

Curso: Licenciatura em História	Semestre/ Módulo
Componente Curricular: História da África	Professor(es):
Carga Horária: 50 horas	Período: 1º semestre / 2017

Ementa	Reflexão sobre a África contemporânea, a partir das dinâmicas internas do continente, resistências à dominação europeia até os desafios do pós-independência e relações com o meio ambiente. Desenvolver textos acadêmicos a partir de pesquisa bibliográfica e análise de documentos históricos. Avaliar as relações entre as sociedades e o meio ambiente nos processos históricos. Introduzir reflexões sobre o ensino de História da África no Brasil. Análise e reflexão sobre a produção historiográfica sobre a África.
Objetivo	Ao final do programa de estudos, o aluno deverá perceber os processos que proporcionaram o desenvolvimento dos povos africanos. Reconhecer as principais características econômicas, políticas e sociais características do período estudado. Ser capaz de caracterizar as contribuições culturais para a sociedade contemporânea.
Conteúdos	I. Constituição da África como objeto de estudo, desafios e métodos e abordagens particulares da área. II. As sociedades africanas antes do século XVI. III. O islã e o expansionismo europeu na África. IV. As sociedades africanas e o mundo atlântico entre os séculos XVI e XIX; tráfico e a diáspora das nações africanas no Novo Mundo, e em particular do Brasil. V. A Conferência de Berlim e seus desdobramentos. VI. O colonialismo na África. VII. Os movimentos de resistência. VIII. Nacionalismos, pan-africanismo, identidades e movimentos de independência. IX. Regimes de segregação, apartheid e lutas pelas liberdade. X. Desafios pós-coloniais XI. Relações entre Brasil e África. XII. Ensino de História da África na Educação Básica Brasileira
Bibliografia Básica	BRUNSCHWING, Henri. A partilha da África negra . São Paulo: Perspectiva, 2013

	HOBSBAWM, Eric J. Da revolução industrial inglesa ao imperialismo. São Paulo: Forense, 2014 VISENTINI, Paulo Fagundes; RIBEIRO, Luiz Dario Teixeira; PEREIRA, Analúcia Danilevicz. História da África e dos africanos. Rio de Janeiro: Vozes, 2014 KI-ZERBO, Joseph. História Geral da África. http://www.unesco.org/new/pt/brasil/about-this-office/single-view/news/general_history_of_africa_collection_in_portuguese-1/#.V5p2XtlrLcc MUSCALU, Ivana Pansera de Oliveira. “Donde o ouro vem”: Uma história política do reino do Monomotapa a partir das fontes portuguesas (século XVI). Dissertação de mestrado. Disponível em: http://www.teses.usp.br/teses/disponiveis/8/8138/tde-28062012-095255/pt-br.php OLIVA, Anderson. Lições sobre a África: diálogos entre as representações dos africanos no imaginário ocidental e o ensino de história da África no mundo atlântico. Tese de doutorado. Disponível em: http://repositorio.unb.br/handle/10482/1132
Bibliografia Complementar	PEPETELA. A geração da utopia. São Paulo: Leya, 2013 GIORDANO, Mário Curtis. História da África. Rio de Janeiro: Vozes, 2006 MATTOS, Regiane Augusto de. História e cultura afro-brasileira. São Paulo: Contexto, 2013 ALENCASTRO, Luiz. O Trato dos Videntes: formação do Brasil no Atlântico Sul XVI e XVII. São Paulo: Companhia das Letras, 2004 HOBSBAWM, Eric. Era dos Extremos – o breve século XX (1914-1991). São Paulo: Companhia das Letras, 2010.
CrITÉRIOS de Avaliação	Primeiro Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Prova Qualis = até 2,0 Atividades = até 2,0 Primeiro Bimestre: Avaliação individual = até 6,0 Atividades = até 4,0 Visita Técnica obrigatória: Museu Afro Brasil Filme de análise obrigatória da disciplina: A batalha de Argel, Panteras negras e a Vênus Negra

Programação das aulas

1ª Aula

Conteúdo	Apresentação do professor e dos alunos. Apresentação do programa, orientação de estudos, definição das avaliações. Construção da África como objeto histórico. Apresentação da bibliografia, a África como objeto de estudo da história, fontes para o estudo de história da África.
-----------------	---

Objetivo	Visão geral da história da África; fontes, periodização, temas e abordagens. Discussão da bibliografia. O ensino de História da África no Brasil e a Lei 10639. Bibliografia: KI-ZERBO, Joseph. “A evolução da historiografia em África”. In: KI-ZERBO, Joseph (edit.). <i>História Geral da África - Metodologia e pré-história da África</i> . Brasília: UNESCO, 2010, pp. 1-22.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

2ª Aula

Conteúdo	Imagens, história e historiografia da África.
Objetivo	Perceber a importância da história da África para o desenvolvimento do mundo e do Brasil em particular. Bibliografia: SILVA, Alberto da Costa. “A história da África e sua importância para o Brasil”. <i>Um rio chamado Atlântico</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 2004, pp. 229-240. HOUNTONDJI, Paulin. J. Conhecimento de África, conhecimento de africanos: duas perspectivas sobre estudos africanos. In: Revista Crítica de Ciências Sociais n.80, Março de 2008. Coimbra – Portugal.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

3ª Aula

Conteúdo	Refletir sobre as continuidades e discontinuidades históricas entre as sociedades yorubas e o Brasil.
Objetivo	Pensar as relações entre o Brasil e a região do Golfo da Guiné. Bibliografia: SILVA, Angela Fileno da. “ <i>Amanhã é dia santo</i> ”: <i>circularidades atlânticas e a comunidade brasileira na Costa da Mina</i> . São Paulo: Alameda editorial/Fapesp, 2014. ALAGOA, E. J. – Do delta do Níger aos Camarões: os fon e os ioruba, <i>História Geral da África</i> , vol. V, capítulo 15: pp. 519-540. RYDER, Allan Frederick Charles – Do rio Volta aos Camarões, em <i>História Geral da África IV. A África do século XII ao XVI</i> . São Paulo: Ática/UNESCO, 1980, coordenador do volume D.T. Niane, pp.353-384.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

4ª Aula

Conteúdo	Refletir sobre as continuidades e discontinuidades históricas entre os bantos e o Brasil.
-----------------	---

Objetivo	Apresentar um panorama das sociedades banto no continente africano até o século XVIII, abordando em particular o reino do Congo. Bibliografia: SOUZA, Marina de Mello e. <i>Reis Negros no Brasil escravista: história da festa de coroação de Rei Congo</i> . Belo Horizonte: Ed. Ufmg, 2002, pp.45-76. Bibliografia Complementar: M'BOKOLO, Elikia. "O reino do Kongo". <i>África negra. História e civilizações. Até o século XVIII</i> . Tomo I. 2ª Edição, Lisboa, 2012, pp.175-198.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

5ª Aula

Conteúdo	Refletir sobre as continuidades e discontinuidades históricas entre os bantos e o Brasil.
Objetivo	Apresentar um panorama das sociedades banto no continente africano até o século XVIII, abordando em particular os reino do Congo e Angola. Bibliografia: OBENGA, T e VANSINA, Jan. "O reino do congo e seus vizinhos" In: OGOT, Allan (edit). <i>História geral da África - África do século XVI ao XVIII</i> . Brasília: UNESCO, vol. V, 2010, pp. 647-694.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

6ª Aula

Conteúdo	Analisar os impactos e diálogos do islamismo e do cristianismo na história da África.
Objetivo	Apresentar um panorama da presença islâmica e cristã, bem como seus diálogos com as religiões de matriz africana. Bibliografia: EL FASI, M. & HRBEK, I. "Etapas do desenvolvimento do Islã e da sua difusão na África". In: EL FASI, M. <i>História Geral da África - África do século VII ao XI</i> . Brasília: UNESCO, 2010, vol. III, pp.: 69-112. SANTOS, Patricia Teixeira. "A igreja católica e a expansão européia para a África". In: <i>Dom Comboni: profeta da África e santo no Brasil</i> . Rio de Janeiro. Ed Mauad. 2002. SILVA, Alberto da Costa e. Comprando e vendendo alcorões no Rio de Janeiro do século XIX. <i>Estudos Avançados</i> 18 (50), 2004.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

7ª Aula

Conteúdo	Perceber continuidades e descontinuidades entre a escravidão na África e a escravidão no Brasil.
Objetivo	Características e particularidades da escravidão interna na África: LOVEJOY, Paul. "A África e a Escravidão". <i>A escravidão na África: uma história de suas transformações</i> . Trad. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002. REIS, João José. Notas sobre a escravidão na África pré-colonial. <i>Estudos Afro-Asiáticos</i> , nº 14, 1987, p. 5-21.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

8ª Aula

Conteúdo	Analisar as relações entre o tráfico de escravos e a sociedade africana e brasileira.
Objetivo	Características e particularidades no tráfico de escravos entre a África e o Brasil. LOVEJOY, Paul. <i>A escravidão na África: uma história de suas transformações</i> . Trad. Rio de Janeiro, Civ. Brasileira, 2002. (Cap. 3: A exportação dos escravos). REIS, João José. Notas sobre a escravidão na África pré-colonial. <i>Estudos Afro-Asiáticos</i> , nº 14, 1987, p. 5-21.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

9ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
CrITÉrios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhados com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

10ª Aula

Conteúdo	Discutir os impactos do Imperialismo, o processo de partilha da África e os impactos nas sociedades africanas.
Objetivo	Problematizar questões ligadas à partilha da África e ao processo de "roedura" do continente africano. HERNANDEZ, Leila Maria G.L. <i>A África na Sala de Aula: uma visita à história contemporânea</i> . São Paulo: Selo Negro, 2005. (Capítulo 2: O

	Processo de “Roedura” do Continente e a Conferência de Berlim), pp.45-69. OUZOIGWE, Godfreiu N. Partilha europeia e conquista da África: apanhado geral. In: Boahen, Adu. (org.) <i>História Geral da África - VII</i>. São Paulo/Paris, Ática/UNESCO, 1985, pp. 43-67.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

11ª Aula

Conteúdo	Analisar os sentidos dos colonialismos africanos.
Objetivo	A construção da África colonial. Bibliografia: HERNANDEZ, Leila Maria G.L. <i>A África na Sala de Aula: uma visita à história contemporânea</i>. São Paulo: Selo Negro, 2005 (Civilizados e primitivos na constituição do sistema colonial africano). Fonte documental: “Ata geral da Conferência de Berlim”. In: BRUNSCHWIG, Henri. <i>A partilha da África Negra</i>. São Paulo: Perspectiva, 1993.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

12ª Aula

Conteúdo	Fazer um estudo de caso sobre o colonialismo, levando em conta a produção historiográfica sobre a temática.
Objetivo	O colonialismo na África: BALANDIER, Georges. “Introdução: Questão Colonial Revisitada” e “A Noção de Situação Colonial”. In <i>Cadernos de Campo</i>, No. 3, 1993. SP: FFLCH/USP, p. 103-131. NASCIMENTO, Washington Santos. <i>Angola, Colonialismo e Identidades: Estatuto do Indigenato e seus impactos sobre crioulos e novos assimilados</i>. (1926 - 1961) (Texto inédito)
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

13ª Aula

Conteúdo	Entender os movimentos de resistências no continente africano contra o colonialismo europeu.
Objetivo	As resistências africanas contra os países europeus. Bibliografia: HERNANDEZ, Leila Leite. <i>A África na sala de aula: visita a história contemporânea</i>. Belo Horizonte: Selo Negro, 2005. (cap. 5: Os movimentos de resistência na África) + Cap. 9 ao 13.)

	RANGER, Terence. “Iniciativas e resistência africanas em face da partilha e da conquista.” In: História geral da África, volume VIII. A África de 1880-1935, editado por A. BOAHEN. Brasília: UNESCO, 2010, pp. 51-72.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

14ª Aula

Conteúdo	Entender as raízes do nacionalismo africano.
Objetivo	Origens e caminhos do nacionalismo africano e os movimentos de independência. Bibliografia: KODJO, Edem e CHANAIWA, David. “Pan-africanismo e libertação”. In História geral da África, volume VIII. A África desde 1935, editado por Ali A. Mazrui e Christophe Wondji. Brasília: UNESCO, 2010, p.895-924. CAHEN, Michel. A descolonização dos países de língua portuguesa uma análise comparativa.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

15ª Aula

Conteúdo	Colonialismo e intolerância: Pensar os regimes de segregação e o apartheid e a luta pela liberdade.
Objetivo	Segregacionismos, apartheid e lutas pela liberdade. Bibliografia: HERNANDEZ, Leila Leite. “A teia de segregações: África do Sul, Suazilândia, Lesoto e Botsuana”. In: <i>A África na sala de aula: visita a história contemporânea</i> . Belo Horizonte: Selo Negro, 2005, pp. 246-268. BRANCO, Luis Bernardo Nunes Mexia Castelo. <i>A política externa sul-africana: do apartheid a Mandela</i> . Lisboa: Tese de doutorado. Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da empresa, 2003, pp.43 – 50.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.
Observações	

16ª Aula

Conteúdo	Desafios e perspectivas no continente africano no período pós-colonial: diversidades e pluralismos políticos, étnicos e religiosos.
Objetivo	Analisar os desafios do pós-independência. Bibliografia: “Posfácio”. FAGE, J.D. <i>História da África</i> . Lisboa: Edições 70, 2010.
Metodologias de ensino	Aula expositiva, exibição de mapas, debates com os alunos.

Observações	
--------------------	--

17ª Aula

Conteúdo	Construir projetos didáticos com história da África que possam ser utilizadas pelos alunos no cotidiano escolar e pensar os desafios do ensino de história da África no Brasil.
Objetivo	História da África na sala de aula: fontes, conteúdos e desafios. Bibliografia: OLIVA, Anderson Ribeiro. A História da África nos bancos escolares. Representações e imprecisões na literatura didática. Estudos Afro-Asiáticos, Ano 25, nº 3, 2003, p. 421-461. Bibliografia complementar: ACHEBE, Chinua. O mundo se despedaça. São Paulo: Companhia das Letras, 2009. BA, Amadou Hampâté. Amkoullel, o menino fula. SP: Palas Athena/Casa das Áfricas, 2003. COUTO, Mia. Terra sonâmbula. SP: Companhia das Letras, 2007. GORDIMER, Nadine. A Arma da Casa. SP: Companhia das Letras, 2000. MAHFOUZ, Naguib. O ladrão e os cães. L&PM Pocket, 2008 VIEIRA, Luandino. A vida verdadeira de Domingos Xavier. São Paulo, Ática, 1980.
Metodologias de ensino	Grupos de trabalho e debates.
Observações	

18ª Aula

Instrumento	Avaliação Bimestral
Temas abordados	Os temas desenvolvidos ao longo das aulas.
Critérios para correção	A ligação da resposta com a questão escolhida; relação de textos, autores, fontes e aulas trabalhados com as respectivas questões; organização, coerência e clareza da resposta escrita. Erros de ortografia e concordância serão observados e terão peso na atribuição da nota.

19ª Aula

Conteúdo	Prova Substitutiva.
Objetivo	
Metodologias de ensino	
Observações	

20ª Aula

Conteúdo	Prova de Recuperação.
Objetivo	
Metodologias de ensino	

Observações	
-------------	--