

Curso: (curso/habilitação) Licenciatura em História	Semestre/ Módulo 2º Semestre – Unidade Santana
Componente Curricular: História Antiga II	Professor(es): Marcelo Squinca da Silva
Carga Horária: 50 horas	Período: 2º SEMESTRE / 2015

Ementa	Estudo do desenvolvimento da civilização romana desde sua fundação, a formação da república e o período imperial, a consolidação do modo de produção escravista, suas instituições político-sociais e sua cultura e relações com o meio ambiente. Continuação da discussão acerca da formação e expansão do conceito de civilização ocidental. Análise de historiografia e documentos históricos - inclusive cultura material - para construção de conhecimento do período. O papel da Arqueologia na construção do conhecimento histórico da Antiguidade. Discussão sobre a memória de Roma construída por outros períodos e sociedades históricas na perspectiva do nacionalismo e imperialismo dos séculos XVIII e XIX. Reflexões sobre o ensino de História Antiga no Brasil.
Objetivo	Analisar a cultura greco-romana e a expansão de Roma a partir do escravismo e do seu poder político, as características do latifúndio escravista, da República Romana, do Império Romano e da decadência do Império Romano. Analisar a construção dos conceitos que cercam a denominada História Antiga, História da Civilização Ocidental, etc., como reflexos ideológicos na construção das identidades do Estado Moderno.
Conteúdos	I- A cultura greco-romana e a expansão de Roma II- Escravismo e poder político romano III- A república romana, o império romano e a decadência de Roma.
Bibliografia Básica	DUARTE, Adriane da Silva. CARDOSO, Zelia. Estudos sobre o teatro antigo: A arte dramática greco-latina. São Paulo: Alameda, 2010. DUBY, George. História da vida privada (vol. 1): do Império Romano ao ano 1000. São Paulo: Cia. das Letras, 2006. GUARINELLO, Norberto Luiz. Escravos sem senhores: escravidão, trabalho e poder no mundo romano. Disponível em http://dx.doi.org/10.1590/S0102-01882006000200010 GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto,

	2013.
Bibliografia Complementar	CARDOSO, Zelia de Almeida. Estudos sobre as tragédias de Sêneca. São Paulo: Alameda, 2005 FUNARI, Pedro Paulo; TEGA, Glória. Arqueologia, do imperialismo à inclusão social. Expressa Extensão. Pelotas, v.19, n.1, p. 17-27, 2014. GRIMAL, Pierre. História de Roma. São Paulo: Unesp, 2011. JOLY, Fábio Duarte (Org.) História e retórica: ensaios sobre a Historiografia Antiga. São Paulo: Alameda, 2007. ROSSI, Andrea Lúcia Dorini de Oliveira Carvalho. Mitologia: abordagem metodológica para o Historiador da Antigüidade Clássica. Disponível em http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0101-90742007000100004&lng=pt&nrm=iso&tlng=pt#_blank ROSSI, Rafael Alves. As revoltas de escravos na Roma Antiga e o seu impacto sobre a Ideologia e a Política da Classe Dominante nos Séculos II a. C a I d. C.: os casos da Primeira Guerra Servil da Sicília e da Revolta de Espártaco. Disponível em http://www.historia.uff.br/stricto/td/1463.pdf#_blank SILVA, Uiran Gebara da. Bagaudas e circunceliões: revoltas rurais e a escrita da história das classes subalternas na Antiguidade Tardia. Tese de Doutorado em História Social. Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo, 2013. Disponível em: http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-25062013-103928/pt-br.php Acesso em 17/06/2014.
CrITÉRIOS de Avaliação	Primeiro Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Prova Qualis = até 2,0 Atividades = até 2,0 Segundo Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Atividades = até 4,0

Programação das aulas

1ª Aula:

Conteúdo	Apresentação do professor e dos alunos. Apresentação do programa, orientação de estudos, definição das avaliações. Introduzir os conceitos sobre memória, memória social e esquecimento. O papel do historiador na recuperação da memória.
Objetivo	Compreender as práticas de produção da memória, assim

	como o processo ativo de produção da memória e do esquecimento histórico, enfatizando as lutas contemporâneas pelo direito à memória.
Metodologias de ensino	Aula expositiva e troca de experiências sobre a memória. Autores referenciados: Maurice Halbwachs, Le Goff, Norberto Luiz Guarinello.
Observações	

2ª Aula

Conteúdo	História Antiga e memória social e a história da História Antiga.
Objetivo	Situar a História e a História Antiga nesse amplo quadro social de produção e reprodução da memória. Compreender o desenvolvimento da historiografia referente à História Antiga.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto, 2013.
Observações	

3ª Aula

Conteúdo	O desenvolvimento das Sociedades Escravistas.
Objetivo	Analisar as características sociais, políticas, econômicas e culturais das sociedades escravistas.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. Repensando a História, coordenador Jaime Pinsky. Editora Contexto, 2001. Textos históricos sobre a escravidão: Aristóteles, Xenofonte, Tucídides,outros.
Observações	

4ª Aula

Conteúdo	Os primórdios da Civilização Romana.
Objetivo	Analisar o processo migratório das populações indo-europeias na formação dos povos que formarão a cidade de Roma.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. Repensando a História, coordenador Jaime Pinsky. Editora Contexto, 2001. ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.
Observações	

5ª Aula

Conteúdo	A república romana no século II a.C
Objetivo	Analisar a formação da república romana
Metodologias de ensino	Aula Expositiva. Referência bibliográfica: FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. Repensando a História, coordenador Jaime Pinsky. Editora Contexto, 2001. ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.
Observações	

6ª Aula

Conteúdo	A expansão romana
-----------------	-------------------

Objetivo	Analisar as formas de dominação romana: aliança e conflito aos povos vizinhos.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Textos históricos anexos ao livro de Pedro Paulo Funari. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto, 2013. FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. Repensando a História, coordenador Jaime Pinsky. Editora Contexto, 2001.
Observações	

7ª Aula

Conteúdo	A sociedade Romana: cultura, religião e vida cotidiana
Objetivo	Analisar a composição de classes sociais na Civilização Romana e seus aspectos culturais.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto, 2013. FUNARI, Pedro Paulo. Grécia e Roma. Repensando a História, coordenador Jaime Pinsky. Editora Contexto, 2001
Observações	

8ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
Critérios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhados com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

9ª Aula

Conteúdo	Devolutiva e A crise da República
Objetivo	O fim da república e Júlio César.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983.
Observações	

10ª Aula

Conteúdo	Conflitos sociais e lutas de classe em Roma.
Objetivo	Compreender as lutas sociais como conflitos de interesses e a busca pela participação política.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983. ROSSI, Rafael Alves. As revoltas de escravos na Roma Antiga e o seu impacto sobre a Ideologia e a Política da Classe Dominante nos Séculos II a. C a I d. C.: os casos da Primeira Guerra Servil da Sicília e da Revolta de Espártaco. Disponível em http://www.historia.uff.br/stricto/td/1463.pdf#_blank
Observações	

11ª Aula

Conteúdo	A consolidação do Império Romano
Objetivo	O período do Alto Império
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto, 2013. ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983
Observações	

12ª Aula

Conteúdo	A civilização do Alto Império
Objetivo	Conhecer as características religiosa e artística na época de Augusto.
Metodologias de ensino	Referência bibliográfica: ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983
Observações	

13ª Aula

Conteúdo	O período do Baixo Império.
Objetivo	Destacar as crises em diferentes setores da vida romana, que contribuíram para pôr fim ao grande império. Destacar a denominação, <i>Antiguidade Tardia</i> , como uma nova corrente historiográfica de interpretação sobre o referido período.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. História Antiga. São Paulo: Contexto, 2013. MARROU, I. Decadência Romana ou Antiguidade Tardia? Lisboa: Aster, 1979.
Observações	

14ª Aula

Conteúdo	Escravidão e poder político romano.
Objetivo	Analisar o papel do escravismo na sociedade romana e o poder político.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. Escravos sem senhores: escravidão, trabalho e poder no mundo romano. Disponível em http://dx.doi.org/10.1590/S0102-01882006000200010 ANDERSON, Perry. Passagens da antiguidade ao feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1991
Observações	

15ª Aula

Conteúdo	O império e os bárbaros.
Objetivo	Analisar o papel do escravismo na sociedade romana e o poder político.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. Imperialismo greco-romano. São Paulo: Ática, 1987. ANDERSON, Perry. Passagens da antiguidade ao

	feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1991
Observações	

16ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
Critérios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhadas com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

17ª Aula

Conteúdo	Devolutiva. A decadência do Império Romano
Objetivo	Analisar a decadência de Roma
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. Imperialismo greco-romano. São Paulo: Ática, 1987. ANDERSON, Perry. Passagens da antiguidade ao feudalismo. São Paulo: Brasiliense, 1991
Observações	

18ª Aula

Conteúdo	A queda do Império Romano.
Objetivo	Analisar a decadência do Império Romano e o seu fim.
Metodologias de ensino	Aula expositiva. Referência bibliográfica: GUARINELLO, Norberto Luiz. Imperialismo greco-romano. São Paulo: Ática, 1987. ROSTOVTZEFF, M. História de Roma, 5ª ed., Rio de Janeiro: ed. Zahar, 1983
Observações	

19ª Aula

Conteúdo	Substitutiva
Objetivo	
Metodologias de ensino	
Observações	

20ª Aula

Conteúdo	Recuperação
Objetivo	
Metodologias de ensino	
Observações	