

Curso: (curso/habilitação) Licenciatura em História	Semestre/ Módulo 2º Semestre - Unidade Santana
Componente Curricular: História Medieval	Professor(es): Elton Oliveira Souza de Medeiros.
Carga Horária: 50 horas	Período: 2º SEMESTRE / 2015

Ementa	Estudo da evolução da Europa entre os séculos V e XV, a partir da estrutura, dinâmica e crise da sociedade feudo-clerical europeia e relações com o meio ambiente. Análise de conceitos historiográficos de periodicidade e sua relação com a Antiguidade e o período moderno (i.e. rupturas e continuidades). Discussão acerca da formação e expansão do conceito de civilização ocidental, e a bipolaridade “civilização x barbárie”. Análise de historiografia e documentos históricos para construção de conhecimento do período. Discussão sobre a memória acerca do período medieval construída por outros períodos e sociedades históricas (“mnemohistória”). Reflexões sobre o ensino de História Antiga no Brasil.
Objetivo	Ao final do programa de estudos, o aluno deverá perceber os processos evolutivos que contribuíram para o desenvolvimento da civilização ocidental. Reconhecer as principais características econômicas, políticas e socioculturais do período estudado. Ser capaz de identificar suas influências na sociedade contemporânea. Desenvolver textos acadêmicos a partir de pesquisa bibliográfica e análise de fontes.
Conteúdos	I. Crise do Império Romano. II. Origens do sistema feudal. III. Povos bárbaros e os germanos. IV. Reino franco: merovíngio e carolíngio. V. Estrutura de Estado e relações de vassalagem. VI. O Cristianismo e a Cristandade. VII. O ano mil e as transformações econômicas e sociais. VIII. O Islã. IX. O Império Bizantino. X. O Ocidente após as incursões vikings e magiares e as variações do sistema feudal. XI. Discussão sobre o conceito de Feudalismo: estruturas e expansão. XII. Tensões sociais e religiosas, Cruzadas e reconquista ibérica. XIII. Cultura medieval.

	XIV. As cidades medievais: economia, cultura, política e a nova forma de ver o mundo XV. A crise do feudalismo: Renascimento, Humanismo e formação de Estados Nacionais.
Bibliografia Básica	BLOCH, Marc. A sociedade feudal. Lisboa: Edições 70, 2009. DUBY, George. História da vida privada (vol. 1): do Império Romano ao ano 1000. São Paulo: Cia. das Letras, 1999. SILVA, Marcelo Cândido da. A realeza cristã na Alta Idade Média. São Paulo: Alameda, 2008. SANTOS NETO, Regina Célia. Visões do feminino: a Criação de Eva nos mosteiros da Coimbra medieval (séculos XII e XIII). Dissertação de Mestrado. História Social FFLCH-USP, 2012. http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-07072008-101956/pt-br.php
Bibliografia Complementar	ALIGHIERI, Dante. A Divina Comédia. Versão para Ebooks. EbooksBrasil.com. http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eb00002a.pdf MONTAIGNE, Michel. Dos canibais. São Paulo: Alameda, 2009. NOGUEIRA, Carlos (Org.) O Portugal Medieval: monarquia e sociedade. São Paulo: Alameda, 2010. FRANÇA, Susani Silveira Lemos. A história portuguesa medieval: preservação, ordenação e esquecimento. Varia hist. V.23 n.38, Belo Horizonte jul./dez. 2007 http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752007000200014&lng=pt&nrm=iso OLIVEIRA, Terezinha. Origem e memória das universidades medievais: a preservação de uma instituição educacional. Varia hist. V.23 n.37 Belo Horizonte jan./jun. 2007. http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0104-87752007000100007&lng=pt&nrm=iso
CrITÉRIOS de Avaliação	Primeiro Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Prova Qualis = até 2,0 Atividades = até 2,0 Primeiro Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Atividades = até 4,0

Programação das aulas

1ª Aula

Conteúdo	Apresentação do professor e dos alunos. Apresentação do programa de estudos, definição das avaliações. Visão geral sobre a história da Idade Média: debate sobre a periodização
-----------------	---

	do período, temas e abordagens principais. O ensino de História Medieval no Brasil.
Objetivo	Apresentação da periodização, visão geral da história medieval e sua relação com a Antiguidade, da bibliografia e das fontes.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e discussão dos temas. Bibliografia: • Leitura básica: “O (pré)conceito de Idade Média” in: FRANCO JÚNIOR, Hilário. <i>A Idade Média, Nascimento do Ocidente</i>. São Paulo: Brasiliense, 1986, 17 – 24. • Outras referências: • “Repensando a Idade Média no ensino de História” in: KARNAL, Leandro (org.). <i>História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas</i>. São Paulo: Contexto, 2004, p. 109 – 125. • “Tornar-se medievalista” in: LEGOFF, Jacques. <i>Em busca da Idade Média</i>. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2005, p. 16 – 50.
Observações	

2ª Aula

Conteúdo	Crise do Império Romano, as invasões bárbaras e o conceito de barbárie e civilização.
Objetivo	Analisar a crise do Império Romano, a tomada do Império Romano do Ocidente e a transição do mundo romano para os reinos bárbaros.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “A Instalação dos Bárbaros (séculos 5º - 7º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 19 – 42. Outras referências: • “As invasões” e “Em busca de uma síntese” in: ANDERSON, Perry. <i>Passagens da Antiguidade para o Feudalismo</i>. São Paulo: Brasiliense, 1987, p. 108 – 137. • MATHISEN, Ralph W (Universidade do Illinois). “O que aconteceu com a <i>Era das Trevas</i>? Como os bárbaros salvaram a Civilização Clássica”. <i>Networks and Neighbours</i>

	<i>II - A Symposium on Early Medieval Correlations</i> (3 – 4 de abril), Curitiba: Universidade Federal do Paraná, 2014 (texto cedido pelo autor). • AMARAL, Ronaldo. “O bárbaro como construto. Uma rediscussão historiográfica das migrações germânicas à luz dos conceitos de cultura, civilização e barbárie”. <i>Revista de História Comparada</i>, vol. 8, nº 2, 2014, p. 06 – 28. Disponível em: http://www.hcomparada.historia.ufpr.br/revistahc/artigos/rhc_volume_008_Num002_001.pdf
Observações	Documentos: • “O saque de Roma por Alarico (410) e as incursões bárbaras na Gália e na Espanha”. Paulo Orósio, <i>Historiarum adversum Paganos</i>. • “A queda do Império Romano do ocidente (476)”. Jordanes, <i>Romana et Getica</i>. • “A política de Ataúlfo em relação a Roma”. Paulo Orósio, <i>Historiarum adversum Paganos</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

3ª Aula

Conteúdo	Rupturas e continuidades com o mundo romano e a formação dos reinos bárbaros germânicos.
Objetivo	Analisar a formação dos reinos bárbaros e a romanização dos germânicos.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “A Instalação dos Bárbaros (séculos 5º - 7º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 19 – 42. Outras referências: • “A Alta Idade Média Ocidental” in: VEYNE, Paul. <i>A História da Vida Privada vol. I – Do Império Romano ao Ano Mil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 403 – 532. • “Povos imaginados na Antiguidade” e “Bárbaros e outros Romanos” in: GEARY, Patrick. <i>O Mito das Nações: a invenção do nacionalismo</i>. São Paulo: Conrad, 2005.

	• “O Cristianismo do Norte: Irlanda e Inglaterra Saxônica” in: BROWN, Peter. <i>A Ascensão do Cristianismo no Ocidente</i>. Lisboa: Editorial Presença, 1999, p. 214 – 231. • ANDRADE FILHO, Ruy de Oliveira. “O Reino Católico Visigodo de Toledo (séculos VI – VIII): Cristianização ou Conversão?”. <i>Politéia</i>, v. 5 n. 1, 2005, p. 91 – 101. Disponível em: https://www.academia.edu/2347142/O_reino_visigodo_cat%C3%B3lico_s%C3%A9culos_VI-VIII_cristianiza%C3%A7%C3%A3o_ou_convers%C3%A3o_The_Catholic_Visigothic_Kingdom_VI-VIII_centuries_christianization_or_conversion_
Observações	Documentos: • “Sobre a origem dos francos”. Gregório de Tours, <i>Historia Ecclesiasticae Francorum</i>. • “A fixação dos anglos e dos saxões na Bretanha”. Beda o Venerável, <i>Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum</i>. • “O aspecto e os costumes dos hunos”. Jordanes, <i>Romana et Getica</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

4ª Aula

Conteúdo	Reinos Bárbaros (os francos: a dinastia merovíngia, carolíngia e o império franco).
Objetivo	Analisar a formação dos reinos germânicos e a ascensão do império franco.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão dos temas, apresentação de documentário e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “A tentativa de organização germânica (séculos 8º - 10º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 43 – 56. Outras referências: • “A Alta Idade Média Ocidental” in: VEYNE, Paul. <i>A História da Vida Privada vol. I – Do Império Romano ao Ano Mil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 403 – 532 • “Cultura clerical e tradições folclóricas na civilização merovíngia” in: LEGOFF, Jacques. <i>Para um novo conceito de Idade Média</i>. Lisboa: Estampa, 1980, p. 207 – 219. • “Novos bárbaros, novos romanos” e “Os últimos

	barbaros?” in: GEARY, Patrick. <i>O Mito das Nações: a invenção do nacionalismo</i>. São Paulo: Conrad, 2005. • “A fundação do <i>Regnum Francorum</i>” in: CANDIDO DA SILVA, Marcelo. <i>A Realeza Cristã na Alta Idade Média</i>. São Paulo: Alameda, 2008, p. 43 – 75. • “O Império” e “Realidades do Império” in: FAVIER, Jean. <i>Carlos Magno</i>. São Paulo: Estação Liberdade, 2004, p. 467 – 521.
Observações	Documentos: • “A conversão de Clóvis”. Gregório de Tours, <i>Historia Ecclesiastica Francorum</i>. • “A coroação de Carlos Magno”. <i>Annales Laurissenses</i>. • “A catedral de Aachen”. Einhard, <i>Vita Karoli Imperatoris</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999. Documentário: “Bárbaros: os francos”.

5ª Aula

Conteúdo	Invasões vikings, muçulmanas e magiares.
Objetivo	Analisar a chamada “segunda onda bárbara” e seu impacto às vésperas do feudalismo e sua contribuição para novas configurações políticas e culturais na Europa (os casos da Inglaterra e Península Ibérica).
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão dos temas, apresentação de documentário e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “As últimas invasões” in: BLOCH, Marc. <i>A Sociedade Feudal</i>. Lisboa: Edições 70, p. 20 – 82. Outras referências: • “A tentativa de organização germânica (séculos 8º - 10º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 43 – 56. • “A Alta Idade média Ocidental” in: VEYNE, Paul. <i>A História da Vida Privada vol. I – Do Império Romano ao Ano Mil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 403 – 532 • MUCENIECKS, André. “Notas sobre o termo <i>viking</i>: usos, abusos, etnia e profissão”. <i>Revista Alethéia</i>, vol. 2 n. 2, 2010, p. 1 – 10. Disponível em: https://www.academia.edu/1508363/Notas_sobre_o_termo_viking_usos_abusos_etnia_e_profiss%C3%A3o • BIRRO, Renan. “O problema da temporalidade para os estudos da Europa nórdica: a <i>Era Viking</i>”. <i>NEARCO</i>, vol. 1

	n. 6, 2013, p. 228 – 254. Disponível em: https://www.academia.edu/3432264/O_problema_da_temporalidade_para_os_estudos_da_Europa_N%C3%B3rdica_a_Era_Viking_The_problem_of_temporal_boundary_for_Northern_Europe_Studies_the_Viking_Age • MEDEIROS, Elton O. S. “Alfred o Grande: o rei guerreiro guardião da Inglaterra”. <i>Leituras da História</i>, n. 9, 2008, p. 66 – 75. Disponível em: https://www.academia.edu/2015166/Alfred_o_Grande_o_rei-guerreiro_guardi%C3%A3o_da_Inglaterra • HOURANI, Albert. <i>Uma História dos povos árabes</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.
Observações	Documentos: • “Ataque viking ao mosteiro de Lindisfarne (793)”, <i>Crônica Anglo-Saxônica</i>. • “A expansão muçulmana na Europa no início do século VIII”. Paulo Diácono, <i>Historia Langobardorum</i>. • “Os húngaros devastam a Lombardia (924)”. <i>Monumentae Germaniae Historica</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999. Documentário: “Bárbaros: os vikings”

6ª Aula

Conteúdo	Fragmentação do império carolíngio, Sacro Império Romano, formação e dinâmica do feudalismo.
Objetivo	Analisar o surgimento e a dinâmica do feudalismo.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “A tentativa de organização germânica (séculos 8º - 10º)” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 43 – 56. • “Feudalismo” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 437 – 455. Outras referências: • “Forças centralizadoras e descentralizadoras na configuração medieval de poder” in: ELIAS, Norbert. <i>O Processo Civilizador</i>, vol. II. São Paulo: Jorge Zahar, 1994, p. 25 – 35. • “Para uma teoria do Feudalismo” in: GUERREAU, Alain. <i>O Feudalismo, um horizonte teórico</i>. Lisboa: Edições 70, 1982, p. 213 – 257.

	• “Condições materiais e tonalidades econômicas” in: BLOCH, Marc. <i>A Sociedade Feudal</i>. Lisboa: Edições 70, p. 83 – 98. • “O modo de produção feudal” in: ANDERSON, Perry. <i>Passagens da Antiguidade para o Feudalismo</i>. São Paulo: Brasiliense, 1987, p. 143 – 149.
Observações	Documentos: • “O rendimento de uma villa carolíngia”, <i>Capitularia Regum Francorum</i>. • “Formula de encomendação”, <i>Formulae Merowigici et Karolini aevi</i>. • “Vassalagem e investidura”, Galberto Brugense. <i>Vita Karoli Comitis Flandriae</i>; Afonso o Sábio. <i>Las Siete Partidas</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

7ª Aula

Conteúdo	Cristianismo no Ocidente europeu, aula 1.
Objetivo	Formação, expansão e consolidação da Igreja Católica Romana.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “As estruturas eclesiásticas” in: FRANCO JUNIOR, Hilário. <i>A Idade Média, Nascimento do Ocidente</i>. São Paulo: Brasiliense, 1986, 105 – 124. Outras referências: • “A formação da Cristandade” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 57 – 98. • “Deus” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 301 – 317. • “Escatologia e Milenarismo” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 353 – 366. • “Fé” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 411 – 422. • “Heresia” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 503 – 521.

	• “Igreja e papado” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p.567 – 589.
Observações	Documentos: • “A doação de Constantino”, <i>Edictum Constantini ad Silvestrem Papam</i>. • “A cidade de Deus”. Santo Agostinho, <i>Civitate Dei</i>. • “A autoridade pontifícia sobre o poder temporal”. Hincmar de Reims, <i>Capitula Synodo</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

8ª Aula

Conteúdo	Cristianismo no Ocidente europeu, aula 2.
Objetivo	Formação, expansão e consolidação da Igreja Católica Romana e sua relação com o poder temporal.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “As estruturas eclesiásticas” in: FRANCO JUNIOR, Hilário. <i>A Idade Média, Nascimento do Ocidente</i>. São Paulo: Brasiliense, 1986, 105 – 124. Outras referências: • “A formação da Cristandade” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 57 – 98. • “A realeza centrada em Cristo” in: KANTOROWICZ, Ernst H. <i>Os Dois Corpos do Rei: um estudo sobre teologia política medieval</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1998, p. 48 – 71. • “Rei” in: Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. II, Bauru: EDUSC, 2002, p. 395 – 413.
Observações	Documentos: • “Relação entre o poder espiritual e o temporal”. Isidoro de Sevilha, <i>Sententiae</i>. • “A teoria das duas espadas”. De Gelásio a Anastásio, <i>Epistolae VIII</i>. • “Carta de Henrique IV a Gregório VII recusando-se a reconhecê-lo como Papa (1076)”. M. G. M., <i>Constitutiones et acta</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

9ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
Critérios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhados com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

10ª Aula

Conteúdo	Devolutiva das provas. Análise sobre a apropriação do conceito de Idade Média pela contemporaneidade.
Objetivo	Analisar o conceito de Idade Média desenvolvido na contemporaneidade atrelado à construção de uma “memória histórica”.
Metodologias de ensino	Apresentação de filme e debate. Bibliografia: Leitura básica: • “Idade Média” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 537 – 551. Outras referências: • “Memória” in: LEGOFF, Jacques. <i>História e Memória</i>. Campinas: UNICAMP, 1990, p. 423 – 484. • “Memória” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 167 – 181. • “O ‘<i>Ocidente Cristão</i>’ ” in: LIBERA, Alain. <i>Pensar na Idade Média</i>. São Paulo: Editora 34, 1999, p. 85 – 95. • “A Crise da Identidade Europeia” in: GEARY, Patrick. <i>O Mito das Nações: a invenção do nacionalismo</i>. São Paulo: Conrad, 2005.
Observações	Filme: • <i>Monty Python e o Cálice Sagrado</i> (1975).

11ª Aula

Conteúdo	Formação e expansão do Islã
Objetivo	Analisar o surgimento e a expansão do Islã.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia:

	Leitura básica: • “Islã” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 633 – 649. Outras referências: • “As últimas invasões” in: BLOCH, Marc. <i>A Sociedade Feudal</i>. Lisboa: Edições 70, p. 20 – 82. • “Parte I – A criação de um mundo (séculos VII - X)” in: HOURANI, Albert. <i>Uma História dos povos árabes</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. • “A invasão” in: MAALOUF, Amin. <i>As cruzadas vistas pelos árabes</i>. São Paulo: Brasiliense, 1988, p. 17 – 64.
Observações	Documentos: • “A educação de Avicena”, Avicena. • O Corão e a instrução da criança muçulmana”. Ibn-Khaldûn, <i>Muqaddimah</i>. • “A guerra santa ou Jihad”, <i>Corão</i>. 4, 73-79. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

12ª Aula

Conteúdo	Bizâncio
Objetivo	Analisar o desenvolvimento do processo histórico o Império Bizantino.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “Bizâncio e o Ocidente” e “Bizâncio visto do Ocidente” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 119 - 138. Outras referências: • “Bizâncio, séculos X - XI” in: VEYNE, Paul. <i>A História da Vida Privada vol. I – Do Império Romano ao Ano Mil</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 533 - 607. • FRACO JÚNIOR, Hilário & ANDRADE FILHO, Ruy de Oliveira. <i>O Império Bizantino</i>. São Paulo: Brasiliense, 1985.
Observações	Documentos: • “Proêmio das <i>Institutiones</i> de Justiniano”. Justiniano. • “Santa Sofia”. Procópio de Cesaréia, <i>De aedificiis</i>.

	• “Lei de Leão VI o Sábio, limitando a autoridade do senado”, Leonis Philosophi, <i>Novellae Constitutiones</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.
--	---

13ª Aula

Conteúdo	As Cruzadas.
Objetivo	Análise da expansão do feudalismo e do processo do movimento das cruzadas.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “Guerra e Cruzada” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 473 – 487. • “Jerusalém e as Cruzadas” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. II, Bauru: EDUSC, 2002, p. 07 – 24. Outras referências: • “Cavalaria” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 185 – 198. • “Mística das Cruzadas e Mística da Jihad” in: TESSORE, Dag. <i>A mística da guerra: Espiritualidade das armas no Cristianismo e no Islã</i>. São Paulo: nova Alexandria, 2007, p. 105 – 160. • “A Vitória” e “O Sursis” in: MAALOUF, Amin. <i>As cruzadas vistas pelos árabes</i>. São Paulo: Brasiliense, 1988, p. 137 – 218. • FRANCO JÚNIOR, Hilário. <i>As Cruzadas: guerra santa entre Ocidente e Oriente</i>. São Paulo: Moderna, 1999.
Observações	Documentos: • “O concílio de Clermont: Urbano II”, Foucher de Chartres. • “Privilégios pontifícios aos membros da 2ª Cruzada”, Otto de Freising, <i>Gesta Frederici Imperatoris</i>. • “Relações entre Ricardo Coração de Leão e Saladino”. Bahaeddin. • “As cruzadas vistas pelos árabes”, Kamaledin, <i>Historia de Alepo</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

14ª Aula

Conteúdo	Renascimento urbano e comercial; burguesia, guildas e corporações de ofício.
Objetivo	Análise de retomada e desenvolvimento das cidades.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “Cidade” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 219 – 235. • “Guilda” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 489 – 501. Outras referências: • LEGOFF, Jacques. <i>O Apogeu da Cidade Medieval</i>. São Paulo: Martins Fontes, 1992. • FRANCO JÚNIOR, Hilário. <i>A Idade Média, Nascimento do Ocidente</i>. São Paulo: Brasiliense, 1986. • “A vida material” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 191 – 256. • “A era da expansão” in: FOURQUIN, Guy. <i>História Económica do Ocidente Medieval</i>. Lisboa: Edições 70, 1991, p. 129 – 302.
Observações	Documentos: • “A fundação de Lübeck”. Helmod de Bosau, <i>Chronica Slavorum</i>. • “Mercadores na feira de Champagne”. Paulo e Piecolomi, <i>Lettere volgari</i>. • “A coexistência de várias classes sociais nas cidades italianas”. Otto de Freising. • “Privilégios de Henrique II aos tecelões de Londres”, <i>Monumenta Gildhallae Londonienses</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

15ª Aula

Conteúdo	Aspectos culturais medievais (aula 1): catedrais, universidades e artes.
Objetivo	Analisar alguns aspectos-chaves da cultura medieval.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia:

	Leitura básica: • “Mentalidades, sensibilidades, atitudes” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 325 – 363. Outras referências: • “Catedral” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 173 – 184. • “Universidade” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 573 – 587. • HUIZINGA, Johan. <i>O Declínio da Idade Média</i>. Lisboa: Ulisséia, 2006.
Observações	Documentos: • “Entusiasmo na construção da catedral de Chartres”, Robert de Torigny, <i>Chronique</i>. • “São Bernardo de Claraval condena os excessos decorativos das igrejas”, São Bernardo, <i>Apologia ad Guillelmum Sancti-Theoderici Abbatem</i>. • “Condições para ser mestre em artes na Universidade de Paris (1215)”, <i>Chartularium Universitatis Parisiensis</i>. • “Carta de Dom Dinis privilegiando o estudo geral de Lisboa”, Moreira de Sá, <i>Chartularium Universitatis Portugalensis</i>. • “Organização corporativa das universidades”, Afonso o Sábio, <i>Las Sietes Partidas</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

16ª Aula

Conteúdo	Aspectos culturais medievais (aula 2): literatura, escolástica.
Objetivo	Analisar alguns aspectos chave da cultura medieval.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “Mentalidades, sensibilidades, atitudes” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 325 – 363. Outras referências: • “Ficções” in: DUBY, Georges. <i>A História da Vida Privada vol. II – Da Europa Feudal à Renascença</i>. São Paulo: Companhia das Letras, 1989, p. 313 – 410. • “Escolástica” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-

	Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 367 – 382. • “Escrito/Oral” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. I, Bauru: EDUSC, 2002, p. 383 – 395. • “Literatura(s)” in: LEGOFF, Jacques & SCHMITT, Jean-Claude. <i>Dicionário Temático do Ocidente Medieval</i>, vol. II, Bauru: EDUSC, 2002, p. 79 – 93. • HUIZINGA, Johan. <i>O Declínio da Idade Média</i>. Lisboa: Ulisséia, 2006.
Observações	Documentos: • “Da necessidade do estudo das letras”, Carlos Magno. • “Uma escola no século XII”, Hugo de São Victor. <i>De vanitate mundi</i>. • “Dialética, fé e ciência”. Pedro Abelardo, <i>Dialectica</i>. • “Parsifal”, Wolfram Von Eschenbach. • “Cantiga d’amor”, Dom Afonso, rei de Leão e Castela. • “In taberna”, <i>Carmina Burana</i>. PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.

17ª Aula

Conteúdo	Crise dos séculos XIV e XV no Ocidente medieval.
Objetivo	Análise crítica dos processos históricos ligados à transformação das estruturas sociais, políticas e econômicas em fins do período medieval e o debate sobre continuação ou ruptura com o período moderno.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, discussão do tema e seminário. Bibliografia: Leitura básica: • “Outono da Idade Média ou primavera de novos tempos?” in LEGOFF, Jacques. <i>As Raízes Medievais da Europa</i>. Petrópolis: Vozes, 2007, p. 220 – 274. Outras referências: • “O significado da Idade Média” in: FRANCO JÚNIOR, Hilário. <i>A Idade Média, Nascimento do Ocidente</i>. São Paulo: Brasiliense, 1986, p. 170 – 179. • “A crise da Cristandade” in: LEGOFF, Jacques. <i>A civilização do Ocidente Medieval</i>. Bauru: EDUSC, 2005, p. 99 – 103. • HUIZINGA, Johan. <i>O Declínio da Idade Média</i>. Lisboa: Ulisséia, 2006.
Observações	Documentos:

	• “A grande peste”, <i>Vitae Paparum Avenionensium Clementis VI</i>. • “Os flagelantes”. Matias de Neuenburg. • “A Batalha de Azincourt”. • “Joana D’Arc, o conde D’Armagnac e o cisma”. • “A jacquerie”. • “A revolta dos camponeses em 1391: John Ball” PEDRERO-SÁNCHEZ, Maria Guadalupe. <i>História da Idade Média: textos e testemunhas</i>. São Paulo: UNESP, 1999.
--	---

18ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral + Data limite para a entrega da avaliação complementar (4,0 pontos)
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
Critérios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhados com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

19ª Aula

Conteúdo	Substitutiva
Objetivo	
Metodologias de ensino	
Observações	

20ª Aula

Conteúdo	Recuperação
Objetivo	
Metodologias de ensino	
Observações	