidir sobre aproveitamento de estudos, adaptação e dispensa de disciplina, ouvido o parecer do Colegiado de cada curso; e

XXV - exercer demais atribuições definidas ou delegadas pela Diretoria Geral.

Existe a participação efetiva no processo de planejamento com a Direção Geral e Superintendência da mantenedora em questões relacionadas à organização dos cursos e diretrizes institucionais. Além disso, a coordenação participa de reuniões para definir e opinar sobre as políticas de atendimento de alunos por meio de programas especiais de responsabilidade social.

A Professora Doutora Silene Ferreira Claro é docente há mais de dez anos, sendo os últimos cinco no ensino superior. Graduada (Bacharel e Licenciada) em História, com Doutorado Direto na área de História Social, tem sua experiência ligada também à educação básica, tendo lecionado por mais de dez anos em colégios particulares no Ensino Fundamental e Médio. No início de 2014 iniciou estágio de pós-doutoramento junto ao Departamento de História da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo.

Desde 2012, durante o 2º semestre, a Profª. Silene está vinculada à Faculdade Sumaré, quando assumiu disciplinas na graduação no curso de História, nas áreas de história antiga, história medieval e Projeto Profissional Interdisciplinar. Desde o mês de setembro de 2013 assumiu a coordenação do curso de História.

O regime de trabalho é de tempo integral, das quais 06 horas semanais são dedicadas ao ensino.

A coordenação faz visitas periódicas a todas as turmas do curso para ouvir os alunos; recebe com frequência os representantes de turmas para ouvir problemas pontuais, além de conversar com os professores do curso semanalmente, podendo intervir com agilidade na solução dos problemas detectados e posterior acompanhamento dos mesmos.

A Coordenação faz reuniões periódicas com representantes de sala de cada uma das turmas. Além disso, tanto professores como alunos têm livre acesso à Coordenação, seja nos horários em que a Coordenadora se encontra na instituição, seja por e-mail ou, no caso dos professores, por telefone. Isso favorece a chegada de informação e a agilidade na resolução dos problemas. A Coordenação também conversa com professores e alunos individualmente quando se faz necessário e constantemente, para ter uma ideia clara do todo do curso. Além disso, há reuniões periódicas com os professores, para tratar de temas relativos ao funcionamento do curso.

O regime de trabalho do coordenador é de tempo integral.

11.2 Núcleo Docente Estruturante (NDE)

O NDE – Núcleo Docente Estruturante do curso está organizado como órgão de assessoria contribuindo para o planejamento, organização, desenvolvimento e avaliação do Projeto Pedagógico do Curso.

Cumprir o Regulamento dos Núcleos Docentes Estruturantes, aprovado pelo Conselho Superior da Faculdade e está instalado para atender a operação do curso. O NDE tem como principais atribuições:

- Assessorar no planejamento, organização e desenvolvimento do curso;
- Acompanhar e diagnosticar eventuais desvios na realização do projeto pedagógico
- Participar na elaboração e atualização do Projeto Pedagógico;
- Participar na estruturação dos Planos de Ensino do Curso e atualizar ementas e a bibliografia pertinente;
- Apoiar na organização dos sistemas periódicos de avaliação, acompanhando a adequação aos temas do período e aos objetivos das disciplinas, e sugerindo ajustes às práticas de avaliação;
- Participar de projetos especiais desenvolvidos na IES, representando o Curso, como seminários, encontros acadêmicos, palestras, Programas de melhoria da aprendizagem, dentre outros;
- Participar de outras atividades de interesse para o aperfeiçoamento do Projeto Pedagógico do Curso e melhoria do perfil do egresso.

No curso de Licenciatura em História o NDE é composto a cada dois anos e a designação se faz por indicação da Coordenação, considerando titulação e regime de trabalho do professor. Quando necessário, os professores do NDE podem ser substituídos.

O NDE reúne-se duas vezes, segundo o Regulamento do NDE.

Um tema constantemente tratado nas pautas das reuniões é a consolidação do Projeto Pedagógico do Curso e a atuação para melhoria frente às avaliações feitas, sejam institucionais ou do próprio curso. Outros temas são inseridos na pauta, dependendo do interesse e da urgência.

11.3 Colegiado do Curso

O curso de Licenciatura em História da Faculdade Sumaré tem o seu colegiado de curso, composto por cinco professores, dos quais um é o Coordenador do curso, que o preside, e os demais eleitos por seus pares, com mandato de dois anos, e um representante dos alunos eleitos entre os representantes de classe, com mandato de um ano.

As competências do colegiado do curso estão definidas no Regimento da Faculdade Sumaré, cabendo destacar entre outras:

- Participação na elaboração da proposta pedagógica do curso;
- Participação na elaboração e zelar pelo cumprimento do plano de trabalho do curso, de acordo com a proposta pedagógica;
- Acompanhamento do cumprimento dos dias letivos e das horas estabelecidas no Calendário Escolar;
- Organizar e propor cursos extraordinários ou atividades julgadas necessárias ou úteis à formação profissional do aluno.

Sempre que necessário, o colegiado do curso participa de reuniões com a Direção Geral e com a Superintendência para discutir e apresentar sugestões pertinentes ao curso.

11.4 Corpo Docente

O corpo docente vinculado ao curso possui, hoje, titulação, experiência profissional e acadêmica, em consonância com a proporção de titulados recomendada pela *Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9.394*, de 20 de dezembro de 1996.

Para atribuir as disciplinas aos professores leva-se em consideração a formação e a experiência profissional de cada professor.

PARTE III

12. Infraestrutura da Faculdade Sumaré

12.1 Unidade São Mateus - Área Física

A Faculdade Sumaré conta com completa e confortável infraestrutura para a realização das atividades acadêmicas e administrativas.

O coordenador do curso, membros do NDE, assim como os demais professores do curso, contam com espaço específico para desenvolvimento de suas atividades de pesquisa, preparação de provas, programação e correção de atividades no ambiente EAD, gerenciamento de e-mails, registros diários de eventos acadêmicos, dentre outros.

Os coordenadores de curso atendem os docentes e os discentes em sala específica, com estações de trabalho individuais com computadores e impressora compartilhada.

O ambiente de apoio às atividades acadêmicas docentes está disponível em sala ampla e espaçosa, com recursos tecnológicos, acesso à Internet e Intranet como suporte às suas pesquisas utiliza softwares no desenvolvimento de suas atividades acadêmicas, acessam os sistemas de controles acadêmicos, consultam e reservam de livros e ministram e/ou assistem a aulas.

A unidade possui 30 **salas de aula**, com capacidade para comportar, em média, 50 alunos em carteiras individuais, além de um auditório com capacidade para 200 pessoas.

As salas de aulas da faculdade Sumaré, na Unidade Acadêmica São Mateus, obedecem às dimensões mínimas estabelecidas nos padrões internacionais, atendem ao requisito mínimo de metro quadrado por aluno, está em conformidade com as normas ABNT (NBR 9050:2004), inciso IX, artigo 4º e artigo 25º da Lei 9.394, os princípios da avaliação (lei do Sinaes número 10.861/2004, o decreto número 5.773/2007 e portaria normativa número 40/2007). Todas as salas estão equipadas, com quadros brancos, projetores de multimídia, computadores com recursos multimídias e acesso à internet.

Assim, a infraestrutura da unidade contempla as necessidades dos cursos de forma excelente.

12.2 Acesso dos alunos aos equipamentos de informática

A unidade onde o curso é realizado possui um **laboratório** de informática, com capacidade de atendimento de 50 alunos.

Quando não estão sendo oferecidas aulas, os laboratórios são disponíveis aos alunos, sob a supervisão e orientação, quando necessário, de monitores especializados em informática.

O horário de funcionamento dos laboratórios acompanha o horário de funcionamento da unidade.

Além do laboratório de informática, os alunos podem utilizar os computadores disponíveis na **biblioteca**, onde o uso é livre, ficando por ordem de chegada a sua utilização.

A utilização dos terminais de Pesquisa da biblioteca é livre, ficando por ordem de chegada a sua utilização.

Os Computadores estão em rede dentro do domínio ISES, Processador Intel Dual Core 2.6GHz com 02 GB de Memória Ram, 320 GB de HD e Monitores LCD de 15". A configuração das máquinas é: sistema operacional: Microsoft Windows 7 Professional; e relação de Softwares: (Adobe Flash Player 10, Adobe Reader X, Adobe Sockwave Player 11.6, BlueJ 3.0.5, Circuit Maker Student 6, Packet Tracer 5.3, Dev C++ 5, Eclipse IDE, Gimp 2.6.11, Java SE 7, JCreator LE 5.0, Jude Community 5.5, K-Lite 7.7.0, LibreOffice 3.4, DotNet Framework 4, Forefront Endpoint Protection, Microsoft Office 2007 Professional, Microsoft Visio 2007 Professional, Microsoft Project 2007 Professional, Microsoft Silverlight, Microsoft Visual C++ 2005, Microsoft Visual C++ 2008, Microsoft Visual C++ 2010, Mozilla Firefox 6, MySQL Conector, MySQL Server 5.5, MySQL Tools 5.0, MySQL Workbench, Netbeans 7.0.1, Oracle Client 11g, SWI-Prolog, TextPad 5, Winrar 4.0.1).

A utilização dos computadores, nos laboratórios, está sujeita à disponibilidade e deve ser devidamente agendada, evitando o uso em horários de aula.

Para utilização em aulas programadas, é passado ao apoio técnico um cronograma mensal, montado pelos coordenadores e professores que indicará as atividades regulares dos laboratórios e solicitará sua preparação antes do uso, informando a disciplina a ser ministrada, a necessidade de apoio técnico e de equipamentos adicionais, tais como câmera digital, filmadora, scanner, softwares, entre outros.

O professor faz requisição ao apoio técnico que agendará a utilização dos laboratórios visando prioritariamente às aulas programadas.

Os laboratórios focam sempre abertos para uso de alunos e professores.

O controle de acesso e suporte aos usuários, que é realizado pelos técnicos e auxiliares de acordo com plantão preestabelecido.

12.3 Serviços dos Laboratórios Específicos de Informática

Para a infraestrutura de laboratórios específicos de informática a Faculdade Sumaré conta com um departamento de TI centralizado na Unidade Sumaré sob o comando de um gestor que orienta e supervisiona todos os chamados de manutenção de hardware e software nas unidades.

12.4 Laboratórios Didáticos Específicos

O principal laboratório didático para o curso de História é a sala de aula, pois é ali que o aluno, durante as disciplinas, pratica a docência. Para isso, o curso conta com salas de aula totalmente equipadas para treino dos alunos, que devem preparar e reger suas aulas, tornando-as dinâmicas e interessantes, aulas que são observadas e criticadas construtivamente pelos professores de prática, que comentam comportamento, metodologia, interação com os alunos e conteúdo, visando preparar professores completos, ágeis e adaptáveis.

O curso conta ainda com um laboratório de ciências humanas totalmente equipado para treino dos alunos, que devem preparar e reger suas aulas, tornando-as dinâmicas e interessantes, aulas que são observadas e criticadas construtivamente pelos professores de prática, que comentam comportamento, metodologia, interação com os alunos e conteúdo, visando preparar professores completos, ágeis e adaptáveis.

Anexo I – Histórico das matrizes curriculares**Matriz 131**

Componente Curricular	Carga Horária
1º SEMESTRE	
História Antiga I	45
Introdução aos estudos históricos	45
Prática de Ensino	47
Sociologia	47
Língua Portuguesa I	94
Projeto Profissional Interdisciplinar I - campos de atuação	86
2º SEMESTRE	
História Antiga II	45
História do Brasil I	45
História Medieval	45
Psicologia da Educação	47
Língua Portuguesa II	94
Projeto Profissional Interdisciplinar II - História e Arte	86
3º SEMESTRE	
Língua Brasileira de Sinais - Libras	47
História da América	45
História do Brasil II	45
História Moderna I	45
Tecnologia Educacional	93
Projeto Profissional Interdisciplinar III - Educação Inclusiva	86
4º SEMESTRE	
Educação de Jovens e Adultos	47
História Contemporânea I	45
História do Brasil III	45
História Moderna II	45
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	93
Projeto Profissional Interdisciplinar IV - Avaliação e Produção de Materiais Didáticos	86
5º SEMESTRE	
Didática	47
História Contemporânea II	45
História do Brasil IV	45
Leitura e Produção de Textos Historiográficos	45
Filosofia	93
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I	100
6º SEMESTRE	
História Contemporânea III	45
História da África	45
História da América Latina Contemporânea	47

Metodologia do Ensino de História	47
Avaliação da Aprendizagem	93
Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II	100
Total Parcial	2200
Atividades Complementares*	200
Estágio Supervisionado**	400
Total do Curso	2800

Anexo II – Bibliografia por unidade curricular**1º Semestre**

História Antiga I	
Semestre: 1º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Estudo da Grécia no mundo Mediterrâneo antigo e análise de alguns processos especiais, como a formação da polis, a democracia e o surgimento da sociedade escravista e relações com o meio ambiente.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. 2. Ed., São Paulo: Contexto, 2002.</p> <p>VERNANT, Jean-Pierre. Mito e religião na Grécia Antiga. São Paulo: Martins Fontes, 2009.</p> <p>VIDAL-NAQUET, Pierre. Os Gregos, Os Historiadores, A Democracia. O grande desvio. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.</p> <p>CONDILO, Camila da Silva. Heródoto, as tiranias e o pensamento político nas Histórias. São Paulo, 2008. Dissertação de Mestrado em História Social, FFLCH-USP.</p> <p>www.teses.usp.br/.../DISSERTACAO_CA_MILA_DA_SILVA_CONDILO.pdf</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>PINSKY, Jaime (Org.). 100 Textos de História Antiga. São Paulo: Contexto, 2010.</p> <p>MOSSE, Claude. Dicionário da civilização</p>	

grega, Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 2004.

STARR, Chester G. O nascimento da democracia ateniense – A Assembleia do século V. São Paulo: Odysseus, 2010.

CORINO, Luis Carlos Pinto. Homoerotismo na Grécia Antiga – homossexualidade e bissexualidade, mitos e verdades. Biblos, Rio Grande, 19: 19-24, 2006.

www.brapci.ufpr.br/download.php?dd0=10976

PLATÃO. A República. Tradução de Enrico Corvisieri. São Paulo: Editora Nova Cultural Ltda., 1997.

<http://www.revistaliteraria.com.br/PlataoRP.pdf>

PREGNOLATTO, Felipe Pascuet. A Cultura Material na Didática da História. São Paulo, 2006. Dissertação de Mestrado em História Social, FFLCH-USP.

www.teses.usp.br/.../TESE_FELIPE_PASCUET_PREGNOLATTO.pdf

ZANON, Camila Aline. A Ilíada de Homero e a Arqueologia. São Paulo, 2008. Dissertação de Mestrado em Arqueologia, MAE-USP.

www.teses.usp.br/teses/disponiveis/71/71131/tde...111612/.../3326322.pdf

Revista Eletrônica Antiguidade Clássica.

<http://www.antiguidadeclassica.com/react/index.php/react>

Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos. <http://www.classica.org.br/>

Introdução aos Estudos Históricos	
Semestre: 1º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Estudo dos discursos historiográficos, abordando a questão do sujeito, relações com o meio ambiente e a problemática das novas abordagens.</p> <p>Permitir que os alunos: identifiquem os objetos de estudo da história, as relações entre mito e história, e memória e história; conheçam aspectos da historiografia antiga, medieval e brasileira dos séculos XIX e XX.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>FONTANA, Josep. A História dos homens. Bauru: Edusc, 2004.</p> <p>VIDAL-NAQUET, Pierre. Os Gregos, Os Historiadores, A Democracia. O grande desvio. São Paulo: Companhia das Letras, 2002</p> <p>MARX, Karl e Engels, Friedrich. A ideologia alemã, São Paulo: Boitempo, 2007.</p> <p>OLIVEIRA, Luís Henrique de. Dos Annales à Micro-História: alguns apontamentos sobre os avanços da História Social. http://www.ufjf.br/virtu/files/2010/03/artigo-1a4.pdf</p> <p>CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Orgs.). Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus,</p>	

1997. http://www.etcap.com.br/livros/1817_27_Dominios%20da%20Historia.pdf

Bibliografia Complementar:

MOSSE, Claude. Dicionário da civilização grega. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004

MARX, Karl. GRUNDRISSE. São Paulo: Boitempo Editorial, 2011.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. Manifesto do Partido Comunista. São Paulo: Boitempo Editorial, 1998. Versão online:

http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40141998000300002&script=sci_arttext

BARROS, José D'Assunção. Peter Burke: trajetória de um historiador. História Unisinos 15(1):31-39, Janeiro/Abril 2011 © 2011 by Unisinos – doi: 10.4013/htu.2011.151.04 www.unisinos.br/revistas/index.php/historia/.../162

SOUSA, Francisco das Chagas de Lóiola. Diálogos com Michel de Certeau sobre pesquisa nas Ciências Humanas. Revista Crítica Histórica Ano II, Nº 3, Julho/2011 ISSN 2177-9961. http://www.revista.ufal.br/criticahistorica/attachments/article/96/dialogos_com_michel_de_certeau.pdf

Certeau, Michel de. A Escrita da história. tradução de Maria de Lourdes Menezes; revisão técnica [de] Arno Vogel. Rio de

<p>Janeiro: Forense Universitária, 1982. http://www.fcrondonia.com.br/livros/CERTEAUMichel.pdf</p> <p>SANT'ANNA, Luiz Alberto Sciamarella. Georges Duby e a construção do Saber Histórico. 2001. Dissertação de Mestrado. Programa de Pós-Graduação em História, mantido pelo convênio entre a Universidade Federal da Paraíba e a Universidade Federal de Pernambuco. http://www.liber.ufpe.br/teses/arquivo/20040506103327.pdf</p> <p>REIS, José Carlos. O Historicismo – a redescoberta da História. http://www.ufjf.br/locus/files/2010/01/15.pdf</p>

Prática de Ensino

Semestre: 1º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Reflexão sobre a importância do autoconhecimento e do conhecimento de si e do outro, da necessidade e significância do trabalho coletivo, das abordagens de ensino, tendo em vista a criação da identidade de ser professor em diferentes contextos e da prática do professor em sala de aula. “O Ser e o fazer do educador”.

Bibliografia Básica:

FREIRE, Madalena. Educador, educa a dor. São Paulo: Paz e Terra, 2008.

FREIRE, Paulo. Educação e Mudança. São Paulo: Paz e Terra, 1979.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

MANHÃES, José Henrique. Ação Dialógica. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000099.pdf>

Bibliografia Complementar:

MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti. Ensino: as abordagens do processo. Revista Brasileira de Educação, 2007.

RIOS, Terezinha. Compreender e Ensinar: por uma docência de melhor qualidade. 7ª ed. São Paulo: Cortez, 2008.

ROLDÃO, Maria do Céu. Função docente: natureza e construção do conhecimento profissional. Revista Brasileira de Educação. V. 12, no. 34. jan/abr.2007, p.94-103. <http://www.scielo.br/pdf/rbedu/v12n34/a08v1234.pdf>

GADOTTI, Moacir. Atualidade de Paulo Freire: continuando e reinventando um legado. Disponível em: http://www.paulofreire.org/twiki/pub/Institucional/MoacirGadottiArtigosIt0044/AtualidadePF_2002.pdf.

MACEDO, LINO DE. Construtivismo e sua função educacional. Disponível em: <http://www6.ufrgs.br/psicoeduc/piaget/o-construtivismo-e-sua-funcao-educacional/>

Sociologia	
Semestre: 1º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Análise compreensiva e crítica das transformações econômicas, sociais e políticas da sociedade contemporânea e relações com o meio ambiente. Fomento do contato com ferramentas conceituais necessárias para a problematização e reflexão crítica perante a realidade social e política, objetivando apresentar o contexto de formação social da sociologia enquanto campo científico. Reflexão sobre as alternativas teóricas para a compreensão e interpretação da realidade social e das novas configurações emergentes da modernidade, introduzindo um instrumental teórico-metodológico por meio de conceitos e análises fundamentais dos autores clássicos da Sociologia. Objetiva-se oferecer ao discente uma aproximação crítica à relação entre história e sociologia, destacando os fundamentos filosóficos das matrizes fundamentais (situadas na obra de Marx, Durkheim e Weber) das ciências sociais modernas, bem como da sociologia brasileira.</p>	

Bibliografia Básica:

ARON, Raymond. As etapas do pensamento sociológico. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

COSTA, Cristina. Sociologia – introdução à ciência da sociedade. São Paulo: Moderna, 2012.

QUINTANEIRO, T; BARBOSA, M.L; OLIVEIRA, M.G; Um toque de clássicos: Marx, Durkheim e Weber. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

TESKE, Otmar. Sociologia: textos e contextos. Canoas. Editora ULBRA, 2005.

(disponível

em: <http://www.diariodaleitura.com.br/materias/ler-livro-online-sociologia-textos-e-contextos-google-books/>).

Bibliografia Complementar:

BIANCHI, Alvaro. Arqueomarxismo: Comentários sobre o pensamento socialista. São Paulo: Alameda, 2013

FERNANDES, Florestan. A revolução burguesa no Brasil: Ensaio de Interpretação Sociológica. São Paulo: Brailiense, 1987.

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. Manifesto do Partido Comunista. São Paulo: Boitempo Editorial, 1998. Versão online:

[http://www.scielo.br/s](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40141998000300002&script=sci_arttext)

[cielo.php?pid=S0103-](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40141998000300002&script=sci_arttext)

[40141998000300002&](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40141998000300002&script=sci_arttext)

[script=sci_arttext](http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0103-40141998000300002&script=sci_arttext)

MARX, Karl. ENGELS, F. A Ideologia Alemã. Versão On line. Disponível em: <http://www.marxists.org/portugues/marx/1845/ideologia-alema-oe/index.htm>

Língua Portuguesa I

Semestre: 1º

Carga Horária: 94h

Ementa:

Estudo de estratégias e conteúdos ligados às mais novas tendências dos estudos linguísticos. Reflexão sobre língua e a linguagem como conhecimentos básicos para a formação integral do ser humano.

Bibliografia Básica:

BAGNO M. A Língua de Eulália: Novela Sociolinguística. 13. ed. São Paulo: Contexto, 2004.

LUFT, Celso Pedro. Língua e Liberdade: Por uma concepção nova de Língua Materna. 8 ed. São Paulo: Ática, 2000.

SAUTCHUK, I. Prática de Morfossintaxe, como aprender e por que aprender análise (morfo)sintática. 2ª. ed. Barueri, SP: Manole, 2010.

BRASIL/MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Portuguesa. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/portugues.pdf>

Bibliografia Complementar:

BECHARA, Evanildo. Gramática escolar da Língua Portuguesa. São Paulo: Nova Fronteira, 2010.

CASTILHO, Ataliba Teixeira de. Pequena gramática do português brasileiro. São Paulo: Contexto, 2012.

XAVIER, A. C. & CORTEZ, S. (orgs.) Conversas com Linguistas: virtudes e controvérsias da linguística. Rio de Janeiro: Parábola Editorial, PP. 72-73, 2005.

Sites, blogs:

“Oratória - Como falar em público”, de Mário Persona – Disponível em:

<http://www.youtube.com/watch?v=Z8cPL0Ulpzc&feature=channel>. Acesso em: 18/07/2012.

HENRIQUES, C. C. Língua Portuguesa: morfossintaxe. Curitiba PR: IESD Brasil, 2009. Disponível em:

<http://www2.videolivreria.com.br/pdfs/20551.pdf>. Acesso em: 18/07/2012.

PAIVA, V.L.M.O. E-mail: um novo gênero textual. In: MARCUSCHI, L.A. & XAVIER, A.C. (Orgs.) Hipertextos e gêneros digitais. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004. p. 68-90.

Disponível em: <http://www.veramenezes.com/emailgenero.htm>. Acesso em: 18/07/2012.

Projeto Profissional Interdisciplinar I – O campo de atuação profissional

Semestre: 1º	Carga Horária: 60 h
<p>Ementa:</p> <p>Criação de estratégias para organização dos conhecimentos acadêmicos em torno de problemas ou hipóteses que permitam aos alunos a gestão da construção de seus conhecimentos, bem como a transformação da informação proveniente dos diversos saberes disciplinares para aplicá-los em benefício da comunidade e escola. Temas do primeiro semestre: “Campo Profissional”.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BOSCHI, Caio César. O Brasil-Colônia nos arquivos históricos de Portugal: roteiro sumário. São Paulo: Alameda, 2011</p> <p>ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à Metodologia do Trabalho Científico. Ed. Atlas, 2009.</p> <p>RIOS, Terezinha. Compreender e Ensinar: por uma docência de melhor qualidade. 7ª ed. São Paulo: Cortez, 2008.</p> <p>BENZATTI, Eduardo. A educação e os educadores do futuro. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000335.pdf</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. História da educação e da Pedagogia: geral e Brasil. 3. Ed. São Paulo: Moderna, 2006.</p> <p>ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica. Bauru: EDUSC, 2007.</p> <p>FREIRE, Paulo. Educação e Mudança. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2007.</p>	

UNESCO. A ciência para o século XXI: uma nova visão e uma base de ação. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ue000207.pdf>

2º Semestre

História Antiga II	
Semestre: 2º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Estudo do desenvolvimento da civilização romana desde sua fundação, a formação da república e o período imperial, a consolidação do modo de produção escravista, suas instituições político-sociais e sua cultura e relações com o meio ambiente.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DUARTE, Adriane da Silva. CARDOSO, Zelia. Estudos sobre o teatro antigo: A arte dramática greco-latina. São Paulo: Alameda, 2010.</p> <p>DUBY, George. História da vida privada (vol. 1): do Império Romano ao ano 1000. São Paulo: Cia. das Letras, 2006.</p> <p>JOLY, Fábio Duarte (Org.) História e retórica: ensaios sobre a Historiografia</p>	

Antiga. São Paulo: Alameda, 2007.

GUARINELLO, Norberto Luiz. Escravos sem senhores: escravidão, trabalho e poder no mundo romano. Disponível em <http://dx.doi.org/10.1590/S0102-01882006000200010>

Bibliografia Complementar:

ARISTÓTELES, A Política. São Paulo: Escala, s.d.

CARDOSO, Zelia de Almeida. Estudos sobre as tragédias de Sêneca. São Paulo: Alameda, 2005

GRIMAL, Pierre. História de Roma. São Paulo: Unesp, 2011.

ROSSI, Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho. Mitologia: abordagem metodológica para o Historiador da Antigüidade Clássica. Disponível em

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-90742007000100004&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt#blank

ROSSI, Rafael Alves. As revoltas de escravos na Roma Antiga e o seu impacto sobre a Ideologia e a Política da Classe Dominante nos Séculos II a. C a I d. C.: os casos da Primeira Guerra Servil da Sicília e da Revolta de Espártaco. Disponível em

<http://www.historia.uff>

[.br/stricto/td/1463.pdf](#)

[# blank](#)

História do Brasil I

Semestre: 2º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Estudo da expansão da civilização europeia na Época Moderna, a partir da colonização portuguesa e a estruturação do Brasil colonial e relações com o meio ambiente. Permitir que o aluno conheça e reflita sobre a estruturação do Brasil Colônia até o século XVIII, sob a ótica da expansão da civilização europeia.

Bibliografia Básica:

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Visão do Paraíso: os motivos edênicos no descobrimento e colonização do Brasil.

São Paulo: Brasiliense. 2000

MATTOSO, Kátia M. Ser Escravo no Brasil. São Paulo: Brasiliense, 1982.

VIEIRA, Padre Antonio. Sermão da Primeira Sexta-Feira da Quaresma (1644).

Disponível em

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/fs000016pdf.pdf>

Bibliografia Complementar:

FERLINI, Vera Lúcia do Amaral. Terra, Trabalho e Poder - O Mundo dos Engenhos no Nordeste Colonial. Bauru: Editora EDUSC, 2003

FURTADO, Celso. Formação Econômica do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

NOVAIS, Fernando e SOUZA, Laura de Mello e. História da Vida Privada no Brasil – Cotidiano e vida privada na América Portuguesa. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

SANT'ANNA, Márcia. Escravidão no Brasil. IPHAN. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=17723, acesso em 29/01/2013.

SALVADOR, Frei Vicente de. História do Brasil: 1500-1627. Fundação Biblioteca Nacional. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=2148, acesso em 29/01/2013.

Análise de mapas e imagens do período colonial: <http://ouopreto.com.br>

História Medieval

Semestre: 2º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Estudo da evolução da Europa entre os séculos V e XV, a partir da estrutura, dinâmica e crise da sociedade feudo-clerical e relações com o meio ambiente.

Bibliografia Básica:

BLOCH, Marc. A sociedade feudal. Lisboa: Edições 70, 2009.

DUBY, George. História da vida privada (vol. 1): do Império Romano ao ano 1000. São Paulo: Cia. das Letras, 1999.

SILVA, Marcelo Cândido da. A realeza cristã na Alta Idade Média. São Paulo: Alameda, 2008.

SANTOS NETO, Regina Célia. Visões do feminino: a Criação de Eva nos mosteiros da Coimbra medieval (séculos XII e XIII). Dissertação de Mestrado. História Social. FFLCH-USP,

2012. <http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-07072008-101956/pt-br.php>

Bibliografia Complementar:

ALIGHIERI, Dante. A Divina Comédia. Versão para Ebooks.

EbooksBrasil.com. [http://www.](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf)

[dominiopublico.gov.br](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf)

[r/download/texto/eb0](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf)

[0002a.pdf](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf) MONTAIGNE, Michel.

Dos canibais. São Paulo: Alameda, 2009.

NOGUEIRA, Carlos (Org.) O Portugal Medieval: monarquia e sociedade. São

Paulo: Alameda, 2010

FRANÇA, Susani Silveira Lemos. A história portuguesa medieval: preservação, ordenação e esquecimento. *Varia hist.* v.23 n.38 Belo

Horizonte jul./dez. 2007 http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752007000200014&lng=pt&nrm=iso

OLIVEIRA, Terezinha. Origem e memória das universidades medievais: a preservação de uma instituição educacional. *Varia hist.* v.23 n.37 Belo

Horizonte jan./jun. 2007. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752007000100007&lng=pt&nrm=iso

Psicologia da Educação	
Semestre: 2º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Estudo das contribuições da Psicologia para o campo da Educação. Identificação de teorias da aprendizagem e suas respectivas visões de ensino, conhecendo a vida e a obra de autores e seus legados para a Educação, assim como os desafios que ainda hoje enfrentam os profissionais da escola.</p> <p>Bibliografia Básica:</p> <p>BOCK, Ana M. Bahia; FURTADO, Odair e TEIXEIRA, Maria de Lourdes T. <i>Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia</i>. 14ª. edição. São Paulo: Saraiva, 2009.</p> <p>COLL, C., PALACIOS, J. MARCHESI, A. (orgs.) <i>Desenvolvimento Psicológico e</i></p>	

Educação – Psicologia da Educação.
Porto Alegre: Artes Médicas, 1996, V.2.
GOULART, Iris Barbosa e OLIVEIRA,
Zilma de. Psicologia na educação.. São
Paulo: Artmed, 1999.
CUNHA, Marcus Vinicius da. A psicologia
na educação: dos paradigmas científicos
às finalidades educacionais. Disponível em
[http://www.scielo.br/scielo.php?script=s
ci_arttext&pid=S0102-
25551998000200004](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0102-25551998000200004)

Bibliografia Complementar:

GALVÃO, Isabel. Henri Wallon: uma
concepção dialética do desenvolvimento
infantil. Petrópolis: Vozes, 2003.
MIZUKAMI, Maria da Graça Nicoletti.
Ensino: as abordagens do processo. São
Paulo: EPU, 2007.
OLIVEIRA, M. K. Vygotsky: aprendizado e
desenvolvimento – um processo sócio-
histórico. São Paulo: Scipione, 1997.
BECKER, Fernando. O que é
construtivismo. Disponível em
[http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/idei
as_20_p087-093_c.pdf](http://www.crmariocovas.sp.gov.br/pdf/ideias_20_p087-093_c.pdf)
UNESCO. “Repensando a escola: um
estudo sobre os desafios de aprender, ler
e escrever”. Disponível em
[http://unesdoc.unesco.org/images/0015/00
1512/151253POR.pdf](http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001512/151253POR.pdf) - UNESCO

Língua Portuguesa II

Semestre: 2º

Carga Horária: 94h

Ementa:

Entendimento da linguagem verbal como elemento de expressão e de formação do indivíduo. Compreensão e utilização dos diversos gêneros orais e escritos, aperfeiçoamento da competência do uso do idioma materno nas interações sociais.

Bibliografia Básica:

KOCH, Ingedore. A interação pela linguagem. São Paulo: Contexto, 1998. (coleção repensando a Língua Portuguesa)

MARCUSCHI, Luis Antonio. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.

SAVIOLLI, Francisco Platão; FIORIN, José Luiz. Para entender o texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2008.

BRASIL/MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Portuguesa. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/portugues.pdf>

Bibliografia Complementar:

CANADAS, Marco A. e RIOLFI, Claudia et alli. As especificidades do texto literário. In: Ensino de Língua Portuguesa. São Paulo: Cengage, 2008. (Coleção 4 Ideias em Ação).

CHALUB, Samira. Funções da Linguagem. Semestre Princípios. São Paulo: Ática, 1999.

FÁVERO, Leonor Lopes. Coesão e Coerência textuais. Semestre Princípios. São Paulo: Ática, 1999.

“Oratória - Como falar em público”, de Mário Persona – Disponível em: <http://www.youtube.com/watch?v=Z8cPL0Ulpzc&feature=channel>. Acesso em: 18/07/2012.

HENRIQUES, C. C. Língua Portuguesa: morfossintaxe. Curitiba PR: IESD Brasil, 2009. Disponível em: <http://www2.videolivrraria.com.br/pdfs/20551.pdf>. Acesso em: 18/07/2012.

PAIVA, V.L.M.O. E-mail: um novo gênero textual. In: MARCUSCHI, L.A. & XAVIER, A.C. (Orgs.) Hipertextos e gêneros digitais. Rio de Janeiro: Lucerna, 2004. p. 68-90. Disponível em: <http://www.veramenezes.com/emailgenero.htm>. Acesso em: 18/07/2012

.

Projeto Profissional Interdisciplinar II - História e Arte

Semestre: 2º

Carga Horária: 60 h

Ementa:

Compreensão da arte como uma das manifestações de um dado período histórico, a partir da análise de diferentes manifestações artísticas. Reflexão sobre como a arte pode desvelar valores, costumes, crenças e modo de vida de um povo. Compreensão como as produções

artísticas são influenciadas e influenciam questões sociais, políticas e religiosas. Reconhecimento da interpretação do artista da sua época e relações com o meio ambiente.

Bibliografia Básica:

FLORES, Maria Bernadete Ramos e FIGUEIREDO, Patrícia Peterle (Orgs.). História da Arte. São Paulo: Mercado de Letras, 2010.

GONÇALVES FILHO, Antonio - Primeira Individual - 25 Anos De Crítica De Arte. São Paulo: Ed. Cosac Naify, 2009.

PESAVENTO, Sandra Jatahy. História & História Cultural. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2005.

FERRO, Marc. O filme – uma contra-análise da sociedade? In: NORA, Pierre (org.). História: novos objetos. R.J.: Francisco Alves, 1975. <http://www.educacaopublica.rj.gov.br/oficinas/historia/reverso/downloads/MarcFerro.pdf>

MORETTIN, Eduardo Victorio. O cinema como fonte histórica na obra de Marc Ferro. História: Questões & Debates, Curitiba, n. 38, p. 11-42, 2003. Editora UFPR. www.fja.edu.br/proj_acad/praxis/...02/.../ensaio_1.pdf

Bibliografia Complementar:

BURKE, Peter. O que é história cultural?. Tradução: Sérgio Góes de Paula. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2005.

CAPELATO, Maria Helena Rolin,

NAPOLITANO, Marcos, SALIBA, Elias, MORETTIN, Eduardo. História e cinema: dimensões históricas do audiovisual. São Paulo: Alameda, 2011.

VILARINO, Ramon Casas – A MPB em movimento – música, festivais e censura. 5ª. Edição. São Paulo, Ed. Olho d'Água, 2006.

LA CARRETTA, Marcelo L. da Cunha, Cinema, memória audiovisual do mundo. 2005. Orientador: Luiz Nazario. Dissertação apresentada ao Mestrado em Artes Visuais da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais, como requisito parcial à obtenção do título de Mestre em Artes Visuais. http://www.bibliotecadigital.ufmg.br/dspace/bitstream/handle/1843/VPQZ-73BJW9/cinema_mem_ria_audiovisual_d_o_mundo.pdf?sequence=1.

FERRO, Marc. O conhecimento histórico, os filmes, as mídias. Revista Eletrônica O Olho da História - www.oohodahistoria.ufba.br – Artigos. <http://www.oohodahistoria.ufba.br/artigos/sobremidiasconhecimento.pdf>

ABDALA JUNIOR, Roberto. O cinema: outra forma de “ver” a história. Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653). <http://www.rieoei.org/deloslectores/1244abdala.pdf>

Revista de História da Arte e Arqueologia. <http://www.unicamp.br/chaa/haa/>

Comitê Brasileiro de História da

Arte. <http://www.cbha.art.br/>
 Revista do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. <http://portal.iphan.gov.br/portal/montarPaginaSecao.do?id=13226&sigla=Institucional&retorno=paginaInstitucional>
 BORGES, Raquel Czarneski. Arte e História: diálogos possíveis - Uma reflexão a partir das obras de T.J. Clark e Hans Belting. <http://www.historiaehistoria.com.br/materia.cfm?tb=alunos&id=390>
 BORGES, Maria Eliza Linhares. Fotografia: diálogos entre a História Social da Cultura e a História da Arte. Anais do XXIV Colóquio CBHA. http://www.cbha.art.br/coloquios/2004/anais/textos/72_maria_eliza_linhares.pdf

3º Semestre

Língua Brasileira de Sinais - Libras	
Semestre: 3º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Apresentação da Língua Brasileira de Sinais como sistema de comunicação e expressão do sujeito surdo, em uma modalidade viso-espacial e diferenciada da Língua Portuguesa Oral. Desenvolvimento desse estudo as bases teóricas das pesquisas linguísticas que demonstram os parâmetros formadores da Língua, como a Dactilologia, soletração</p>	

rítmica, configuração das mãos, orientação espacial e expressões faciais e corporais. Estudo da língua gestual e a língua escrita, assim como a análise das diferentes abordagens educacionais e suas perspectivas histórico-culturais, pretendendo colocar para crivo crítico a integração social do indivíduo surdo.

Bibliografia Básica:

BUENO, José Geraldo Silveira. Surdez, Linguagem e Cultura. In. Cadernos CEDES. A nova LDB e as necessidades educativas especiais. p. 41-55. Unicamp. Campinas 1998. Disponível em (<http://www.scielo.br/scielo.php?script=sciarttext&pid=S010132621998000300005&lang=pt>)

REDONDO, Maria Cristina da Fonseca. Deficiência Auditiva./Maria Cristina da Fonseca Redondo, Josefina Martins Carvalho. – Brasília: MEC. Secretaria de Educação a Distância, 2000. Disponível em (<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000345.pdf>)

SKLIAR, Carlos. Bilinguismo e biculturalismo: Uma análise sobre as narrativas tradicionais na educação de surdos. Trad. Lólio Lourenço de Oliveira. XX Reunião Anual da ANPED, Caxambu, Set.1997. Disponível em (<http://educa.fcc.org.br/pdf/rbedu/n08/n08a05.pdf>)

Bibliografia Complementar:

GOLDFELD, Márcia. A Criança Surda: linguagem e cognição numa perspectiva sócio-interacionista. São Paulo: Plexus,

2002.

TORRES, Elisabeth Fátima, MAZZONI, Alberto Angel, MELLO, Anahí Guedes. Nem toda pessoa cega lê em Braille nem toda pessoa surda se comunica em língua de sinais. Educação e Pesquisa, vol.33, nº2, São Paulo, 2007.

SME/DOT - Secretaria Municipal de Educação / Diretoria de Orientação Técnica. Projeto Toda Força ao 1º ano. Contemplando as especificidades dos alunos Surdos. São Paulo: Secretaria Municipal de Educação, 2007. Disponível em (http://portalsme.prefeitura.sp.gov.br/Documentos/BibliPed/EnsFundMedio/CicloI/Tof/TofPrimeiro%20Ano_ContemplandoEspecificidades_dos_Alunos_Surdos.pdf)

TORRES, Elisabeth Fátima, MAZZONI, Alberto Angel, MELLO, Anahí Guedes. Nem toda pessoa cega lê em Braille nem toda pessoa surda se comunica em língua de sinais. Educação e Pesquisa, vol.33, nº2, São Paulo, 2007. Disponível em (<http://www.scielo.br/pdf/ep/v33n2/a13v33n2.pdf>)

História da América

Semestre: 3º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Estudo do processo de dominação colonial na América Espanhola e as peculiaridades da colonização inglesa. Reflexão sobre o processo de independência na América Espanhola e as relações desta com o Brasil e relações com o meio ambiente.

Bibliografia Básica:

FERRO, Marc. História das Colonizações – das conquistas às independências (séculos XIII a XX). São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

O'GORMAN, Edmund. A Invenção da América – Reflexão a respeito da estrutura histórica do Novo Mundo e do sentido do seu devir. São Paulo: Unesp, 1992.

DONGHI, Halperin. História da América Latina. São Paulo, Paz e Terra, 1989.

PRADO, Maria Lígia Coelho. Repensando a história comparada da América Latina.

Disponível em

http://revhistoria.usp.br/images/stories/revistas/153/RH-153_-

[_Maria_Ligia_Coelho_Prado.pdf](#)

Bibliografia Complementar:

VARELLA, Alexandre Camera. A embriaguez na conquista da América: Medicina, idolatria e vício no México e Peru, séculos XVI e XVII. São Paulo: Alameda, 2013

COLOMBO, Cristóvão. Diários da Descoberta da América: As quatro viagens e o testamento. Porto Alegre, L&PM, 1984.

ROMANO, Ruggiero. Mecanismos da Conquista Colonial. São Paulo: Perspectiva, 1989.

AVILA, Arthur Lima. Rememorando os Filhos de Onontio: Richard White, The Middle Ground e a escrita da história da América do Norte colonial. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-90742011000100013&lang=pt

BAITZ, Rafael. Fotografia e Nacionalismo: A Revista The National Geographic Magazine e a Construção da Identidade Nacional Norte-Americana (1895-1914). Disponível em http://revhistoria.usp.br/images/stories/revistas/153/RH-153_-_Rafael_Baitz.pdf

História do Brasil II

Semestre: 3º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Análise das tensões e contradições do sistema colonial no século XVIII. Estudo da consolidação do Estado Nacional e as relações sociais e de produção no século XIX e relações com o meio ambiente.

Bibliografia Básica:

CHALHOUB, Sidney. Visões da Liberdade – Uma história das últimas décadas da escravidão na corte. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: Edusp, 2000.

NOVAIS, Fernando e ALENCASTRO, Luiz Felipe de (Orgs.). História da Vida Privada no Brasil – Império: a corte e a modernidade nacional. Volume 2. São

Paulo: Companhia das Letras, 1997.

MOURÃO, Gonçalo de Barros Carvalho e Mello. A revolução de 1817 e a história do Brasil: um estudo de história diplomática.

Fundação Alexandre de Gusmão.

Disponível em:

http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=168750, acesso em 29/01/2013.

Bibliografia Complementar:

FERLINI, Vera Lúcia do Amaral. Terra, trabalho e poder: o mundo dos engenhos no nordeste colonial. Bauru: Editora EDUSC, 1991.

FURTADO, Celso. Formação Econômica do Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

VIANA, Oliveira. O caso do império.

Senado Federal. Disponível em:

http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=19206, acesso em 29/01/2013.

NABUCO, Joaquim. O eclipse do abolicionismo. Fundação Joaquim Nabuco.

Disponível em:

http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=15705, acesso em 29/01/2013.

História Moderna I

Semestre: 3º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Análise da constituição da modernidade no ocidente europeu, a partir das ideias políticas, sociais, econômicas e filosóficas e relações com o meio ambiente, na transição ao capitalismo.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>DEYON, Pierre. O mercantilismo. São Paulo: Perspectiva, 2001</p> <p>HOBBS, Thomas. Leviatã. São Paulo: Brasiliense, 2000.</p> <p>MAGALHÃES, Joaquim Romero. Labirintos Brasileiros. São Paulo: Alameda, 2011.</p> <p>HESPANHA, António Manuel. A mobilidade social na sociedade de Antigo Regime. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-77042006000200009&lang=pt</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>CYMBALISTA, Renato. Sangue, ossos e terra: Os mortos e a ocupação do território luso-brasileiro. São Paulo: Alameda, 2011</p> <p>SOUSA, Avanete Pereira. A Bahia no século XVIII: Poder político local e atividades econômicas. São Paulo: Alameda, 2009.</p> <p>VOLTAIRE. Dicionário Filosófico. Várias Edições.</p> <p>VIANNA, Alexander Martins. Introdução às 95 teses de Lutero. Disponível em</p>	

http://www.espacoacademico.com.br/034/34tc_lutero.htm

GOMES, Tiago de Melo. A força da tradição: a persistência do antigo regime historiográfico na obra de Marc Bloch.

Disponível em

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752006000200011&lang=pt

Tecnologia Educacional	
Semestre: 3º	Carga Horária: 93h
<p>Ementa:</p> <p>Reflexão sobre formação de professores das diferentes áreas dos Cursos de Licenciatura. Estudos de questões relativas ao uso das tecnologias na Educação. Relações dessa área do conhecimento com a Comunicação. Apresentação de diferentes recursos de apoio ao trabalho educativo desenvolvido na escola e em outros espaços de aprendizagem.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>LEVY, Pierre. Cibercultura. 3ª. Edição. São Paulo: Editora 34, 1997.</p> <p>MARTIN-BARBERO, Jesus. Dos meios as mediações - comunicação cultura e hegemonia. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.</p> <p>SANCHO, J. M. e HERNÁNDEZ, F. (orgs.). Tecnologias para transformar a Educação. Porto Alegre: Artmed, 2006.</p> <p>BRASIL. LEI. Parâmetros curriculares Nacionais.</p> <p>(http://portal.mec.gov.br/index.php?option=</p>	

[com_content&view=article&id=12624%3Ae
nsino-fundamental&Itemid=859>](http://www.sescsp.org.br/sesc/conferencias/subindex.cfm?Referencia=168&ParamEnd=5))

LEVY. Piere. Educação e Cibercultura. S/d.

(<<http://www.sescsp.org.br/sesc/conferencias/subindex.cfm?Referencia=168&ParamEnd=5>>)

SOARES> Magda. Novas práticas de leitura e escrita: letramento na cibercultura. IN: Educação e Sociedade. vol. 23, p.143-160, dez.2002. (<http://www.scielo.br/pdf/es/v23n81/13935.pdf>)

Bibliografia Complementar:

BRASIL, MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais – Introdução. Vol 1. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

DEMO, Pedro. Professor do futuro e reconstrução do conhecimento. Petrópolis: Vozes, 2004.

MATTAR, J. Tutoria e Interação em Educação à distância. São Paulo: Cengage Learning, 2005.

BRASIL. LEI. Lei de Diretrizes e Bases da Educação, 1996. Disponível em <http://www.mec.gov.br>

KENSKI. Vânia Moreira. O desafio da Educação a Distância no Brasil. IN: Revista Educação em Foco. UFJF. março/2002.

(<http://www.ufjf.br/revistaedufoco/files/2010/02/011.pdf>) Acesso em 31/07/2012.

VALENTE, J. A. O computador na sociedade do conhecimento . Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br>

PRATA, Carmem Lúcia; NASCIMENTO,

Anna Christina Aun de Azevedo. Objetos de aprendizagem: uma proposta de recurso pedagógico/Organização. Brasília: MEC, SEED, 2007, 154 p. disponível em: <http://www.oei.es/tic/livro.pdf>

Sites:

<http://www.educarede.org.br> .

Projeto Profissional Interdisciplinar III – Educação Inclusiva	
Semestre: 3º	Carga Horária: 60 h
<p>Ementa:</p> <p>Apresentação das bases teóricas da educação inclusiva e do conceito de necessidades educacionais especiais. Aplicação de práticas inclusivas a partir dos fundamentos estudados. Análise dos dispositivos orientadores e legais relacionados ao atendimento às necessidades educacionais especiais e à construção de sistemas educacionais inclusivos.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BRASIL, Ministério da educação. Experiências educacionais inclusivas. 2009. http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/experienciaseducacionaisinclusivas.pdf</p> <p>MITTLER, P. Educação inclusiva: contextos sociais. Porto Alegre: Artmed, 2003.</p> <p>RODRIGUES, Davi. Educação Inclusiva: dos conceitos às práticas de formação. São Paulo: Instituto PIAGET, 2011. 171p.</p> <p>BRASIL. MEC. Ética e Cidadania - construindo valores na escola e na</p>	

sociedade. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002921.pdf
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>BRASIL, Ministério da Educação. Coleção: saberes e práticas da inclusão. http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/const_escolasinclusivas.pdf</p> <p>FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Várias Edições.</p> <p>MANTOAN, M.T.E. Inclusão Escolar: O que é? Por quê? Como fazer?. São Paulo: Moderna, 2003.</p> <p>KINSKY, Marcos. Portadores de deficiência e inclusão digital no Brasil. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ue000253.pdf</p> <p>Paradigmas da Relação da Sociedade com as Pessoas com Deficiência. (http://www.centroruibianchi.sp.gov.br/usr/share/documents/08dez08_biblioAcademico_paradigmas.pdf)</p>

4º Semestre

Educação de Jovens Adultos	
Semestre: 4º	Carga Horária: 50 h

Ementa:

Estudo das conquistas e desafios do EJA no Brasil. Reflexão sobre as necessidades de aprendizagem dos alunos e ênfase dos princípios e práticas educativas que devem nortear os trabalhos do professor em sala de aula.

Bibliografia Básica:

FREIRE, Paulo. Educação e Mudança. Várias edições.

FREITAS, M. C.; BICCAS, M. S. História social da educação Brasileira (1926-1996). V. 1. Cortez, 2009.

RIBEIRO, Vera Maria Massagão. Educação de jovens e adultos: proposta curricular para o 1º segmento do ensino fundamental, 2001.

Arte na educação de jovens e adultos.

Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me4585.pdf>

Bibliografia Complementar:

CURY, Carlos Jamil. Legislação Educacional Brasileira. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do Oprimido. Várias edições.

RIBEIRO, Vera Maria Massagão. Educação de Jovens e Adultos, Educação de Jovens e Adultos: novos leitores, novas leituras. São Paulo: Ação Educativa, 2008. 224p.

Anais do Encontro Latino-Americano sobre educação de jovens e adultos trabalhadores. Disponível em

<http://www.dominiopublico.gov.br/download>

[/texto/me002815.pdf](#)

Educação de jovens e adultos: uma memória contemporânea. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000378.pdf>

História Contemporânea I

Semestre: 4º

Carga Horária Total: 50 h

Ementa:

Análise do desenvolvimento do capitalismo e do movimento operário europeu durante o século XIX e as relações com o meio ambiente.

Bibliografia Básica:

BRESCIANI, Maria Stella M. *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza*. 6ª edição. São Paulo: Brasiliense, 1990.

COGGIOLA, Osvaldo. *As grandes depressões (1873-1896 e 1929-1939): Fundamentos econômicos, consequências geopolíticas e lições para o presente*. São Paulo: Alameda, 2009

HOBBSAWM, Eric J. *A Era do Capital (1848-1875)*. 15ª edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2001.

DANIEL, Orlando. *A Primeira Internacional, na história do movimento operário europeu*. Versão online disponível

em: <http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/1223913233Q1vMV4bm8Dx81FA4.pdf>

Bibliografia Complementar:

BOITO JR., Armando, GALVÃO, Andréia. Política e classes sociais no Brasil nos anos 2000. São Paulo: Alameda, 2012.

KENNEDY, Paul. *Ascensão e queda das grandes potências*, Rio de Janeiro: Campus, 1994.

HAUSER, Arnold. História Social da Arte e da Literatura. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

MARX, Karl. A Guerra Civil na França. Versão ebook disponível em: http://neppec.fe.ufg.br/uploads/4/original_guerracivil.pdf

MARX, Karl. O Dezoito Brumário de Luís Bonaparte. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ma000066.pdf>

História do Brasil III

Semestre: 4^o

Carga Horária: 50 h

<p>Ementa:</p> <p>Reflexão sobre as estruturas de poder e os movimentos sociais na Primeira e Segunda República. Análise das políticas e das relações sociais e relações com o meio ambiente no Brasil no período entre 1889-1945.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>FERLINI, Vera Lúcia do Amaral. Açúcar e colonização: Organização social no Brasil Colônia. São Paulo: Alameda, 2010</p> <p>FERNANDES, Florestan. A Revolução Burguesa no Brasil – Ensaio de Interpretação sociológica. 3ª edição. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.</p> <p>PRADO JR., Caio. Formação do Brasil Contemporâneo. São Paulo : Publifolha, 2000.</p> <p>NABUCO, Joaquim. O eclipse do abolicionismo. Fundação Joaquim Nabuco. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=15705, acesso em 29/01/2013.</p>	

Bibliografia Complementar:

DIAS, Maria Odila Leite da Silva Dias. A interiorização da Metrópole e outros estudos. São Paulo: Alameda, 2005.

SKIDMORE, Thomas. Brasil: de Getúlio a Castelo. Rio de Janeiro: Revan, 1999.

FERNANDES, João Azevedo. Selvagens bebedeiras: Álcool, Embriaguez e Contatos Culturais no Brasil Colonial (Séculos XVI-XVII). São Paulo: Alameda, 2011.

NABUCO, Joaquim. O erro do imperador. Fundação Joaquim Nabuco. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=15640, acesso em 29/01/2013.

OLIVEIRA, Carlos Alonso Barbosa de. Processo de industrialização: do capitalismo originário ao atrasado. Fundação Editora da Unesp. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=17948, acesso em

29/01/2013.	
-------------	--

História moderna II	
Série: 4 °	Carga Horária Total: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Estudo dos processos revolucionários e das transformações políticas, econômicas, sociais e relações com o meio ambiente na Europa Moderna.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BRAUDEL, Fernand. <i>Civilização material, economia e capitalismo: séculos XV-XVIII</i>, São Paulo: Martins Fontes, 1995-1996.</p> <p>HOBBS, Thomas. <i>Leviatã</i>. São Paulo: Brasiliense, 2000.</p> <p>HOBSBAWM, Eric. <i>Da revolução industrial inglesa ao imperialismo</i>. 5ª. edição. Rio de Janeiro: Forense, 2003.</p> <p>LOPES, Marcos Antonio. <i>Ars Historica no Antigo Regime: a História antes da Historiografia</i>. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752008000200018&lang=pt</p>	

Bibliografia Complementar:

HAUSER, Arnold. História Social da Arte e da Literatura. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

HOBBSAWM, Eric. A Era das Revoluções (1789-1848). 15a edição. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2009.

JAPIASSU, Hilton. Galileu: o mártir da ciência moderna. São Paulo: Letras & Letras, 2003.

LOSURDO, Domênico. A Revolução, a nação e a paz. Disponível em

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40142008000100003&lang=pt

VOVELLE, Michel. A Revolução Francesa e seu eco. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40141989000200003&lang=pt

Estrutura e Funcionamento da Educação Básica

Semestre: 4º

Carga Horária: 93h

Ementa:

Apresentação da educação enquanto direito, estudando e problematizando aspectos fundamentais da construção histórica da educação na constituição brasileira e nas Leis de Diretrizes e Base da educação. Análise de questões fundamentais para o entendimento da construção do direito à educação.

Bibliografia Básica:

CURY, Carlos Jamil. Legislação Educacional Brasileira. Rio de Janeiro: DP&A, 2000.

FREITAS, Marcos Cezar de, BICCAS, Maurilane de Souza. História social da educação no Brasil (1926- 1996). São Paulo: Cortez, 2009.

LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de e TOSCHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2011.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Disponível em <http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/ldb.pdf>

Bibliografia Complementar:

BRANDÃO, Carlos da Fonseca. Estrutura e Funcionamento do Ensino. São Paulo: Avercamp, 2004.

GENTILI, Pablo A.A.; et al. Neoliberalismo, Qualidade Total e Educação: __visões críticas. Petrópolis: Vozes, 1995.

SAVIANI, Dermeval. Política e educação no Brasil. Cortez Autores Associados, 1988.

BRASIL. Constituição Federal. Disponível

em
http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/constituicao/constituicao.htm
 BRASIL. Estatuto da Criança e do Adolescente. Disponível em
http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l8069.htm

Projeto Profissional Interdisciplinar IV -
 Avaliação e Produção de Material
 Didático

Semestre: 4º

Carga Horária: 60 h

Ementa:

Análise e produção de material didático considerando as diversas mídias, níveis de ensino e aprendizagem, características dos temas a serem trabalhados, dos alunos, entre outros fatores.

Bibliografia Básica:

APPLE, Michael. Ideologia e Currículo. São Paulo: Brasiliense, 1982.

BREGUNCI, M.G.C.; SILVA, C.S.R. Avaliação de livros didáticos por professores de alfabetização e língua portuguesa e subsídios para o Programa Nacional de Livros Didáticos. (Trabalho apresentado na 25ª ANPED em 2002).

ZABALA, A. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

BATISTA, A.A.G. Recomendações para uma política pública de livros didáticos. Brasília: MEC, Secretaria de Educação Fundamental, 2002. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002406.pdf>

Bibliografia Complementar:

<p>ALMEIDA NETO, Antonio Simplício. Representações utópicas no Ensino de História, editora Unifesp, 2011.</p> <p>ARÓSTEGUI, Julio. A pesquisa histórica. Bauru: Editora EDUSC, 1998.</p> <p>FARIA, Ana Lucia Goulart de. A Ideologia no livro didático. São Paulo: Cortez, 2002.</p> <p>FREITAG, Bárbara. O estado da arte do livro didático no Brasil. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001994.pdf</p> <p>SILVA, Flavio Alves da. A Prática Pedagógica no Ensino Fundamental: A Prática da Produção de Textos no livro didático e na escola. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000664.PDF</p>

5º Semestre

Didática	
Semestre: 5	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Contextualização da Didática e suas contribuições para o trabalho docente. Análise do ensino nas diferentes tendências pedagógicas. Reflexão sobre o papel do professor em relação às funções sociais da escola. Análise da relação pedagógica: professor, aluno e o conhecimento considerando diferentes concepções sobre o ensinar e aprender Identificar os elementos.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>CASTRO, Amélia Domingues;</p>	

CARVALHO, Anna Maria Pessoa (orgs.).
Ensinar a ensinar – didática para a escola
fundamental e média. São Paulo:
Pioneira/Thomson Learning, 2001.

HAIDT, R.C. Curso de Didática Geral. São
Paulo: Ática, 2002.

ZABALA. Antoni. A prática educativa: como
ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SADDI, Rafael. Didática da História como
sub-disciplina da Ciência Histórica.
História & Ensino, Londrina, v. 16, n. 1, p.
61-80,

2010. www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/.../10304

Bibliografia Complementar:

ANDRÉ, Marli; MEDIANO, Zélia. O
cotidiano da escola: elementos para a
construção de uma Didática fundamental.
In: CANDAU, Vera Maria (Org.). Rumo a
uma nova didática. Petrópolis: Vozes,
2001.

BITTENCOURT, Circe Maria. O saber
histórico na sala de aula, São Paulo:
Contexto, 2007.

KARNAL, Leandro. História na sala de
aula, São Paulo: Contexto, 1998.

Guia de livros didáticos: PNLD 2010:
história. – Brasília: Ministério da
Educação, Secretaria de Educação
Básica,

2009. ftp://ftp.fnde.gov.br/web/livro_didatico/guia_pnld_2010/historia.pdf

CARDOSO, Oldimar Pontes. Didática da
História e o slogan da formação dos
cidadãos. São Paulo. Tese Doutorado FE-
USP,

2007. www.teses.usp.br/teses/.../TeseOldimarCardoso.pdf

Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: história /Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC / SEF,

1998. http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_5a8_historia.pdf

Parâmetros Curriculares Nacionais Ensino Médio. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parte IV - Ciências Humanas e suas Tecnologias. Brasília, 2000. <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/cienciah.pdf>

História Contemporânea II

Semestre: 5 °

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Análise da consolidação e as contradições do capitalismo na Europa que levaram às guerras mundiais e à Revolução Russa. Acompanhamento da evolução do capitalismo no período entre guerras e relações com o meio ambiente paralelamente aos movimentos sociais do período.

Bibliografia Básica:

REIS FILHO, Daniel Aarão (org.) O século XX (3 Vols.), Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2000.

HOBBSAWM, Eric J. A Era dos Impérios (1875-1914). 6ª edição. Rio de Janeiro: Paz e terra, 2001.

HOBBSAWM, Eric J. A Era dos extremos, 3ª ed., Paz e Terra, 2010.

ARENDR, Hannan. As origens do totalitarismo. Versão on line disponível em: http://www.dhnet.org.br/direitos/anthist/marcos/hdh_arendt_origens_totalitarismo.pdf

Bibliografia Complementar:

ARRIGH, Giovanni. O longo século XX, São Paulo, Contraponto/ Unesp, 1996.

TROTSKY, Leon. A revolução traída, São Paulo: Ed. Sudermann, 2010.

REED, John. 10 dias que abalaram o mundo. Porto Alegre: L&PM, 2002.

AMIN, Samir. O imperialismo: passado e presente. Tempo vol.9,n.18. jan/jun 2005.

Versão on-line disponível em:

http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-77042005000100005&lang=pt

NETTO, José Paulo. O que é marxismo. São Paulo: Brasiliense. Versão Online disponível em:

<http://www.afoiceemartelo.com.br/posfsa/Autores/Neto,%20Jose%20Paulo/O%20que%20e%20marxismo.pdf>

História do Brasil IV

Semestre: 5º

Carga Horária: 50 h

Ementa:

Estudo dos aspectos da política brasileira a partir das transformações ocorridas no período da Guerra Fria; as mudanças promovidas pela ditadura militar e no período posterior. Análise das configurações do Estado brasileiro nesses períodos e suas relações nos campos social e econômico, nos marcos de uma formação social capitalista dependente.

Bibliografia Básica:

FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo: Edusp, 2000.

PRADO JR., Caio. Formação do Brasil contemporâneo, São Paulo: Publifolha, 2000.

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucilia de Almeida Neves (orgs.). O Brasil Republicano – o tempo da experiência democrática – da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964. Livro 3. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

Bibliografia Complementar:

BANDEIRA, Luiz Alberto Moniz. O governo João Goulart: as lutas sociais no Brasil (1961-1964). Rio de Janeiro: Revan / Brasília: UnB, 2001.

SANTOS, Cecilia Macdowell. Desarquivando a ditadura. São Paulo: Hucitec, 2009.

Dossiê Ditadura Mortos e Desaparecidos Políticos no Brasil (1964-1985). São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 2006.

HACKER, Alexandre. Socialismo sociável – história da esquerda democrática em São Paulo (1945-1965). Fundação Editora

da Unesp. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&coobra=17953 VILARINO, Ramon Casas. Os Acordos de Roboré – Brasil, Bolívia e as questões do petróleo, desenvolvimento e dependência no final dos anos 1950. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cp011352.pdf
--

Leitura e Produção de Textos Historiográficos	
Semestre: 5º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Retomada dos conceitos de documento e de fonte. Leitura e interpretação de textos historiográficos, da antiguidade à contemporaneidade. Produção de textos acerca de fatos históricos e relações com o meio ambiente que ficaram marcados pela historiografia.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>LE GOFF, Jacques. Memória e História. Campinas: Editora da Unicamp, 1990.</p> <p>MARQUES, Adhemar Martins; BERUTTI, Flávio Costa e FARIA, Ricardo de Moura. História Contemporânea através de textos. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>PINSKY, Jaime. 100 textos de História</p>	

Antiga. São Paulo: Contexto, 2012.

MIRANDA, Sonia Regina; LUCA, Tania Regina. O livro didático de história hoje: um panorama a partir do PNLD. Rev. Bras. Hist. vol.24 no.48 São Paulo 2004. http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0102-01882004000200006&script=sci_arttext

Bibliografia Complementar:

MATTOS, Ilmar Rohloff de. Ler e escrever para contar: documentação, historiografia e formação do historiador. Rio de Janeiro: ACCESS, 1998.

REIS FILHO, Daniel Aarão; GASPARI, Elio; et al. Versões e ficções: o sequestro da história. São Paulo: Fundação Perseu Abramo, 1996.

VELLOSO, Monica Pimenta e PESAVENTO, Sandra Jatahy (orgs.). História e linguagens: texto, imagem, oralidade e representações. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2006.

SADDI, Rafael. A Didática da História como Meta-teoria. Anais Eletrônicos do IX Encontro Nacional dos Pesquisadores do Ensino de História 18, 19 e 20 de abril de 2011– Florianópolis/SC. Disponível em <http://abeh.org/trabalhos/GT07/tcompletorafael.pdf>

FALCON, Francisco José C. Alguns problemas e aspectos das relações entre a “crise da modernidade” e a história contemporânea. Disponível em <http://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/2129.pdf>

Filosofia	
Semestre: 5º	Carga Horária: 93 h
<p>EMENTA</p> <p>Discussão sobre as condições de elaboração dos conhecimentos científicos. Entendimento dos fundamentos antropológicos e epistemológicos sobre os quais se apoiam as ciências e seus métodos. Reflexão sobre as origens da filosofia, dos objetos de estudo, dos métodos e das divisões em disciplinas.</p>	
<p>Bibliografia Básica</p> <p>ARANHA, Maria Lúcia de Arruda e MARTINS, Maria Helena. Filosofando – Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, várias edições.</p> <p>BRASIL. MEC. Parâmetros Curriculares Nacionais de Filosofia.</p> <p>CIORAN, Emil M. História e Utopia. São Paulo: Rocco, 2011.</p> <p>Declaração Universal dos Direitos humanos. Disponível em http://portal.mj.gov.br/sedh/ct/legis_intern/ddh_bib_inter_universal.htm</p> <p>ENGELS, Friedrich. Sobre o papel do trabalho na transformação do macaco em homem. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cv000041.pdf</p>	

MARX, Karl e ENGELS, Friedrich. Manifesto Comunista. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cv000042.pdf>

MORIN, Edgar. A necessidade de um pensamento complexo. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ue000279.pdf>

PLATÃO. O Mito da caverna. Disponível em http://www.marculus.net/textos/platao_o_mito_da_caverna.pdf

RUSSELL, Bertrand. Dúvidas Filosóficas. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cv000023.pdf>

SARTRE, Jean-Paul. O existencialismo é um humanismo. Disponível em http://stoa.usp.br/alexcarneiro/files/1/4529/sartre_exitencialismo_humanismo.pdf

VOLTAIRE. Dicionário Filosófico. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cv000022.pdf>

Bibliografia Complementar

ARENDT, Hannah. A Condição Humana. 4a. edição. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1989.

BERLIN, Isaiah. Limites da Utopia - Capítulos da História das Ideias. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

BOBBIO, Norberto. Estado, Governo, Sociedade – para uma teoria geral da política. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.

ANDRIOLI, Antônio Inácio. A ideologia da

“liberdade” liberal. Disponível em <http://www.espacoacademico.com.br/053/53andrioli.htm>

BOFF, Leonardo. Ecologia social: pobreza e miséria. Disponível em <http://www.leonardoboff.com/site/vista/outr/os/ecologia-social.htm>

CHAUÍ, Marilena. O que é ideologia. Disponível em <http://www.nhu.ufms.br/Bioetica/Textos/Livros/O%20QUE%20%C3%89%20IDEOLOGIA%20-Marilena%20Chaui.pdf>

DANELON, Márcio. O conceito sartreano de liberdade: implicações éticas. Disponível em http://www.urutagua.uem.br//04fil_danelon.htm

DESCARTES, René. Meditações. Disponível em <http://www.mundodosfilosofos.com.br/descartes3.htm>

Ética e direitos humanos. Entrevista com Renato Janine Ribeiro. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1414-32832003000100015&script=sci_arttext

HUME, David. Da liberdade e da necessidade. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/cv000027.pdf>

LA BOÉTIE, Etienne. Discurso da Servidão Voluntária. Disponível em <http://www.culturabrasil.pro.br/download.htm>

MÂNGIA, Elisabete Ferreira. Alienação e Trabalho. Disponível em <http://www.revistasusp.sibi.usp.br/scielo.ph>

p?pid=S1415-91042003000100006&script=sci_arttext

Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso I

Semestre: 5º

Carga Horária: 100h

Ementa:

Orientação para o desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso. Estudo de metodologia científica para a escrita. Discussão sobre especificidades de cada tema escolhido.

Bibliografia Básica:

LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. Rio de Janeiro: Atlas, 2010.

MARTINS Jr, Joaquim. Como escrever trabalhos de conclusão de curso. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.

SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2007.

DEMO, Pedro. Pesquisa e tomada de decisão. Disponível em

<http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002481.pdf>

Bibliografia Complementar:

DIAS, Donaldo de Souza. Como escrever uma monografia. São Paulo: Atlas, 2010.

MARTINS, Gilberto de Andrade. Metodologia da Investigação científica.

Riode Janeiro: Atlas, 2009.

MELO, Carina de. Metodologia da pesquisa científica. São Paulo: Visual Books, 2008.

BRASIL. MEC. Universidade e pesquisa. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002102.pdf>

DINIZ, Débora. Ética na pesquisa em ciências humanas - novos desafios. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232008000200017&lang=pt

6º Semestre

História Contemporânea III

Semestre: 6º

Carga Horária: 50 h

Ementa: Evolução do capitalismo no período da Guerra Fria e no pós Guerra Fria, paralelamente aos movimentos sociais do período e relações com o meio ambiente. Estudo e análise do Imperialismo contemporâneo.

Bibliografia Básica:

ARRIGHI, Giovanni. O longo século XX. São Paulo: Unesp, 1996.

HOBBSAWM, Eric. Era dos Extremos – o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

SEVCENKO, Nicolau. A corrida para o século XXI – no loop da montanha-russa. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

BRAGA, Ruy. Globalização ou neocolonialismo? Revista Outubro, n.58, 2004. Versão online disponível em: http://www.revistaoutubro.com.br/edicoes/04/out4_06.pdf

Bibliografia Complementar:

KENNEDY, Paul. Ascensão e queda das grandes potências, Rio de Janeiro, Campus, 1994

POLANYI, Karl. A grande transformação: as origens da nossa época, Rio de Janeiro: Campus, 2000.

FIORI, José Luís (Org.). O Poder Americano. Petrópolis: Vozes, 2004.

COSTA, Edmilson. A globalização e os clássicos do imperialismo. Anais V Colóquio CEMARX, Unicamp. Versão online disponível em: http://www.unicamp.br/cemarx/anais_v_coloquio_arquivos/arquivos/comunicacoes/gt1/sessao5/Edmilson_Costa.pdf

GORBACHEV, Mikhail. Outubro como um marco na história contemporânea. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-40141998000100002&lang=pt

História da África	
Semestre: 6º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Reflexão sobre a África contemporânea, a partir de sua resistência à dominação europeia até os conflitos pós-independência e relações com o meio ambiente.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BRUNSCHWIG, Henri. A partilha da África Negra. São Paulo: Perspectiva, 1993.</p> <p>LAMOUNIER, Bolívar. Brasil & África do Sul. São Paulo: Idesp, 1996.</p> <p>MELO, Antonio. Colonialismo e lutas de libertação. Porto: Afrontamento, 1974.</p> <p>História geral da África VIII (desde 1935): Disponível em http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001902/190256POR.pdf</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>GIORDANO, Mário Curtis. História da África, Petrópolis, Vozes, 2006.</p> <p>LINHARES, Maria Yedda Leite. A luta contra a metrópole. São Paulo: Brasiliense, 1986.</p> <p>LOVEJOY, Paul. Escravidão na África: uma história de suas transformações, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002.</p> <p>História geral da África VII (desde 1880 a</p>	

1935):	Disponível	em
http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001902/190255POR.pdf		
História geral da África VIII (do século XIX a 1880):		
	Disponível	em
http://unesdoc.unesco.org/images/0019/001902/190254POR.pdf		

História da América Latina Contemporânea	
Semestre: 6º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Reflexão sobre o processo de constituição da América Latina contemporânea como região periférica e integrada ao sistema capitalista, atentando para o que aproxima e o que distancia seus países. Análise das características do Estado, da democracia e das lutas sociais, com ênfase para a compreensão dos conflitos e impasses neste início de século XXI.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. São Paulo: Edusp – Imprensa Oficial. 2002. (6 volumes)</p> <p>CARDOSO, Ciro Flamarion e BRIGNOLI, Hector. História Econômica da América Latina. Rio de Janeiro: Graal. 1988.</p> <p>DONGHI, Túlio Halperin. História da América Latina. São Paulo: Paz e Terra,</p>	

1989.

Revista de História da USP – dossiê
América Latina:

http://revhistoria.usp.br/index.php?option=com_content&view=article&id=66%3Arh-153&catid=6%3Aedicoes&Itemid=7&lang=pt

Bibliografia Complementar:

CARDOSO, Fernando Henrique e FALETTO, Enzo. Dependência e desenvolvimento na América Latina. 8ª. edição. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.

SADER, Emir, JINKINGS, Ivana, MARTINS, Carlos Eduardo e NOBILE, Rodrigo (Coord.) Latino-americana: enciclopédia contemporânea da América Latina e do Caribe. São Paulo: Boitempo, 2006.

STEIN, Stanley e STEIN, Barbara. A Herança colonial da América Latina. São Paulo: Paz e Terra.

ASSIS, Cripa, Ival de. O massacre dos estudantes na cidade do México em 1968: o poeta Octavio Paz e a história política, acesso em:

<http://revista.anphlac.org.br/index.php/revisita/article/view/16>

JESUS, Graziela Menezes de. Considerações sobre o indigenismo no México e Peru: a construção da identidade nacional na perspectiva política e intelectual, acesso e:

<http://revista.anphlac.org.br/index.php/revisita/article/view/35>

Metodologia do Ensino de História	
Semestre: 6º	Carga Horária: 50 h
<p>Ementa:</p> <p>Discussão da historicidade das ciências sociais, com ênfase para a História, seus pressupostos metodológicos e abordagens. Apresentação das formas de abordagem, os temas e as fontes documentais da história, e relações com o meio ambiente e propõe-se a problematização do ensino e da prática escolar.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. Ensino de História: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.</p> <p>MEC. Ministério da Educação e do Desporto, Secretaria da Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais, História. Brasília: 1997.</p> <p>SCHMIDT, M.A. e CAINELLI, Marlene. Ensinar História: pensamento e ação no magistério. São Paulo: Scipione, 2005.</p> <p>SADDI, Rafael. Didática da História como sub-disciplina da Ciência Histórica. História & Ensino, Londrina, v. 16, n. 1, p. 61-80, 2010. www.uel.br/revistas/uel/index.php/histensino/.../10304</p>	

Bibliografia Complementar:

KARNAL, Leandro. História na sala de aula. São Paulo: Contexto,

PENTEADO, Heloísa D. Metodologia do Ensino de História e Geografia. São Paulo: Cortez, 1991.

PINSKY, Carla B. Et alli. O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto,

Guia de livros didáticos: PNLD 2010 : história. – Brasília : Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica,

2009. ftp://ftp.fnde.gov.br/web/livro_didatico/guia_pnld_2010/historia.pdf

CARDOSO, Oldimar Pontes. Didática da História e o slogan da formação dos cidadãos. São Paulo. Tese Doutorado FE-USP,

2007. www.teses.usp.br/teses/.../TeseOldimarCardoso.pdf

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: história / Secretaria de Educação Fundamental. Brasília : MEC / SEF,

1998. http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_5a8_historia.pdf

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais Ensino Médio. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. Parte IV - Ciências Humanas e suas Tecnologias. Brasília,

2000. <http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/cienciah.pdf>

Avaliação da Aprendizagem	
Semestre: 6º	Carga Horária: 93h
<p>Ementa:</p> <p>Compreensão da avaliação como uma prática indissociável do currículo construído no cotidiano da sala de aula, superando seu caráter estanque de medida dos conteúdos aprendidos e delineando sua importância à construção do conhecimento do aluno e às decisões do professor no desenvolvimento e consecução de suas práticas pedagógicas.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>FREITAS, L.C. Ciclos, Seriação e Avaliação: confronto de lógicas. São Paulo: Moderna, 2003.</p> <p>HADJI, C. Avaliação desmistificada. Porto Alegre: Artmed, 2001.</p> <p>HOFFMANN, J. O jogo do contrário em avaliação. Porto Alegre: Mediação, 2005.</p> <p>ANDRADE, Pedro Ferreira de. Avaliação da aprendizagem. Disponível em http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002102.pdf</p>	
<p>Bibliografia Complementar:</p> <p>CASTRO, Amélia Domingues; CARVALHO, Anna Maria Pessoa (orgs.). Ensinar a ensinar – didática para a escola fundamental e média. São Paulo:</p>	

Pioneira/Thomson Learning, 2001

ESTEBAN, M.T. (Org.). Escola, currículo e avaliação. São Paulo: Cortez, 2003.

VILLAS, Boas, B.M.F. Portfólio, avaliação e trabalho pedagógico. Campinas: Papyrus, 2004.

BRASIL. MEC. Objetos de aprendizagem: uma proposta de recurso pedagógico. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me004661.pdf>

FLORES, CECILIA DIAS. Negociação Pedagógica Aplicada a um Ambiente multiagente de Aprendizagem Colaborativa. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000472.pdf>

Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso II	
Semestre: 6º	Carga Horária: 100h
<p>Ementa:</p> <p>Orientação para desenvolvimento do Trabalho de Conclusão de Curso. Realização de pesquisa. Discussão sobre especificidades dos temas escolhidos.</p>	
<p>Bibliografia Básica:</p> <p>SEVERINO, A. J. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2007.</p> <p>MARTINS Jr, Joaquim. Como escrever trabalhos de conclusão de curso. Rio de Janeiro: Vozes, 2008.</p>	

LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de metodologia científica. Rio de Janeiro: Atlas, 2010.

DEMO, Pedro. Pesquisa e tomada de decisão. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002481.pdf>

Bibliografia Complementar:

DIAS, Donaldo de Souza. Como escrever uma monografia. São Paulo: Atlas, 2010.

MARTINS, Gilberto de Andrade. Metodologia da Investigação científica. Rio de Janeiro: Atlas, 2009.

MELO, Carina de. Metodologia da pesquisa científica. São Paulo: Visual Books, 2008.

BRASIL. MEC. Universidade e pesquisa. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me002102.pdf>

DINIZ, Débora. Ética na pesquisa em ciências humanas - novos desafios. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-81232008000200017&lang=pt

Estágio Supervisionado

Semestre: a partir do 4º semestre

Carga Horária: 400h

Ementa:

Discussão e reflexão sobre a prática vivenciada em contextos específicos dos processos de ensino e aprendizagem. Incentivo ao aluno a desenvolver a capacidade de observar, identificar os problemas, refletir sobre eles e reescrever a realidade com vistas a sua superação.

Bibliografia Básica:

AQUINO, Julio Groppa. Erro e Fracasso na escola: alternativas teóricas e práticas. São Paulo: Summus, 1997.

HERNÁNDEZ, F.; VENTURA, M. A organização do currículo por projetos de trabalho: o conhecimento é um caleidoscópio. Porto Alegre: Artmed, 1998.

ZABALA, A. A prática educativa: como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 1998.

SOUZA, Cleyde Anne de Almeida Souza. Arte na escola: uma possibilidade de humanização. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000870.pdf>

Bibliografia Complementar:

ALARCÃO, Isabel. Professores Reflexivos em uma Escola Reflexiva. São Paulo: Cortez, 2003.

COLL, C. e outros. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Ática: 1999.

GALVÃO, I. Cenas do Cotidiano Escolar: conflitos sim, violência não. Petrópolis. Vozes.

MARTENDAL, Rosi. As mídias e o processo de planejamento e ensino. Disponível em <http://www.dominiopublico.gov.br/download>

[/texto/ea000591.pdf](#)

SCHMELKES, Sylvia. Buscando uma melhor qualidade para nossas escolas.

Disponível em

<http://www.dominiopublico.gov.br/download>

[/texto/me002508.pdf](#)

Atividades Acadêmicas Complementares

Semestre: a partir do 1º semestre

Carga Horária: 200h

Ementa:

Estudos e práticas apresentadas de diversas formas que possibilitam o enriquecimento do processo de ensino e aprendizagem, aprimoram a formação acadêmica, incentivam o conhecimento teórico e prático com atividades extraclasse e propiciam o desenvolvimento da iniciativa, autonomia e criatividade do aluno. Aproveitamento de conhecimentos adquiridos por meio de estudos e práticas presenciais independentes, realizadas pelo aluno regularmente matriculado, tanto na Faculdade Sumaré, como em outras Instituições de Ensino, inclusive as realizadas fora do ambiente escolar. As Atividades Acadêmicas Complementares podem ser realizadas desde o primeiro semestre do curso.

Bibliografia Básica:

Regulamento das Atividades Acadêmicas Complementares da Faculdade Sumaré.

